

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 3 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников»

Рассмотрено и принято на
педагогическом совете
Протокол № 11 от 28.06 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МБДОУ №3 «Детский сад
общеразвивающего вида»

Е.Л. Давзит

(Ф.И.О.)

Приказ № 64/1 от 25.05 2021г



**Рабочая программа образовательной деятельности в группе
общеразвивающей направленности «Капитошка»
на 2021-2022 учебный год**

Составители:

Осипова Ж.В. воспитатель МБДОУ № 3, высшая квалификационная категория

Негодаева Т.В., воспитатель МБДОУ № 3, высшая квалификационная категория

Кемерово 2021

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 3 «Детский сад общеразвивающего вида» (далее – ООП ДО, ДОУ), разработанной и утвержденной ДОУ, и Положением о рабочей программе педагога МБДОУ № 3. Программа предназначена для организации образовательной деятельности с несовершеннолетними обучающимися в возрасте от 6 до 7 лет

Целью Программы является психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 6-7 летнего возраста.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками. Программа соответствует возрасту и видам деятельности, а также созданию развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей 6-7 лет.

Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя подготовительной группы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя подготовительной группы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя подготовительной группы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя подготовительной группы	7
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	9
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	28
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	47
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	48
2.6.	Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя подготовительной группы	50
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	51
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя подготовительной группы	52
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	56
3.3.	Режим дня	60
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	65
3.5.	Особенности организации предметно-пространственной среды	72
	Приложение № 1	74
	Приложение № 2	76
	Приложение № 3	77

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 3 «Детский сад общеразвивающего вида» (далее – ООП ДО, ДОУ), разработанной и утвержденной ДОУ, и Положением о рабочей программе педагога МБДОУ № 3. Программа предназначена для организации образовательной деятельности с воспитанниками в возрасте от 6 до 7 лет

Цель Программы: обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Задачи реализации Программы:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей, а также формировать ценности здорового образа жизни.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Развивать физические, интеллектуальные, нравственные, эстетические, творческие способности детей, их стремление к саморазвитию.
4. Поддерживать и развивать детскую инициативность и самостоятельность в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности.
5. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
6. Формировать предпосылки учебной деятельности, необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования.
7. Развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка посредством вариативности использования образовательного материала.
8. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.

6. *Сотрудничество ДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Подходы к формированию Программы следующие:

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя характеристики

Характеристика несовершеннолетних обучающихся: возрастные особенности детей (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться

воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работ.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «101».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Количество и счет

Закрепить:

- умение писать цифры от 1 до 9 и число 10;
- представления о числах и цифрах от 0 до 9 и числе 10 на основе сравнения двух множеств;
- умение делать из неравенства равенство.

Продолжать учить:

- считать по образцу и названному числу в пределах 10;
- понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- сравнивать группы разнородных предметов;
- отгадывать математические загадки;
- записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел;
- правильно использовать и писать математические знаки +, -, =, #, <, >;
- сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр;

- устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание;
- решать логические задачи.

Учить:

- считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;
- определять место того или иного числа в ряду (10—20) по его отношению к предыдущему и последующему числу;
- различать количественный и порядковый счет в пределах 10;
- различать количественный и порядковый счет в пределах 20, правильно отвечать на вопросы: *Сколько? Который? Какой по счету?*
- воспроизводить количество движений по названному числу.

Продолжать знакомить:

- с составом числа из двух меньших (до десяти);
- стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Познакомить:

- числами от 11 до 20 и новой счетной единицей — десятком;
- числами второго десятка и их записью.

В данном разделе дети закрепляют знания, полученные в предыдущих группах, используют их в новых ситуациях. Так, при выполнении задания «Кто в каком домике живет», дети должны в уме решить примеры, которые зверюшки держат в лапах, запомнить ответ и соотнести его с цифрой, написанной на домике.

Новой задачей будет ознакомление детей с образованием чисел второго десятка и их записью, отношением в числовом ряду. Дети знакомятся с новой разрядной единицей — десятком.

На данном этапе дети овладевают математической терминологией. Они свободно пользуются такими понятиями, как *цифры, знаки, задачи, больше, меньше, равно, дни недели, геометрические фигуры*.

Продолжается работа по закреплению знаний о составе числа из двух меньших, это основа дальнейших действий ребенка с многозначными числами.

Величина

Продолжать учить:

- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, употреблять сравнения (*большой, поменьше, еще меньше, еще меньше, самый маленький, высокий, ниже, еще ниже, еще ниже, самый низкий*);
- делить предмет на 2, 4, 6, 8 и более частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Учить:

- измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах;
- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

Развивать глазомер.

Дети учатся измерять с помощью линейки, изображать отрезки заданной длины.

При решении логических задач на установление закономерностей закрепляются знания, полученные в предыдущих группах.

Дети способны разложить предметы в убывающем и возрастающем порядке, выразить словами эти отношения (*большой, поменьше, еще меньше, самый маленький*).

Продолжается работа по делению предметов на 2, 4, 6, 8 и более частей. Дети учатся понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Геометрические фигуры

Закрепить:

- знания о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция*);

- умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Продолжать учить:

- рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;

- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (*квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию*);

- преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания).

Учить:

- классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине);

- называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы).

Познакомить с геометрическими фигурами (ромб, пятиугольник, шестиугольник).

Дети знакомятся с элементами геометрических фигур (*вершина, стороны, углы*), рисуют геометрические фигуры в тетради в клетку, преобразовывают их в предметы, рисуют символические изображения животных из геометрических фигур.

Решение логических задач на анализ и синтез предметов, составленных из геометрических фигур, закрепляет их названия.

К концу года дети называют и различают геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция*). Могут назвать и показать, где у геометрических фигур вершина, стороны, углы. Видят геометрические фигуры в предметах окружающего мира, символических изображениях.

Ориентировка во времени

Закрепить и углубить временные представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах.

Продолжать учить устанавливать различные временные отношения.

Познакомить с часами (стрелки, циферблат).

Учить определять время с точностью до получаса.

Продолжается работа по закреплению и углублению представлений о частях суток, днях недели, временах года. Детей знакомят с названием месяцев, с тем, что их в году двенадцать, а в каждом времени года – три.

Детям рассказывают о часах (стрелки, циферблат), учат определять время с точностью до получаса. Используются игровые задания. Например, читается шуточное стихотворение про кота Антипку, который в определенный час занимался разными делами. Дети должны, ориентируясь на рисунок, нарисовать стрелки так, чтобы они показывали правильное время (*в три сметану ел из миски, в шесть тащил сельдей из кадки, в семь играл с мышами в прятки*). Ознакомление с часами хорошо проводить во время режимных моментов (начало занятия, время обеда, сна).

Ориентировка в пространстве

Закрепить умение:

- ориентироваться на листе бумаги;

- определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (*справа, слева, впереди, сзади*).

Упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.

Продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.

Задачи по этому разделу направлены прежде всего на закрепление уже имеющихся знаний и умений.

Ориентироваться на листе бумаги дети учатся, выполняя игровое упражнение «Дорисуй картину». По словесной инструкции педагога они должны нарисовать по центру девочку, солнышко в левом верхнем, а облако в правом верхнем углу, елку – слева от девочки, скамейку – справа; шарик в правой руке девочки, а мячик – под скамейкой.

Много заданий дается на ориентировку в тетради в клетку. Детям предлагается нарисовать по клеткам животных, узоры.

Также дети обучаются определять положение предмета относительно себя, другого лица.

Логические задачи

Продолжать учить:

- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- устанавливать конкретные связи и зависимости.

Предлагаются логические задачи, способствующие развитию умственной деятельности: на продолжение ряда, поиск недостающей фигуры путем рассуждений, нахождение ошибки, анализ и синтез предметов сложной формы. Для их решения дети используют знания, умения, полученные в предыдущих группах.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе (Примерный список литературы для чтения детям представлен в приложении 1).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей

выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней

и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность (примерный музыкальный репертуар см. приложение 2).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.

Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.

Учить определять форму и характер музыкального произведения.

Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт).

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.

Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).

Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен). Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни.

Петь согласованно и выразительно. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)

Музыкально-ритмические движения. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.

Совершенствовать движения рук. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. Ориентироваться в пространстве. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. Придумывать свои движения под музыку.

Выполнять маховые и круговые движения руками. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. Выполнять разнообразные поскоки. Развивать ритмическую четкость и ловкость в движении. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания). Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Игра на детских музыкальных инструментах. Ритмично играть на разных инструментах: металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); по подгруппам, цепочкой. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура (Примерный перечень основных движений подвижных игр и упражнений представлен в приложении 3).

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя с учетом возрастных особенностей несовершеннолетних обучающихся

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий

реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими компонентами:

- формирование коммуникативной и социальной компетентности, положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- формирование позитивных установок к различным видам труда;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе развитие игровой деятельности.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Самообслуживание, трудовое воспитание		
- поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные.	1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок.	дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд. - совместные действия; - наблюдение.
	2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности: - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание	

	коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
- проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы	- сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты; - беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций;	- объекты ближайшего окружения; -предметы рукотворного мира; - художественная литература; -игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); -продуктивная деятельность; - труд; наблюдение; -мультимедийные презентации -плакаты, наглядный материал
Ребенок в семье и обществе		
- игра дошкольника (творческая, игра с правилами); - досуги, праздники; - посиделки; поэтические встречи; - сюжетно-ролевые игры - проектная деятельность - чтение, беседы - проблемные ситуации, - экскурсии; - создание коллекций; - дидактические игры; - конструирование; - продуктивная деятельность; - викторина; - разучивание стихотворений; - изготовление поделок; -выставка работ декоративно прикладного искусства, - репродукций картин - рассматривание объектов - слушание музыки; - инсценирование	- использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций - слушание музыки, песен. - чтение художественной литературы, - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; познание действительности, углубления знаний - беседы, разбор ситуаций; -просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка. - создание поделок своими руками. -разучивание стихотворений; - проигрывание в народные игры с детьми	- Художественная литература; - Мультимедийные презентации; -плакаты, иллюстрации - музыка; - предметно-практическая деятельность; - культура и искусство.
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
- народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами;	- использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры	- художественная литература, - музыка

- сюжетно-ролевые игры; - строительно-конструктивные; - режиссерские игры; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; -экспериментирования; - подвижные игры; - спортивные – развлечения.	Слушание музыки, песен Непосредственная помощь воспитателя Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии Словесная инструкция Повторение движений без изменения и с изменениями Проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме	
---	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими компонентами:

- развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности (формирование представлений об окружающей действительности (в том числе представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа);
- формирование элементарных математических представлений; ознакомление с объектами природы);
- развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей (опытно-экспериментальная деятельность)

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Ознакомление с миром природы		
познавательные эвристические беседы -проектная деятельность -коллекционирование, экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения -акции, беседы -чтение художественной литературы, - труд в природе, -выставка рисунков, Ведение календаря природы	- наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); -рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) -подвижные игры, творческие игры); -труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; - словесные: рассказ; беседа; чтение.	объекты живой и неживой природы; - игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - музыка; - труд в природе.
Ознакомление с социальным миром		
Совместные проекты Этические беседы	методы, повышающие познавательную активность	Флаг, герб Кемеровской области и

Сюжетно – ролевые игры Игры с правилами социального содержания Экскурсии Игры – путешествия Общение, чтение, Рассматривание картин Рисование на социальные темы Театрализованные игры, Игры, труд Экспериментирование Ситуации общения	(элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	г. Кемерово, портреты писателей и художников -семейные альбомы -художественная литература, атласы, глобус Познавательное – справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>		
- проекты -загадки -коллекционирование -проблемные ситуации -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) -демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием) -ОД -решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности -самостоятельная деятельность в развивающей среде	репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение	наглядный дидактический материал для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал

-моделирование	субъективно-творческих задач).	
----------------	--------------------------------	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими компонентами:

- развитие речи (формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка – связная речь, расширение словаря, грамматический строй речи, звуковая культура речи, предпосылки обучения грамоте);
- восприятие художественной литературы

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Развитие словаря		
Дидактические игры Игры упражнения Беседа Речевые логические задачи	Заучивание текста Рассматривание картин, иллюстраций Составление описательных загадок Сравнение предметов Классификация предметов Сочинение сказок, загадок, стихов	Центр речевого развития Материал по лексическим темам Литературный материал
Воспитание звуковой культуры речи		
Речевые игры Ребусы Кроссворды	Разучивание стихотворений Скороговорок, чистоговорок. Закрепление хорошо поставленных звуков	Детская литература
Развитие связной речи		
Чтение Словесные игры Загадки Викторины Конкурсы Беседа Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Театр	Придумывание сказки Моделирование сказки Придумывание диафильмов Обмениваться информацией Спланировать игровую деятельность Договориться о распределении ролей Координация действий в игре Рассматривание Решение проблемных ситуаций Создание коллекций Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Инсценирование беседы с элементами диалога Обобщающие рассказы Составление описательного рассказа Составление рассказа по серии сюжетных картин Составление рассказа по	Центр речевого творчества Детская литература Портреты писателей Разнообразные театры Литературные игры Плакаты Картины Аудиозаписи

	мнемотаблице Пересказ сказки Интервью с микрофоном	
Формирование грамматического строя речи		
Дидактические игры Игры упражнения	Замечать ошибки в речи Образовывать слова Придумывать предложения с заданным количеством слов	
Воспитание любви и интереса к художественному слову		
Дидактические игры и упражнения Сказки (волшебные, бытовые) Литературная проза, поэзия Викторины Проектная деятельность Тематические выставки	Чтение (рассказывание) взрослого Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, Беседа после чтения Чтение с продолжением Беседы о книгах Драматизация	ТСО Художественная литература Жанровая литература Различные виды театров

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими компонентами:

- приобщение к искусству;
- конструирование;
- музыка.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Приобщение к искусству		
познавательные беседы -виртуальные экскурсии -создание коллекций -познавательные беседы -слушание музыкальных произведений -наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений - тематические досуги -выставки работ декоративно-прикладного искусства -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»). 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре). 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»),	бумага; краски, - различные виды конструкторов (строительные наборы, леги); - природный и бросовый материал. Музыка - эстетическое общение -природа - искусство - окружающая предметная среда - самостоятельная художественная деятельность - праздники

	направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 9) Методы - наглядный, словесный, практический	
Изобразительная деятельность		
- ОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование) - экспериментирование - игровая деятельность - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам) - конструирование из бросового и природного материала	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве Игры и упражнения Наблюдение; Образец; Показ. Непосредственная помощь воспитателя Чтение познавательной литературы Беседы; Рассказ, Искусствоведческий рассказ; Использование образцов педагога; Художественное слово. Прием повтора;	Наглядный материал Художественная литература Альбомы по живописи, искусству Трафареты Музыка
Музыкальная деятельность		
ОД (комплексная, тематическая, традиционная) - праздники и развлечения - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности - пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения	наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно - слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор. - произведения искусства (музыкальные, изобразительные)

Образовательная область представлена следующими компонентами:

- физическая культура (в том числе плавание);
- становление ценностей здорового образа жизни

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия По физической культуре По плаванию Самостоятельные занятия Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде Игры-соревнования между возрастными группами Спартакиада вне детского сада Дополнительные виды занятий Спортивные кружки Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры Наглядно-слуховые Музыка, песни Тактильно-мышечные Непосредственная помощь воспитателя Словесный Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практический Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательные формы Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Составление паспортов здоровья	Гигиенические факторы Физические упражнения Пляски, танцы Различные виды детской деятельности

**Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»**

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы

Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные, индивидуальные) Дежурство Общий, совместный, коллективный труд	1 группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i> Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Решение элементарных логических задач, загадок Приучение к размышлению, Эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок 2 группа методов: <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i> Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Наблюдения Организация деятельности общественно- полезного характера Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание педагогических ситуаций	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство видеофильмы, слайды
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, видеофильмов Практические методы: Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры

	Экологические акции Разработка правил Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Игровые методы: Дидактические игры Игровой тренинг Игры-драматизации Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	
Патриотическое воспитание		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач Словесные Познавательные беседы Чтение художественной литературы Практические Создание мини-музея, коллекций Оформление выставок Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных вопросов Игровые методы Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		
Классификация игр (С.Л. Новосёлова) Игры, возникающие по инициативе ребенка:	Игра как средство освоения различных социальных ролей Приёмы руководства обогащение содержания игр	Средства для развития игровой деятельности Образные игрушки Предметы домашнего

Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: Обучающие игры Досуговые игры Игры народные, идущие от исторической инициативы этноса Обрядовые игры Тренинговые игры Досуговые игры	участие в играх детей совместное изготовление с детьми игрового материала участие в сговоре на игру беседы, рассказы беседы, рассказы напоминание собственный образец речи моделирование коммуникативных ситуаций	обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы- заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования
---	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Экскурсии Осмотры помещения Рассматривания натуральных предметов Наглядные опосредствованные Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам Словесные Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические Моделирование Проектирование Упражнения Игровые	Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры Панно

	Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры	
Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные непосредственные</i> Наблюдения Рассматривания объектов <i>Практические</i> Эксперименты Опыты Исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	<i>Методы накопления содержания детской речи</i> Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ видеофильмов Просмотр телепередач Речевой образец педагога <i>Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря</i> Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка видеофильмов Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудования для трудовой деятельности
Развитие грамматического строя речи		

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Наглядные опосредованные Рассматривание картин Словесные Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок Практические Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения Игровые Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Словесные Чтение и рассказывание сказок, рассказов Практические Словесные упражнения Артикуляционные упражнения Игровые Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие связной речи		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов Словесные Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная литература Схемы, модели Оборудование для

	Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки <i>Практические</i> Эксперименты Опыты Исследования <i>Игровые</i> Дидактические игры Подвижные игры	трудовой деятельности
Предпосылки обучения грамоте		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	<i>Словесные</i> Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам <i>Практические</i> Моделирование <i>Игровые</i> Речевые игры Словарные упражнения Игровые задания	Художественная литература Предметные картинки Схемы, модели Звуковые, слоговые линейки Табло Счётные палочки Игрушки Дидактические игры Касса букв
Знакомство с книжной культурой, детской литературой		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач <i>Словесные</i> Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений <i>Практические</i> Моделирование Проектирование <i>Игровые</i> Показ разных видов театров	Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры

	Игра-драматизация	
--	-------------------	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование Словесные Беседы Практические Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения Игровые Игровые ситуации	Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: -народно-прикладного искусства, -пейзажная живопись, -портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, -сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы
Художественная литература и фольклор		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач Словесные Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы Практические Моделирование Проектирование Игровые Показ разных видов театров Игра-драматизация	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры
Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные	Наглядные	Художественная литература

Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, видеофильмов, телепередач Словесные Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы Практические Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи Игровые Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры
--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их

освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и

	взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе:

<i>режимных моментов</i>	требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.
<i>осуществляемая в утренний отрезок времени</i>	- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в

	первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
во время прогулки	- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте **6-7 лет** является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями несовершеннолетних обучающихся

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести <i>анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы</i> .	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях, опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру	

родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлекссию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме.
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.

Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания.
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя

Индивидуальная образовательная траектория дошкольника представляет собой индивидуальные характеристики личности ребенка, характеристику осваиваемых ребенком единиц воспитания и образования в пяти образовательных областях и продукт творческо-

преобразовательной деятельности ребенка. Это предоставит детям дошкольного возраста возможность развиваться с учётом индивидуальных особенностей, заложенных задатков и потенциалов, полноценного развития способностей, обеспечивает тесную связь с другими специалистами и семьей. С этой целью реализуется индивидуальный образовательный маршрут воспитанника.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Таблица № 14

Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения, групповые родительские собрания. В групповом помещении выделены специальные зоны для организации детской деятельности. Мебель, согласно роста детей Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, изобразительный материал по изо. деятельности. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация Более подробно в Паспорте группы
--

Центр двигательной активности
Подушечки набивные природным материалом
Мячи резиновые
Кегли большие и маленькие
Скакалки
Флажки
Платочки
Квадраты со следами
Массажные дорожки
Бабочки для ОРУ
Мячи колючие
Цветные бутылочки для бега змейкой
Мишени для метания–
Ориентиры-зверята для круговой тренировки

Центр познавательного развития
Демонстрационные материалы и наглядно-дидактические пособия:
Демонстрационный материал «Природные и погодные явления»

Демонстрационный материал «Овощи»
Демонстрационный материал «Деревья наших лесов»
Демонстрационный материал «Фрукты».
Демонстрационный карточки «Расскажите детям, о лесных животных»
Картотека предметных картинок «Деревья, кустарники, грибы»
Наглядно-дидактические пособия «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»
Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды садовые»
Демонстрационный материал «Перелетные птицы»
Демонстрационный материал «Зимующие птицы»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о морских обитателей»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о садовых ягодах»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о домашних животных»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о насекомых»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о фруктах»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, об овощах»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о деревьях»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о грибах»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о домашних питомцах»
Развивающие игры:
Лото «Дикие животные»
Лото «Домашние животные»
Лото «Фрукты»
Лото «Овощи»
Развивающая игра «В деревне»
Развивающая игра «В доме»
Домино «Фрукты»
Лото «Мир животных»
Развивающая игра «Ребятам о зверятах» в лесу
Развивающая игра «Времена года»
Настольная игра «Мягкие модули»
Развивающая игра «Круглый год» смешарики
Развивающая игра «Про растения»
Развивающая игра «Большие и маленькие 2»

Центр конструктивных игр
Конструктор «Лего»
Деревянные кубики для детского конструирования
Шаблоны - развертки для создания поделок из бумаги
Игрушки из киндер-сюрприза для обыгрывания
Игрушки «Дикие и домашние животные» для обыгрывания

Центр сюжетно-ролевой игры
Куклы
Машины
Набор инструментов
Набор кукольной посуды
Набор медицинские инструменты
Набор парикмахерская
Набор для игры «Магазин»
Набор «Фрукты, овощи»
Набор, созданный своими руками для игры «Ателье»
Набор, созданный своими руками для игры «Юный спасатель»
Набор, созданный своими руками для игры «Юный пожарник»

Центр детского творчества
Акварельные и гуашевые краски, кисти, непроливайки, палитры
Карандаши, фломастеры, трафареты
Раскраски
Бумага разной толщины и качества: картон, цветная бумага, альбомы, тонированные листы, бумага белая и цветная для оригами
Пластелин, глина, стеки, природный материал для поделок и детского моделирования
Ножницы, клей-карандаш, клей ПВА
Наглядно-дидактическое пособия: «Гжель»; «Хохлома»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Филимоновская игрушка»
Развивающие игры: «Собери букет»; «Веселые краски»; «Цветные карандаши»

Центр безопасности(ОБЖ, БДД)
Пазлы «Паровозики»
Пазлы «Транспорт»
Пазл «Пожарная машина»
Обучающая игра-лото по ОБЖ «Осторожность»
Обучающая игра-лото по ОБЖ «Юный пешеход»
Обучающая игра-лото по ОБЖ «Вежливость»
Обучающая игра-лото по ОБЖ «Водитель и пассажир»
Развивающая игра «Азбука пешехода»
Развивающее лото «Чудо-техника»
Развивающая игра «Дорожные знаки»
Развивающее лото «Умный светофор»

Развивающая игра «Дорожные знаки»
Макет «Дорога»
Домино «Дорожные знаки»
Демонстрационный и наглядный материал:
Демонстрационный материал «Дорожная безопасность», «Дорожные знаки»
Разрезные карточки «Дорожные знаки»
Плакаты: «Советы светофора», «Дорожные знаки»

Центр книги (список детской художественной литературы)
Русская народная сказка «Про Иванушку-дурачка»
М.Горького «Война грибов»
Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
Русская народная сказка «Жихарка»
Русская народная сказка «Лисичка- сестричка и волк»
Русская народная сказка «Зимовье зверей»
Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка»
Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый и масленный
Русская народная сказка «Маша и медведь»,
Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»,
Русская народная сказка «Заюшкина избушка»,
Русская народная сказка «Гуси-лебеди»
К.Чуковский «Цыпленок», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе»
В. Сутеев «Капризная кошка»
Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»
Русская народная сказка«Лисичка сестричка и серый волк»
Английская народная сказка «Три поросенка»
Б.Гримм «Заяц и еж», «Бременские музыканты»
С.Михалков «Дядя Степа»
Стихи С.Маршака
Стихи А.Барто
Басни Л.Толстого
В.Бианки «Рассказы о животных»

Центр развития речи
Портреты детских писателей
Аудиодиски с детскими сказками
Картотека «Скороговорки», «Пальчиковые игры»
Игра «Вежливые слова»
Развивающие кубики «Русские народные сказки»

Мягкие пазлы для малышей «Профессии»
Познавательная игра «Угадай сказку»
Магнитные пазл «Играю сам»
Дидактическая игра «Профессии»
Развивающая игра «Мой дом», «Чайные сервиз»
Дидактический материал и наглядные пособия: Дидактический материал «Мебель»; Картотека предметных картинок «Бытовая техника», «Профессии», «Виды спорта», «Посуда столовая», «Посуда кухонная» Набор демонстрационных картинок «Игрушки»;

Центр природы и исследовательский центр
Комнатные растения
Лейки
Фартуки
Губки, спичечные коробки, пипетки, ватные диски и палочки, верёвки
Мензурки, колбы, баночки разной величины, салфетки тканые и бумажные
Уголок дежурных
Лупы
Ложечки, стаканчики, пузыречки, трубочки
Природный материал: Ракушки; Шишки; Листья деревьев
Материал для экспериментирования: Камешки; Кусочки угля; Набор разных круп. Соль и сахар.

Центр музыки
Бубны, колокол, кастаньеты, барабан, треугольник
Пособие своими руками «Гитара», «Шумелки»
Металлофон, пианино
Центр театра
Дидактические игры «Буратино», «Музыкальный магазин»
Домашний кукольный театр серия «Русские народные сказки» - «Маша и медведь», «Три медведя», «Теремок»
Шумовые инструменты: маракасы, шумелки деревянные, Кукольный театр на столе «Уси-тебеди», «Три медведя»
Кукольный театр на магните «Красная шапочка»
Напольная большая ширма
Пальчиковый театр с маленькой ширмой «Три поросенка»
Фетровый пальчиковый театр
Театр из папье-маше «Колобок»
Теневой театр «Зимовье зверей»

Куклы: бибабо «Семеро козлят», «Буратино», «Куручка Ряба с цыплятами»
Маски и шапочки, перчатки «Животные»
Куклы «Народная игрушка» Приемная группы Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями). Консультативная работа с родителями (законными представителями). Индивидуальные шкафчики. Выставка для детских творческих работ. Стенды с информацией для родителей: Уголок «Здоровья», Уголок «БДД», Расписание Образовательной Деятельности Помещение для сна Дневной сон. Гимнастика пробуждения после сна. Эмоциональная разгрузка. 1. Кровати. 2. Оборудование для профилактики плоскостопия (ребристая дорожка, массажные коврики). 3. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы. Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья). Шкаф для оборудования Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа Веранда Песочница Скамейки. Физкультурное оборудование

Групповая комната

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Индивидуальная работа.

Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения, групповые родительские собрания. В групповом помещении выделены специальные зоны для организации детской деятельности.

Мебель, согласно роста детей

Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, изобразительный материал по изобразительной деятельности.

Подборки методической литературы, дидактических разработок

Диагностический материал

Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация

Более подробно в Паспорте группы

Помещение для сна

Дневной сон.

Гимнастика пробуждения после сна.

Эмоциональная разгрузка.

1. Кровати.

2. Оборудование для профилактики плоскостопия (ребристая дорожка, массажные коврики).

3. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.

4. Детская литература.

Приемная группы

Эмоциональная разгрузка.

Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями).

Консультативная работа с родителями (законными представителями).

1. Индивидуальные шкафчики.

2. Выставка для детских творческих работ.

3. Стенды с информацией для родителей:

Расписание образовательной деятельности,

Объявления для родителей,

«Рекомендации для родителей»,

«Консультации для родителей»,

4. Выносной материал для прогулок

Умывальная комната

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Гигиенические процедуры.

Закаливание водой.

Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)

Участок группы

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Самостоятельная деятельность детей.

Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Индивидуальная работа.

1. Веранда.

2. Песочница.

3. Скамейки.

4. Физкультурное оборудование.

5. Цветники.

6. Малые постройки.

8. Качели.

Зона зеленых насаждений

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.

Экспериментальная и опытническая деятельность.

Психологическая разгрузка детей.

Зеленые насаждения (деревья и кустарники).

Газоны, клумбы.

Цветники

Малые постройки

Зона зеленых насаждений

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.

Экспериментальная и опытническая деятельность.

Психологическая разгрузка детей.

Зеленые насаждения (деревья и кустарники).

Газоны, клумбы.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др. Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг) Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); деревянные ложки. Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы

	костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина) Оборудование для опытов: лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема Дидактический материал: демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников) Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы
Программы и методические пособия	
Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, издательства Мозайка-Синтез, 2014 ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе. "От рождения до школы". (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой..- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016.- 176с. Социально-коммуникативное развитие ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа (6-7 лет). Л.В. Абрамова, И.Ф.Слепцова.-М.:МОЗАЙКА-Синтез,2017.-104с. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. - Р.С. Буре .-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.- 80 с. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Эстетические беседы с дошкольниками. 4-7 лет.- М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2017г. Наглядно-дидактические пособия: Серия мир в картинках: День Победы, Защитники отечества, Государственные символы, Россия, Дидактический материал «детская безопасность»- Социальная безопасность. Опасные явления в природе; Пожарная безопасность; Не играй с огнём, Если малыш поранился, Демонстрационный материал: Пожарная безопасность	

Серия планета земля: Символы стран
Информационно-деловое оснащение: Чтобы не было пожара.
Учебно-наглядное пособие: Основы безопасности детей дошкольного возраста.
Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».
ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). Л.В. Куцакова - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с.
ФГОС знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.3-7 лет .-М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2018.-112 с. Т.Ф. Саулина
Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ, издательства Мозайка-Синтез, 2014
ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года)
Н.Ф. Губанова М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.-144с

Познавательное развитие
ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов.-М.:МОЗАЙКА_СИНТЕЗ,2017.-80с.
ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет).
Подготовительная к школе группа. О.В. Дыбина. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-80с.
ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 лет) Подготовительная группа О.А. Соломенникова МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-112 с.
Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с.
Проекты в ДОУ: практика обучения детей с 3-7 лет. Е.А.Румянцева.-Волгоград: Учитель, 2014.-159 с.
Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.-М.: МОЗАЙКА-Синтез,2016.-112с.
Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Системы работы в подготовительной к школе группе детского сада.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-208 с.
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-80с.
ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подгот. к школе группа И.А.Помораева, В.А. Позина. _М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 176 с.
ФГОС ДО Парцеальная программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» с 3-7 лет Е.В. Колесникова.- 2-е изд.,перераб. И доп.-М.:ТЦ Сфера,2016.-112с (рабочие тетради 6-7 лет)

Речевое развитие
ФГОС Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. В.В. Гербова. –М.:МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.-112 с.

Художественно-эстетическое развитие
ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Т.С. Комарова. – М.: МОЗАЙКА-Синтез,2014.-144 с.:
ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Т.С. Комарова. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.-112 с.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.-216 с., 12 изд-е переработ. и доп
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.
ФГОС Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Л.В. Куцакова. – М.:МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014.-64с.
И. Каплунова, И. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» .-ОООНевская нота, 2015.-140 с.

Демонстрационные картинки: Портреты детских писателей, XIX века; Портреты детских писателей XX век., Зарубежные детские писатели.

Физическое развитие

ФГОС Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа.-М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2017.-112с. Л.И. Пензулаева

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.-128 с.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.-144с

Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера,2018.-64с. (сказки – подсказки)

3.3. Режим дня

Организация режима дня осуществляется с учетом времени года.

Учреждение работает в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания несовершеннолетних обучающихся с 7⁰⁰ до 19⁰⁰ часов.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 10 января;
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня группы (Холодный период года)

Деятельность	Время
Прием, осмотр детей, измерение температуры. Игровая деятельность. Пальчиковая, артикуляционная гимнастика.	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Гигиенические процедуры Завтрак	8.40 – 8.55
Подготовка к занятиям.	8.55 – 9.00
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, в том числе игровые занятия (общая длительность, включая перерыв)	9.00 – 11.05
Подготовка и выход на прогулку по подгруппам.	11.05 – 11.20
Прогулка, возвращение с прогулки по подгруппам.	11.20 – 12.15
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.	12.15 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Гигиенические процедура, подготовка ко сну	12.50 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные и водные закаливающие процедуры.	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.45
Игры	15.45 – 16.00
Занятия по подгруппам. Игровые занятия в кружках и секциях.	16.00 – 16.30
Самостоятельная деятельность. Двигательная активность. Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30 – 18.30
Подготовка к ужину. Ужин.	18.30 – 19.00
Уход детей домой	19.00

Режим дня группы (Летний период года)

Деятельность	Время
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55 – 9.10

Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.10 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00 – 15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.55 – 16.10
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, самостоятельная деятельность детей на прогулке, совместная деятельность воспитателя с детьми	16.10 – 19.00

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно Ежедневно	Воспитатели, Ст. мед. сестра, все педагоги, ст. мед. сестра
2.	Двигательная активность	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор Ф.В.
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор Ф.В.
2.2.	Образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор Ф.В. Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор Ф.В.
2.5.	Кружковая работа	1 р. в неделю	Инструктор Ф.В.
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор В.В., Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор Ф.В., Воспитатели, Муз. Рук.
2.8.	Каникулы (Образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным	Все педагоги

		учебным графиком)	
3.	Лечебно – профилактические мероприятия		
3.1.	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	Ст. медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Ст. медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	В течении года	Ст. медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели Ст. медсестра
3.5.	Массаж «9 волшебных точек»	3-4 раза в день	Воспитатели, контроль медработники
3.6.	Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	Воспитатели, контроль медработника
3.7.	Профилактика гриппа – дибазол (с согласия родителей)	Ежедневно, через два часа после завтрака, 1 месяц	Медработник
3.8.	Оксалиновая мазь	Ежедневно, 2 раза в день перед прогулкой	Медработник, воспитатели
4.	Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка		
4.1.	Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели
4.2.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.3.	Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели
4.4.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.5.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.6.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в	Воспитатели

		день	
4.7	Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели
4.8	Контрастное воздушное закаливание по Ю.Ф. Змановский и М.Н. Кузнецова	До сна	Воспитатели, младшие воспитатели
4.9	Игры с водой	Во время прогулки, во время занятий	Воспитатели
4.10	Игровой час (бодрая гимнастика)	После сна в группе каждый день	Воспитатели
4.11	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, младшие воспитатели
5.	Лечебно – оздоровительная работа		
5.1	Витаминотерапия		
	«Ревит»	По 1 разу в течение 10 дней	Медсестра
	Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Медсестра
	Природные адаптогены		
	Элеутерококк (по назначению врача)	Ежедневно после завтрака	Медсестра
6.	Организация питания		
6.1	- сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами	Ежедневно	Заведующая Медсестра

Модель двигательного режима	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры:	Ежедневно не менее двух игр по 10-

- сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; аттракционы.	12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста
		на прогулке	июнь-август	-
	выполнение режима	по графику	ежедневно,	6 раз в день

	проветривания помещения		в течение года	
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников)

Традиции нашей группы *Традиции группы*

1.«Утреннее приветствие»

Цель: создание радостного настроения и позитивного настроения на весь день.

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.)

2.«День именинника»

Цель: развитие способности к сопереживанию радостных событий, создание положительных эмоций, подчеркивание значимости каждого ребенка в группе.

С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай»; поются песенки для мальчика или для девочки.

3.«День рождение группы»

Цель: формирование между детьми и родителями доброжелательных и дружеских отношений.

Совместное участие родителей и детей в праздновании, развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Основные традиционные праздники

Месяц	Общегосударственные	Обрядовые	Традиционные
	праздники	праздники	Праздники
Сентябрь	«День дошкольного работника»		«День знаний»
			Праздник по правилам дорожного движения
	Месячник безопасности		
Октябрь			Праздник «Осень, осень в гости просим»»
	День пожилого человека		
Ноябрь	«День народного единства»		«День матери»
	День здоровья		
Декабрь	«Новогоднее чудо»		
Январь		«Святки»	«Рождество»
Февраль	«День защитника Отечества»		Фестиваль добрых дел
	День здоровья		
Март	«Международный женский день» концерт для мам	Масленица	
Апрель	«Всемирный день здоровья»	Пасха	День смеха «Праздник шалунов»
			Развлечение «Здравствуй Вёснущка-весна»
	День здоровья		
Май	«Праздник Весны и Труда»		Выпуск детей в школу
	«День Победы»		
Июнь	«День защиты детей» «В поисках сокровищ»		"Разноцветное лето»
Июль		«Иван Купала»	Праздник мыльных пузырей «День Нептуна» Развлечение по ПДД Незнайка в стране Светофории»
Август		«Медовый спас»	Праздник, посвящённый Дню шахтёра «Кузбасс-шахтёрский край!»

Праздники внутри регионального и городского значения:

26 января – День рождения Кемеровской области

12 июня – День города Кемерово

Последнее воскресенье августа – День Шахтёра.

Формы проведения досуговой деятельности

Праздники и	Выставки	Спорт	Познаватель-	Творчес-кие
--------------------	-----------------	--------------	---------------------	--------------------

развлечения		ивные досуги	ные	
Проводятся совместно с родителями				
-Обрядовые - Различной тематики календаря праздников	- Детского творчества - Совместного творчества взрослых и детей - Педагогов -Родителей	-Соревнования - Веселые старты - Дни здоровья	- Флешмобы - Акции - Походы	- Проекты -Мастерские - Клубы

В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки – это обще садовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи и ритуалы.

Введение в режим дня групп добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

Наши традиции

№ п/п	Название традиции	Содержание	Время проведения
1.	«Круг общения»	В «круге» дети учатся думать, рассуждать иметь своё мнение.	Ежедневно утром
2	«Утро радостных встреч»	Дети делятся впечатлениями о выходных днях	Понедельник
3.	«Слушание тишины»	Релаксация с закрытыми глазами	Ежедневно
4.	«Каравай в кругу друзей»	Дети водят каравай с обязательным вручением подарка и чаепитием.	В день рождения каждого ребёнка
5.	«В гостях у сказки»	Слушание любимой сказки	Ежедневно перед сном
6.	«Минутки» здоровья	Закаливающие мероприятия, босоного-хождение по «дорожке здоровья»	Ежедневно перед сном
7.	«Минутки» приятного сна	Сон под спокойную музыку	Ежедневно перед сном
8.	«Вечерняя игротка»	Дети играют в любимые игры и знакомят друг друга с новой игрой	Пятница
9.	«Объявление меню»	Дежурный приглашает детей к столу и желает приятного аппетита	Ежедневно перед каждым приёмом пищи

Основные традиционные праздники

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	15 августа — 10 сентября	Праздник «День знаний».
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	11-30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	1-15 октября	Выставка детского творчества.
День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные	16 октября — 4 ноября	Праздник «День народного единства» Выставка детского

	сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.		творчества.
Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах	15 ноября - 31 декабря	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.
Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и	1-31 января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.		
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1 -23 февраля	Праздник «23 февраля -день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об	9-21 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского

	искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.		творчества.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	1-15 апреля	Праздник «Весна красна». День Земли -22 апреля. Выставка Детского творчества.
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	15 апреля — 9 мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1- й класс.	10-31 мая	Праздник «До свиданий, детский сад!»

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Модель развивающей предметно-пространственной среды **дошкольного** учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

	Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС
ЦЕЛЕВОЙ	Задачи: • Создавать атмосферу эмоционального комфорта • Создавать условия для физического развития • Создавать условия для творческого самовыражения • Создавать условия для проявления познавательной активности детей • Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки Создавать условия для участия родителей в жизни группы Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды • соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. • соответствие возрастным особенностям и интересам детей • соответствие требованиям СанПиН.
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Компоненты развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям Познавательное развитие Центр познавательного развития исследовательский центр, центр занимательной математики, Речевое развитие Центр книги, центр театра, библиотечка любимых книг, «Книжка больница» Физическое развитие Центр физического развития, Художественно-эстетическое развитие Центр музыки, центр театра, центр детского творчества Социально-коммуникативное развитие Центр патриотического воспитания, центр безопасности, центр конструктивных игр, «Я – дежурный»,

	Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям Познавательное развитие Наличие календарей природы, коллекций Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности Наличия материалов для сенсорного образования Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром Наличие художественной и энциклопедической литературы Наличие материалов по правилам безопасности Наличие дидактических и развивающих игр
	Речевое развитие Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам Наличие картотеки речевых игр, артикуляционной гимнастики, пальчиковых игр Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой и др.) Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки) Физическое развитие Наличие атрибутов для подвижных игр Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.) Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке. Художественно-эстетическое развитие Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания Наличие природного и бросового материала Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства Наличие дидактических игр. Социально-коммуникативное развитие Фартучки, накидки пелерины для кукол и детей, набор «Парикмахер», журнал причёсок; кондитерские изделия, хлебобулочные изделия, изделия бытовой химии, муляжи фруктов, овощей, корзины, предметы заместители; медицинский халат, набор «Доктор», ростомер, куклы, телефон, предметы заместители (баночки, коробочки)

**Использование отдельных компонентов
развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ**

Компонент	Процесс	Участник
	Приемная	
«Здравствуйте, я пришёл»	Размещая утром свою фотографию, ребёнок начинает чувствовать себя членом данного сообщества детей и взрослых	Ребёнок – личность, член коллектива
«Уголок именинника»	Постоянное функционирование стенда или уголка с фотографиями детей и обозначением дня их рождения, дополненный гороскопом, названием сезонов, месяца, числа (с целью познавательного развития). «Паровозик желаний», персональная именинная посуда, чудесный мешочек для подарков, корона и т.д.	Ребенок - центральное лицо в детском коллективе; воспитатель – оформитель, родители - консультанты

Приложение № 1

**Комплексно – тематическое планирование в подготовительной группе
на 2021– 2022 уч. год**

	Блок	Недели	6 – 7 лет	Праздники
Сентябрь	Детский сад	1	Вот и лето прошло. День знаний	День знаний
	Краски осени	2	Грибы и ягоды Витамины из кладовой природы	
		3	Откуда хлеб пришёл. Путешествие в хлебную страну	
		4	Краски осени (Осень в посёлке Промышленновский)	Праздник «Здравствуй осень золотая»
Октябрь	Жизнь животных осенью	1	Такие разные животные	
	Птицы осенью	2	Птицы разных стран	
	С чего начинается Родина	3	Моя Родина - Россия	
		4	Мой посёлок. Профессии в п. Промышленновский	
Ноябрь	В мире вещей	1	Путешествуем по посёлку Промышленновский	День народного единства
		2	Мебель	
		3	Одежда, обувь, головные уборы	
	Главное слово Мама	4	День матери	Праздник «Мамин день»
Декабрь	Здравствуй, зимушка зима	1	Здравствуй, зимушка - зима	
		2	Птицы и животные зимой	
		3	Сказочные герои	
		4	Мастерская Деда Мороза	«Новый год к нам пришел»

Январь	Народная культура и традиции	2	Зимние забавы	Русский праздник «Святки»
		3	Устное народное творчество	
		4	В гостях у художника (народная игрушка)	
Февраль	Моё отечество Россия	1	Транспорт	
		2 - 3	Моё отечество Россия	Международный день родного языка
			Папин праздник.	День защитника Отечества
		4	Профессии «Кем быть?»	Проводы Русской зимы
Март	Весна идёт	1	Маму я свою люблю	Международный женский день
		2	Весна в окно стучится	
		3	В мире доброты	
		4	Театр	Международный день театра
Апрель		1	Перелётные птицы	Праздник смеха Международный день птиц
		2	Загадочный космос	День космонавтики
		3	Животные весной	Праздник Весны
		4	Наше тело. В здоровом теле – здоровый дух	Всемирный день здоровья
Май		1	Весенние праздники, День победы	День победы
		2	Насекомые. Рыбы	
		3	Семья	Международный день семьи
		4	Неделя безопасности	Праздник Выпуск в школу

Расписание ОД Подготовительная группа

Понедельник	1. Познавательное развитие (познавательная) 9.00 – 9.30 2. Рисование (продуктивная) 9.40 – 10.10 3. Физическая культура (двигательная) 11.40 – 12.10
Вторник	1. ФЭМП (познавательная) 9.00 – 9.30 2. Лепка/Аппликация (продуктивная) 9.40 – 10.10 3. Музыка (музыкальная) 10.25 – 10.55
Среда	1. Развитие речи (коммуникативная) 9.00 – 9.30 2. Познавательное развитие (познавательная) 9.40 – 10.10 3. Рисование (продуктивная) 10.20 – 10.50 4. Физическая культура (двигательная) 15.35 – 16.05
Четверг	1. ФЭМП (познавательная) 9.00 – 9.30 2. Музыка (музыкальная) 10.30 - 11.00
Пятница	1. Развитие речи (коммуникативная) 9.00 – 9.30 2. Конструирование /Ручной труд (продуктивная) 10.10 – 10.40 3. Физическая культура на улице (двигательная) 11.10 – 11.40

**Календарно - тематическое планирование содержания ОД детей по освоению образовательных областей
на 2021-2022 уч. год.
ОО Познавательное развитие**

Приложение № 3

Месяц	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Материал
Сентябрь	ФЭМП	Занятие 1	1.Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять в счете в пределах 10.	1.Карточки с нарисованными кругами (от 1 до 7) кукольная мебель, кукла, мишка, 3 кубика, 3 пирамидки.
		Занятие 2	2.Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5, учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.	2. Кукла, мишка, зайчик, 3 кубика, 3 пирамидки, 3 машинки, 5 кругов одного цвета, 2 корзины...
		Занятие 3	3.Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.	3. Карточки с цифрами 1 и 2, картинки грибов, 10 треугольников одного цвета, образец узора.
		Занятие 4	4.Уточнить представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.	4. Карточки с изображением различных предметов, карточки с цифрами от 1 до 3, дудочка, звёздочки.
		Занятие 5	5.Уточнять представления о цифре 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.	5. Куклы, карточки с цифрами от 1 до 4, 2 ленты разной длины, карандаши разного цвета....
		Занятие 6	6.Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.	6.Корзина с предметами, набор геометрических фигур, «листочки» деревьев разного цвета....
Октябрь		Занятие 1	1. Продолжать учить составлять число 6 из единиц, уточнить представления о цифре 6.	1. Корзина , муляжи фруктов, овощи, 2 тарелки, карточки с цифрами от 1 до 5, круг..
		Занятие 2	2. Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7.	2.Геометрические фигуры, изображения Незнайки, Карандаша, Знайки, Самоделкина, 2 коробки, 9 карточек с разных инструментов...

		Занятие 3	3. Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц, уточнять представления о цифре 8...	3. Карточки с кругами (от 1 до 8 кругов), овал, разделенный на части. 8 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 8....
		Занятие 4	4. Познакомить с составом числа 9 из единиц, уточнять представления о цифре 9.	4. Карточки с изображением животных, мяч, карточки с цифрами от 1 до 9....
		Занятие 5	5. Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц, уточнять представления о цифрах от 1 до 9...	5. Карточки с цифрами от 1 до 9, 5 карточек с цифрой 1...
		Занятие 6	6. Познакомить с составом числа 10 из единиц, уточнять представления о цифре 0...	6. Мяч, матрешка, картинки с изображением времен года, карточки с цифрами от 0 до 9, магнитная доска, 9 кругов одного цвета....
		Занятие 7	7. Продолжать учить составлять число 10 из единиц, познакомить с обозначением числа 10...	7. Мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до 9, листы бумаги, цв. Карандаши, много угольников...
		Занятие 8	8. Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9...	8. Счетные палочки, 3 желтых и 3 красных круга, пластилин...
Ноябрь		Занятие 1	1. Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа...	1. Счетные палочки, листы бумаги, картинки с контурным изображением ракеты и самолета...
		Занятие 2	2. Учить составлять 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15..	2. Счетные палочки, резинки, карточки с цифрами от 0 до 9, листы бумаги, геометрические фигуры...
		Занятие 3	3. Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15..	3. Две корзины с мячами (в одной 10, в другой 5), карточки с цифрами, листы бумаги....
		Занятие 4	4. Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, познакомить с образованием чисел второго десятка в	4. Счетные палочки, карточки с цифрами, круги одного цвета, полоски разной и одинаковой длины..

		Занятие 5	пределах 20.. 5. Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.. закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15..	5.Карточки с цифрами, 15 карточек с изображением мышат, полоски - дорожки, треугольники...
		Занятие 6	6. Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа, совершенствовать навыки счета в пределах 20....	6.Карточки с цифрами от 0 до 9, 20 картинок с изображением мышат, круги двух цветов, счетные палочки.
		Занятие 7	7. Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа...	7.Мяч, карточки с цифрами от 0 до 9, счетные палочки, 10 кругов одного цвета, 10 треугольников одного цвета...
		Занятие 8	8.Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10, закреплять умение составлять число 10 из единиц...	8.Круги разного цвета, счетные палочки, плоские геометрические фигуры...
Декабрь		Занятие 1	1.Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, и копейки...	1.Буратино, купюры и монеты разного достоинства, карандаш, ластик, тетрадь, ручка...
		Занятие 2	2. Продолжать знакомить с монетами 1,2,5,10 руб., познакомить с песочными часами...	2. Набор квадратов одного цвета и размера, монеты, песочные часы, счетные палочки.
		Занятие 3	3. Продолжать знакомить с монетами 1,2,5,10 руб., продолжать учить считать в пределах 20...	3.Набор монет, песочные часы, квадраты одного цвета и размера...
		Занятие 4	4. Продолжать знакомить с монетами 1,2,5,10 руб., познакомить детей с часами. Продолжать учить определять форму предметов и их частей...	4.Картинка с изображением кормушки с птицами, стакан с семечками, стакан с пшеном, разрезанные картинки с изображением скворечников...
		Занятие 5	5.Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры....	5.Миска с мукой, чайные ложки, карандаши, многоугольники, круги..

		Занятие 6	6.Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры...	6.Пластилин, верёвка, счетные палочки, 10 кругов одного цвета и размера
		Занятие 7	7.Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10..	7.Веревочки, 2 обруча, карточки с цифрами от 0 до 9 счетные палочки
		Занятие 8	8.Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10....	8.Мяч, карточки с цифрами, карандаши....
Январь		Занятие 1	1.Учить составлять арифметические задачи на сложение...	1.Ваза, 4 флажка, 3 кубика, треугольники 2 цветов, карточки с изображением кошек...
		Занятие 2	2. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание...	2.Карточки с цифрами, монеты, набор красных и желтых кругов, лабиринты, карандаши цв....
		Занятие 3	3. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание...	3.Ведро с водой (подкрашенной), 7 кругов, счетные палочки...
		Занятие 4	4. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами 1,2,5,10 руб.	4.Монеты, карточки с цифрами, счетные палочки...
		Занятие 5	5. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги....	5.Карточки с цифрами, 9 рыбок, 2 картинки с изоб. аквариума, раб. тетради и карандаши...
		Занятие 6	6. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание...	6.Счетные палочки, круги, ножницы. Раб. тетради, карандаши...
		Занятие 7	7. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание...	7.Счетные палочки, карточки с цифрами от 1 до 9, листы бумаги с изобр. Геометрических фигур, карандаши...
		Занятие 8	8.Упражнять в правильном	8.Рабочие тетради, геометрические фигуры,

			использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после...</i>	каран...
Февраль		Занятие 1	1. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание...	1. Круги двух цветов, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами...
		Занятие 2	2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание...	2. Картинки с геометрическими фигурами, счеты, монеты с достоинством 1 р. (10 шт.), счетные палочки...
		Занятие 3	3. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>сначала, потом, раньше, позже...</i>	3. Карточки с цифрами и знаками «+», «-», «=», 9 флажков, 9 ленточек, счетные палочки...
		Занятие 4	4. Учить детей выполнять задания (словесный диктант, ориентировка по клеткам в тетрадках). Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание...	4. Картинки с цифрами и знаками «+», «-», «=», коробка, 3 квадрата, 5 карандашей...
		Занятие 5	5. Продолжать знакомить детей с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.	5. Картинки с изображением машин, самолетов, листы бумаги с моделями для решения задач, карандаши цветные...
		Занятие 6	6. Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание..	6. Мяч, панно Корзина с прорезями, картинки 8 яблок, 8 груш, карточки с изображениями геометрических фигур.
		Занятие 7	7. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание...	7. Круги 2 цветов, 3 полоски, дорожные знаки (пешеходный переход, подземный переход, 2 светоф., куклы, машинки...
		Занятие 8	8. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?»...	8. Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб., пластилин, счетные палочки, карточки с изображениями геометрических фигур.
Март		Занятие 1	1. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические	1. Мяч, макеты часов, листы бумаги, карандаши, круги, ножницы, карточки с цифрами...

		Занятие 2	задачи в пределах 10. 2.Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитании в пределах 10.	2.Мяч, карточки с цифрами, знаками «>», «<», «=», панно ваза, 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга...
		Занятие 3	3. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитании в пределах 10.	3.Мяч, карточки с цифрами, конверт, 2 полукруга....
		Занятие 4	4. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитании в пределах 10.	4.Мяч, карточки с цифрами, знаками, 2 тетрадей, коробка карандашей, пластилин....
		Занятие 5	5. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитании в пределах 10.	5. Карточки с цифрами, знаками «>», «<», «=», мяч..
		Занятие 6	6.Закреплять умение в последовательном назывании дней недели....	
		Занятие 7	7. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги....	6.Мяч, листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами.
		Занятие 8	8. Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитании в пределах 10...	7.Картинка «Улица нашего города», плакат с дорожными знаками... 8.Цв. карандаши, карточки с цифрами, знаками «>», «<», «=»....
Апрель		Занятие 1	1. . Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитании в пределах 10...	1. Карточки с цифрами, 3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера...
		Занятие 2	2. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги....	2.Картинки с изображением космического пространства, космического корабля, карточки с цифрами ...
		Занятие 3	3. Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитании в	3.Цв.карандаши, лабиринты, числовая линейка...

		Занятие 4	пределах 10...	4.Числовая линейка, карточки с цифрами, наборы геометрических фигур....
		Занятие 5	4. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги....	5.Мяч, ключ, конверт, карточки с цифрами...
		Занятие 6	5. Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитании в пределах 10...	6.Карточки со схемами, карандаши...
		Занятие 7	6. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги....	7.Мяч, квадрат, 4 треугольника, карандаши, тетради.
		Занятие 8	7. Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитании в пределах 10...	8. Карточки с цифрами, листы бумаги с изображением шариков разного цвета и величины...
			8. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги....	
Май		Занятие 1	1.Упражнять в решении математических загадок, записывать решение с помощью математических знаков.	1.Листы с пунктирным обозначением геометрических фигур, картинки с изображением предметов различной длины, карточки с цифрами от 1 до 10.
		Занятие 2	2. Побуждать определять местоположение предметов, используя слова: слева, справа и т.д.	2.Сюжетная картинка с изображениями геометрических фигур; рисунки с изображением геометрических фигур, зайца из геометрических фигур, листы бумаги, цветные карандаши.
		Занятие 3	3.Упражнять в счете до 20. Совершенствовать навык записи простых математических задач с использованием знаков.	3.Картинки с геометрическими фигурами, предметами разной формы; картинки с изображениями предметов, отличающихся по ширине, величине.
		Занятие 4	4. Формировать у детей временные отношения, соотносить временные отрезки с действиями людей. Побуждать группировать предметы по основным признакам.	4. Предметы различной величины, листы бумаги, цветные карандаши, рабочие тетрадки....
		Занятия 5,6,7,8	5. 6. 7. 8.Повторение пройденного материала в форме Викторины...	

Месяц	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Материал
Сентябрь	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1.«Беседа о лете» 2. «День знаний». Чтение А. Барто «Первоклассница». 3. «В лес по грибы». 4. «Площади, бульвары и проспекты города» 5. «Откуда хлеб пришел?»	1.Обобщить и систематизировать представление о лете по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности животных в лесу. Уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом. 2.Расширять представление о школе, вызвать желание учиться в школе, воспитывать уважение к профессии школьных работников 3.Дать представления о съедобных и несъедобных грибах. Учить отгадывать загадки о грибах, делать умозаключения. Обогащать словарь детей за счет слов: съедобный, несъедобный, ядовитый, грибница, мариновать, сушить. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. 4.Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. 5.Формировать представления о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии, о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города; воспитывать уважение к труду взрослых (хлеборобов, пекарей, водителей и др.), бережное отношение к хлебу.	1.Картинки «Времена года», «Овощи, фрукты». Чудесный мешочек 2.Картина «1 сентября», «Профессии» школьные принадлежности 3.Картинки «грибы», знаки по правилам поведения в лесу 4.Презентация, баннер «Перекресток», «Светофор», д/и «Собери знак» 5.Презентация, картинки о хлебе; макет «Как хлеб на стол пришел»

		6. «Мы - пекари» (экспериментирование) 7. «Почему осень наступает?» 8. Познавательная-исследовательская деятельность. «Почему листья осенью опадают?»	6.Познакомить со способом приготовления дрожжевого теста; сформировать конкретные представления о дрожжах и их свойстве выделять углекислый газ; (могут храниться годами, питаются сахаром, могут вырастать); 7.Закреплять знания детей об осенних месяцах, о периодах осени; расширять знания о приметах осени; познакомить с различными народными приметами; воспитывать любовь к родному краю; развивать умение делать выводы. 8.Выявить потребность растения в воде. Установить зависимость роста и развития растений от поступления влаги в корни растений.	6.Мука, соль, сахар, дрожжи 7.Картины об осени (ранняя, золотая, поздняя) 8.Губки, деревянные бруски, емкости с водой, опавшие листья.
Октябрь		1. «В мире животных» 2. «Превращение» 3. «Птицы нашего края» 4. «Схема превращения» 5. Экскурсия-беседа «Мой любимый город»	Закрепить знания детей о жизни диких животных, их ролью и значением в природе; формировать любознательность и интерес к познавательной деятельности; воспитывать у детей бережное отношение к миру животных. 2.Познакомить со словом «превращается», поиск превращения. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной. 3.Расширить и систематизировать представления детей о птицах, об особенностях внешнего вида; формировать представление о видах дятлов. 4.Освоение схемы «превращения»; формирование действий «превращения» 5.Познакомить с истории родного края, города (г.Щегловск); расширять знания о достопримечательностях, умение узнавать знакомые	Презентация «В мире животных»; карточки с изображением диких животных; картинки с изображением барса, архара, сайгака, белые и красные листья, клей, пластилин. 2. («Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» стр.14) 3.Презентация, видеофильм о дятлах. 4.Предметные картинки; бумага, карандаши. («Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» стр.17) 5.Карта Кемеровской области; иллюстрации г. Щегловска, достопримечательности

		6. Познавательно-исследовательская деятельность «Соленая история» 7. «Посёлок, в котором я живу» 8. «Твердое - жидкое»	места города; символике города Кемерово. 6. Уточнить знания детей о свойствах соли ее; продолжать знакомить с ее видами (каменная, поваренная, морская) и характеристикой (минерал, добыча, применение); развивать навыки экспериментирования. 7. Формировать представления о родном посёлке, его достопримечательностях; закрепить и уточнить знания детей о родном крае, о своей Родине; расширять лексический запас по теме «Моя малая Родина» 8. Формировать представления о твердых веществах и жидких; развивать умения наблюдать, сравнивать различные вещества.	современного города; образцы каменного угля. 6. Презентация по теме занятия, мешочек с солью, пластиковые бутылочки (<i>баночки</i>) для поделок, салфетки, цветные мелки, стаканчики с готовой цветной солью. 7. Иллюстрации достопримечательностей поселка 8. Кусочек льда, камень, стакан молока, стакан воды. («Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» стр.22)
Ноябрь		1. «Путешествие по любимому посёлку» 2. «Грамотные пешеходы» 3. Познавательно-исследовательское развитие «Мебель» 4. «Лед - вода»	1. Расширять представления детей о родном посёлке, его достопримечательностях; показать красоту посёлка; воспитывать любовь к родному посёлку. 2. Выявить уровень готовности решать дорожно-транспортные ситуации. 3. Расширять знания детей о разной мебели; материале, из которого она изготовлена; обивке: ткань, кожа; истории происхождения мебели, использовании ее человеком; познакомить с профессиями людей, участвующих в изготовлении мебели: лесоруб, плотник, столяр, художник-дизайнер, сборщик. 4. Развивать представления о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете.	1. Телефонный аппарат; имитация автобуса; 3 таблички с номерами автобусов; фотографии ДК; парка Победы, дидактическая игра «Назови профессию». 2. Письмо с загадками; иллюстрации по ПДД (ситуации на дорогах) 3. Иллюстрации различной мебели, профессий, материалы: камень, дерево, кусочки кожи, ткани, инструменты: молоток, гвозди, пила; натуральная и кукольная мебель. 4. Лед в целлофановом пакете

		5. «Знакомство с русским народным костюмом» 6. Познавательной-исследовательской деятельности «Мир тканей» 7. «День Матери» 8. «Стирка и глажение белья»	5.Познакомить детей с русским народным костюмом, его особенностями; подчеркнуть основное назначение одежды – беречь человека, предохранять от болезней и неприятностей. 6.Расширить знания детей о некоторых видах ткани (<i>хлопок, шелк, шерсть</i>); формировать представления о качестве и свойствах ткани, способе ее изготовления, показать связь ее качества с назначением вещи; развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования. 7.Познакомить детей с историей праздника «<i>День Матери</i>»; учить видеть заботу, ласку, теплоту мамы, оказывать посильную помощь, внимание и заботу. 8.Формировать представление об испарении воды.	5.Иллюстрации с изображением русских национальных костюмов. Куклы в русских национальных костюмах. Аудиозаписи русских народных песен. 6.Картинки с одеждой, одежда из разных тканей, образцы ткани (хлопка, шерсти, шелка, нитки, кусочки ваты, марля, емкости с водой, ножницы, магниты, буквы. 7.Репродукции картин, фото мам 8.(«Познавательной-исследовательской деятельность дошкольников» стр.39)
Декабрь		1.«Здравствуй, Зим ушка-Зима». 2. «Морозко» 3. «Дикие животные зимой» 4. «Зимующие птицы»	1.Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы; познакомить детей с особенностями зимних месяцев. 2.Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. 3.Продолжать закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; уметь различать хищных и травоядных животных; расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. 4.Расширять представления о зимующих птицах, образе жизни, роли человека в жизни птиц. Закрепить элементарные представления о видах питания птиц. Развивать умение сравнивать разных птиц, выделяя общее и различия.	1.Волшебница Зима, коньки, лыжи, санки, снеговик; баночка для снега, соль крупная, ложка, шарф, свечка, музыка Вивальди «<i>Времена года</i>» 2.(«Познавательной-исследовательской деятельность дошкольников» стр.20) 3.Презентация, видеофильм. 4.Видеописьмо, лист-основа для составления паспорта зимующих птиц, картинки с изображением птиц, корма для птиц, презентация.

		5. «По страницам сказок» 6. «Если ты потерялся» 7. «Символы Нового Года разных стран» 8. «Нагревание - охлаждение»	5.Расширить представления детей о видах сказочного жанра; продолжать учить детей давать оценку поступкам персонажей сказок 6.Закреплять умения и навыки выходы из ситуации, если ребенок потерялся. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. 7.Познакомить детей с обычаями и традициями встречи Нового года в разных странах мира и их национальными героями этого праздника. 8.Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании.	5.Диск с записью песен: «Приходи сказка», «В мире много сказок», иллюстрации к сказкам: «Каша из топора», «Мужик и медведь», «Как мужик гусей делил», магнитная доска, магниты, 6.Презентация, иллюстрации; 7.Альбом с иллюстрациями «Новогодние традиции» 8.(«Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» стр.29)
Январь		1. «Зима. Зимние забавы» 2. «ПДД на дороге в зимний период» 3.«Устное народное творчество» 4. «Змей Горыныч о трех головах» 5. «Знакомство с русской народной	1.Расширять представления детей о зимних видах спорта. 2.Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с правилами безопасного поведения на дороге в зимнее время года, учить детей в играх действовать по сигналу и в соответствии с правилами. 3.Познакомить детей с жанром легенд и преданий. Продолжать знакомить детей с понятием «устное народное творчество», обогащать словарь детей русскими пословицами и поговорками; закреплять знания детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, загадки, пословицы, поговорки). 4.Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. 5.Подвести к мысли о неоднозначности куклы в народной традиции (кукла-игрушка, кукла-оберег);	1.Картинки с изображением зимы, зимних видов спорта спортивного инвентаря, мяч. 2.Баннер «Перекресток», жезл, игрушки. 3.Иллюстрации сказки «Соломенный бычок», народных потешек. 4.(«Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» стр.43) 5.Сундучок, куклы современные и тряпичные; заготовки из ткани для

		игрушкой» 6. «Лед – вода – пар»	через игрушку продолжать знакомить с историей Руси, традициями; ознакомить детей с изготовлением традиционной «куклы – пеленашки»; развивать мелкую моторику рук. 6.Формирование представлений об агрегатных состояниях воды.	изготовления куклы. 6.(«Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» стр.45)
Февраль		1. «История возникновения транспорта. Виды транспорта» 2. «Игра в школу» 3. «Моё Отечество — Россия» 4. «Самые смелые, самые отважные» 5.«Папин праздник» 6. «Осторожно! Чужой» 7. «Все профессии нужны, все	1.Познакомить детей с историей возникновения транспорта, его различных видов; закрепить знания о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения; упражнять в умении классифицировать транспорт по видам. 2.Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символа льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. 3.Закрепить знания о нашей стране, о столице нашей Родины, о нашем городе. Познакомить с гимном России. Систематизировать знания детей о символике государства. Закрепить название народных промыслов 4.Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». 5.Познакомить детей с историей праздника – «День защитника Отечества». Вызвать чувство гордости за своего деда, отца. 6.Вырабатывать у детей навыки быть осторожными с чужими людьми. 7.Уточнить, обобщить и расширить знания о людях разных профессий. Показать значение трудовой	1.Презентация видов транспорта. Аудиозаписи звуков, издаваемых различным транспортом. Три круга, символизирующие три сигнала светофора, мячи. 2.(«Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» стр.48) 3.Флаги и гербы разных стран, герб и флаг России, карта России, портрет В. В. Путина, картинки с изображением: Москвы, берёзы, матрёшки, гжели, хохломы, дымковской игрушкой, национальная одежда. 4.Иллюстрации к стихотворению «Рассказ о неизвестном герое», картинки спецтранспорта, телефон-игрушка 5.Презентация «Наша Армия родная». Картинки с изображением разных родов войск, пластмассовые фигурки солдат, палатки, пушка. 6.Иллюстрации по теме 7.Картинки с изображением людей разных профессий, орудий труда;

		профессии важны»	деятельности в жизни человека.	листы с заданиями, фломастеры; рули для игры; слайды для упражнения «Что лишнее?»
		8. Занятие-экскурсия в местную поликлинику	8.Расширять знания детей о работе поликлиники и её назначении.	
Март		1."Международный женский день – 8 Марта" 2. «Путешествие в мир весны» 3. «Пересадка комнатных растений» 4. «Цветок вежливости» 5. «Строение веществ»	1.Расширять представления о государственном празднике – международный женский день 8 Марта; познакомить детей с историей праздника; с названиями весенних месяцев. 2.Продолжать знакомить детей с весенними признаками в живой и неживой природе (таяние снега, повышение температуры, день становится длиннее, а ночь короче, появляются проталины, капает с крыш, заканчивается спячка у животных, появляются насекомые, прилетают птицы, распускаются первые весенние цветы). Находить причинно-следственные связи и явлениях природы. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. 3.Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). 4.Продолжать знакомить детей с правилами этикета; формировать навыки культурного поведения в повседневной жизни; раскрыть значение слова «Здравствуйте»; закреплять умение использовать неречевые средства при приветствии (улыбка, приветливый взгляд, жесты). 5.Расширять представления о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы.	1.Картинки на <u>тему</u> : весна, мамин день. 2.Презентация с загадками и стихотворениями, картинки с характерным изображением признаков весны, интерактивные игры «Чей птенец?», «Кто в домике живет?». 3.Земля, горшочки, материал для пересадки (листья гloxинии, сансевьеры, черенок герани, ус хлорофитума) 4.Презентация; «Сказка о волшебном цветке» 5.Речной песок в блюде, сахар-рафинад, лупа, по 2 стакана с теплой водой, чайные ложки .

		6. «Мир театра» 7. Театрализованное представление, посвященное Всемирному дню театра 27.03	6. Продолжать знакомить детей с театральной терминологией, видами театрального искусства, с создателями спектакля (звукорежиссер, осветитель), устройством театра, зрительного зала и сцены. 7. Воспитывать культуру поведения в театре. Поощрять желание принимать активное участие в развлечении, а также в изготовлении театральной декорации, атрибутов к спектаклю. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в совместной деятельности.	6. Презентация «Виды театров», «Театр начинается с вешалки», «Правила поведения в театре», видео; куклы, маски 7. Костюмы, маски к показу сказки.
Апрель		1. «Весна. Перелетные птицы» 2. «Термометр» 3. «День космонавтики» 4. «Беседа о транспорте, о работе инспектора ГИБДД» 5. «Пресмыкающиеся животные» 6. «Воздух и его свойства»	1. Продолжать формировать представления о природных явлениях весной; сезонных изменениях в жизни птиц; познакомить с интересными фактами из жизни птиц; воспитывать желание заботиться о них. 2. Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. 3. Расширять представления детей о космических полётах; познакомить с историей космонавтики, празднике, с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики – К. Э. Циолковским, С. П. Королёвым. 4. Закреплять знания о различных видах транспорта и их назначении; расширять представления детей о работе ГИБДД, необходимости и важности работы регулировщика; закреплять правила хорошего тона во время беседы. 5. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся животных, с условиями и особенностями приспособления к жизни. 6. Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.	1. Картинки лабиринта из птичьих следов; иллюстрации времен года, гнезда и скворечника, разрезные картинки перелетных птиц (для д/и «Собери целое»), мнемотаблица к стихотворению С. Маршака 2. («Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» стр.68) 3. Презентация «Загадочный космос», музыка 4. Сюжетная картинка из серии «Правила дорожного движения», на которой изображена работа регулировщика; предметные картинки из серии «Транспорт» 5. Презентация «Пресмыкающиеся животные», «Дорисуй картинку» - раскраски «Обведи по цифрам» 6. («Познавательная исследовательская деятельность дошкольников» стр.61,63)

		7. «Путешествие по городу Здоровья»	7.Формировать представления детей о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни; привить потребность в здоровом образе жизни.	7.Иллюстрации по теме, витамины, «Чудесный мешочек» с предметами гигиены, карта-схема с названиями улиц.
		8. «Плавание тел. Изготовление корабля»	8.Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов.	8.(«Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» стр.66)
Май		1. «День Победы. Герои Великой Отечественной войны»	1.Расширять знания детей о ВОВ. Познакомить с автобиографией героя войны, земляка Н. И. Жадовец, в честь которого названа школа. развивать чувство гордости за нашу страну, воспитывать уважительное отношение к ветеранам войны.	1.Презентация, аудиозапись, видео. Бумага для поделки-письма ветеранам
		2. Экскурсия к памятнику погибшим в ВОВ в поселковый парк с возложением цветов	2.Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину; воспитывать патриотические чувства.	2.Цветы, флажки, подарки для ветеранов и детей войны
		3. «Эти удивительные насекомые»	3.Систематизировать знания детей о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).	3.Презентация, посылка с письмом и играми «Что лишнее?», «Сложи картинку», «Отгадай насекомое».
		4. «Рыбы»	4.Обобщать знания о рыбах: строение, способ размножения, питание; Учить выделять характерные признаки различных рыб; классифицировать рыб (морские, пресноводные, аквариумные).	4.Плакат «Водоемы», иллюстрации с изображением морских и пресноводных рыб, фишки, лист бумаги (разделенный на 2 полосы), круги синего и зеленого цвета, разрезные картинки.
		5. «Моя семья. Генеалогическое древо»	5.Обогатить представление о семье, дать сведения об истории семьи, воспитывать уважение к семейным традициям. Учить строить генеалогическое древо семьи, формировать основы нравственности во	5.Иллюстрации, фото членов семьи, нарисованное дерево.

		6. «Удивительные свойства магнита» 7. «Огонь — друг, огонь — враг» 8. «Осторожно! Чужой»	взаимоотношениях с родителями, воспитывать уважение к старшим членам семьи, желание помогать тем, кто в этом нуждается и заботиться о них (<i>о старшем и младшем поколении</i>). 6. Сформировать представления о свойствах магнита. Познакомить с понятиями «магнетизм», «магнитное поле». Продолжать учить самостоятельно осуществлять возможные решения в русле экспериментальной деятельности, проверять эти решения, делать выводы о результатах этой проверки. 7. Знакомить детей с историей возникновения огня, с его пользой для человека. Учить правилам безопасности и осторожному обращению с огнём. Закрепить элементарные знания об основной группе пожароопасных предметов. Сформулировать чувство опасности огня, довести до сознания детей мысль о том, что с этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно. Учить правильным действиям при возникновении пожара и приёмам спасения, давать оценку поступкам людей при пожаре и делать выводы. 8. Выбатывать у детей навыки быть осторожными с чужими людьми.	6. Магниты, металлические предметы, предметы из резины, пластмасса, стекла, стакан с водой, картон, железные опилки, песок. 7. Рисунки детей, листы с изображением различных предметов, в том числе пожароопасных, фишки. Экспонаты «музея огня»: трут (высушенный гриб трутовик). Картина с изображением деревянной палочки, дощечки, лучина, свечи, кремь, керосиновая лампа, электрический фонарь, электрическая лампочка. 8. Иллюстрации к теме.
--	--	---	---	---

ОО «Речевое развитие»

Месяц	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Материал
Сентябрь	Речевое развитие	1.Подготовишки. 2.Летнии истории 3.Звуковая культура речи. 4.Лексико-грамматические упражнения 5. Для чего нужны стихи? 6.Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» 7.Работа с сюжетной картиной. 8. Беседа о А. Пушкине	1.Учить рассказывать о жизни в детском саду; развивать логическое мышление. 2. Помогать детям составлять рассказы из личного опыта. 3.Повторение и закрепление согласных звуков. 4. Активизировать словарь детей. 5.Продолжать знакомить детей с писателями, которые сочиняют стихи и т. д. 6.Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение . 7. Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. 8. Познакомить детей с новыми произведениями А.Пушкина.	1. Картинки с изображением градусника, кастрюли, стиральной машины, сюжетные картинки «Дети в детском саду». 2.Картинки с изображением летнего отдыха. 3. Белый лист бумаги, цветные карандаши, фишки, мелкие предметы. 4.Картинки с изображением овощей, серия картинок «Рост овощей из семян». 5.Серия сюжетных картин об осени к стихам. 6. Сюжетные картин о осени, лете. 7.Картина «Осенний пейзаж» 8.Портрет А. Пушкина.
Октябрь		1. Лексико-грамматические упражнения. 2. Заучивание стихотворения А. Фета. 3.Звуковая культура речи: звук ц. Подготовка к обучению грамоте. 4.Русские народные сказки. 5.Составление рассказа.	1.Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. 2.Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...». 3.Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. 4. Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками. 5.Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину.	1.Иллюстрации к тексту. 2.Иллюстрации ласточек, полет птиц. 3.Иллюстрации к звуку ц. 4.Сказки: «Царевна лягушка» и др. 5.Сюжетная картина.

		6. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра. 7. Работа по картине «На лесной поляне». 8. Звуковая культура речи: звук с и ш . Подготовка к обучению грамоте.	Учить самостоятельно, составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. 6. Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос». 7. Познакомить с картиной помочь понять ее смысл. 8. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	6. Картинки к произведению. 7. Картина с изображением животных. 8. Игрушки - музыкальные инструменты.
Ноябрь		1. Чтение стихов о поздней осени. Дид. Упр. 2. Осенние мотивы 3. Звуковая культура речи. Работа над предложением 4. Обучение рассказыванию. В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» 5. Лексические игры и упражнения. 6. Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» 7. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» 8. Рассказывание на тему: «Я люблю свою маму и хочу рассказать ей об этом».	1. Познакомить детей со стихами об осени. 2. Учить детей рассматривать рисунки в книгах. 3. Совершенствовать фонетическое восприятие. 4. Учить детей пересказывать и составлять план пересказа. 5. Активизировать речь детей. 6. Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб» 7. Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» 8. Развивать умение составлять рассказ на заданную тему, стараясь правильно строить предложения.	1. Картины с изображением поздней осени. 2. Раздаточные карточки осени. 3. Картинки со звуком Д . 4. Картинки к рассказу. 5. Картинки с изображением предметов. 6. Иллюстрации к сказке К. Паустовского «Теплый хлеб» 7. Картины к стихам. 8. Портреты мам.

Декабрь		1.Чтение стихотворений о зимушке-зиме. 2.Состаление рассказа по картине «Не боимся мороза» 3. Звуковая культура речи 4.Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» 5.Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». 6.Тяпа и Топ сварили компот. 7.Дидактические игры со словами. 8.Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	1. Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Учить описывать серии картин о зиме. Рассказывать о приметах зимы. 2.Учить детей рассказывать по картине. 3.Совершенствовать слуховое восприятие детей, учить выполнять звуковой анализ слова. 4.Познакомить детей с писателем Л. Толстым. 5. Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». 6. Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. 7.Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. 8.Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь»	1.Картинки с изображением зимы. 2. Картины «Не боимся мороза», «Саша и снеговик». 3.Картинка с изображением животных. 4.Портрет писателя. 5. Портрет С. Маршака. 6. Иллюстрации к произведениям. 7. Сюжетные картинки о зиме. 8. Портрет К. Ушинского.
Январь		1.«Новогодние встречи» 2.Малые формы фольклора. 3. Произведения Н. Носова. 4.Чтение стихотворения «Здравствуй, гостя-зима!». 5. Лексические игры составление	1. Составлять рассказы из личного опыта. 2. Познакомить с малыми формами фольклора. 3. Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова. 4.Познакомить детей с новым художественным произведением о зиме. 5.Учить связной речи, употреблению сложноподчиненных предложений, описанию	1.Картинки новогоднего праздника. 2.Картинки к потешкам.. 3.Картинки к рассказам Н. Носова. 4. Картинки с изображением зимы. 5.Картина «Зимнее развлечение»

		описательного рассказа по картине «Зимнее развлечение» 6.Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» 7. Беседа на тему: «О друзьях и дружбе»	изменений в природе зимой. 6.Познакомить со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев» 7. Продолжать помогать детям, осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Развивать устную связную речь.	6.Картинки к сказке. 7.Серия картинок «Правила дружбы»
Февраль		1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» 2.Звуковая культура речи. 3.Государственные символы России 4.Работа по сюжетной картине. 5.Чтение былины «Илья Муромец и Соловей разбойник» 6.Составление рассказа на тему «Защитники Отечества» 7.Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» 8. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	1.Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка» 2. Учить детей делить слова на слоги... 3. Закрепить и расширить знания детей о государственном гербе, флаге, гимне. 4. Составление рассказа по картине. 5.Познакомить детей с былинной, образом былинного богатыря. 6.Учить детей по иллюстрациям, просмотренным картинкам составлять рассказ о предстоящем празднике. Развивать связную речь. 7. Расширять представление о профессии музыкант, познакомить с личностными качествами музыканта, вспомнить профессии, закреплять знания о профессии родителей. 8. Формирование умения составлять рассказы о событиях из личного опыта, умения строить полные, распространенные предложения, используя языковые средства для соединения их частей.	1.Картинки с богатырями. 2.Предметные картинки. 3.Презентация «Главные символы России» Герб, Флаг России. 4.Сюжетная картина. 5. Серия картин «С богатырями» 6. Серия картин «Служу Отечеству». 7.Сюжетные картинки «Кем быть?», музыкант.. 8.Картинки к рассказу.
Март		1.Звуковая культура речи. Звук м . Заучивание	1.Совершенствовать фонетическое восприятие, учить стихи о маме, бабушке.	1.Подбор картинок со звуком м , портреты мам, бабушек.

		стихов о маме, бабушке. 2.Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». 3.Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик». 4.Стихотворение П. Соловьевой «Ночь и день» 5.Лексические игры и упражнения. 6.Чтение стихотворений «Весна идет, весне дорогу» 7.Лохматые и крылатые... 8.Чтение былины «Садко»	2. Продолжать знакомить детей с былинами... 3. Уточнить признаки весны; Расширять знания о характерных признаках весны, о перелёте птиц. 4. Познакомить со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день». 5. Развивать устную речь; обогащать словарный запас. 6. Продолжать знакомить со стихами о весне. 7. Уточнить признаки весны, составлять рассказы о животных и птицах... 8.Познакомить детей с былинной «Садко».	2.Картинки с изображением богатырей. 3..Картинка с изображением грача, первых весенних цветов. 4.Весенние картинки день и ночь. 5.Картинки к теме... 6. Весенние картинки.... 7.Каринки с животными и птицами. 8.Картинки к произведению.
Апрель		1.Чтение сказки «Снегурочка». 2.Лексико-грамматические упражнения 3.Сочиняем сказку про Золушку. 4.Рассказы по картинкам о весне... 5. Звуковая культура речи. 6. Пересказ сказки «Лиса и козел» 7. «Личная гигиена».	1.Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. 2.Активизировать и обогащать словарь детей. 3.Продолжать учить детей пересказывать. 4. Продолжать приобщать детей к поэзии; Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. 5. Совершенствовать фонетическое восприятие. 6.Учить детей понимать состояние и поведение животных (лисицы и козла). 7. Формировать и прививать навыки здорового образа жизни, развивать гигиенические навыки: мытьё рук, чистка зубов, еженедельное купание.	1. Изображение Снегурочки. 2.Картинки к теме. 3. Подбор картинок из сказок. 4.Разные картины о Весне. 5.Картинки – к теме. 6 Картинка «лиса и козел», игрушки-лисица, козёл. 7. Иллюстрации неряшливого мальчика из книги К Чуковского «Мойдодыр»,посылка от Мойдодыра с предметами

		8. Сказки Г. Х. Андерсена	8. Закрепить знания детей о сказках Андерсена Г. Х.	личной гигиены. 8. Картинки со сказками Андерсена Г. Х.
Май		1. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» 2. Звуковая культура речи, Л, С... 3. «Весенние стихи» 4. Чтение рассказа В. Бианки «Май» 5. «Дети войны» 6. «Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». 7. «Служба 02» 8. Беседа о безопасности.	1. Читать детям стихотворение З. Александровой «Родина», понять смысл стихот., запомнить произведение. 2. Совершенствовать фонетическое восприятие, закреплять звуки Л, С... 3. Продолжать знакомить с весенними стихами. 4. Познакомить детей с рассказом В. Бианки «Май». 5. Формирование патриотических чувств, интереса к прошлому России. 6. Развивать связную речь у детей. Учить умению правильно строить предложения. 7. Познакомит детей со службой «02». Формировать представление детей о том, как опасно подходить к незнакомому человеку. 8. Привлечь детей к участию в содержательном разговоре. Учить рассуждать, аргументировать свои высказывания, обогащать словарь новыми понятиями (названия электроприборов).	1. Иллюстрация к стиху «Родина». 2. Иллюстрации к теме. 3. Картинки - иллюстрации с изображением весны. 4. картинки – иллюстрации весенними приметами.. 5. Запись песни «Священная война»; иллюстрации военных лет. 6. Картинки к рассказу. 7. Картинки к теме. 8. Картинка с изображением дороги. Картинки: газовая плита, спички, электроприборы.

Перспективное планирование изобразительной деятельности в подготовительной группе.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Месяц	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Материал
-------	------------------	------	------------------------	----------

Сентябрь	Рисование	1.«Букет цветов». 2.«Рисование иллюстрации к книге: «Как мы провели лето» 3. «Машины везут урожай овощей и фруктов». 4. «Натюрморт: капуста с помидором» (с натуры) 5.«Угощение для бабушки» 6. «Украшение рушника» (декоративное) 7. «Осенний парк» (по представлению) 8. «Краски осени – Золотая осень»	1.Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. 2.Познакомить детей с акварелью и её особенностями. 3.Учить передавать в рисунке характерные особенности внешнего вида машин, овощей и фруктов. 4.Совершенствовать умение соотносить предметы по величине. 5. Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья; изображать много золотых яблок. 6.Учить отображать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. 7. Учить задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения 8.Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит.	1. Цветные карандаши, листы бумаги. 2.Листы бумаги, акварель, кисть. 3 Листы бумаги, краски, картинки с изображением уборка урожая. 4.Гуашь, кисти, бумага. 5. Краски, кисти, листы бумаги. 6. Листы бумаги, гуашь, кисть. 7. Цветные карандаши, листы бумаги. 8. Листы бумаги, гуашь, кисть.
Октябрь		1.«Зайчик осенью» 2.«Нарисуй свою любимую игрушку» 3.«Синичка невеличка» 4.Городецкая птица	1. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять рисовать акварельными красками. 2.Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображения детей. 3.Учить создавать образ синички невелички, развивать фантазию, воображение. 4. Познакомить детей с городецкой	1.Бумага, графитные и акварельные краски. Картинки с изображением зайца. 2.Цветные карандаши, бумага, игрушки. 3.Бумага, карандаши цветные. 4.Бумага, кисти, краски;

		5.«Столица нашей Родины – Москва». 6.«Наш поселок» 7.«Транспорт нашего поселка» 8.Декоративное рисование «Завиток»	росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит 5.Учить рисовать город Москву, ее цветной колорит. 6. Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Упражнять в закрашивании. 7. Учить изображать отдельные виды транспорта; передавать форму деталей. 8.Продолжать обобщать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи.	презентация «Городецкая роспись». 5.Цветные карандаши, листы бумаги. 6. Картинки с изображением домов, карандаши, бумага. 7.Листы бумаги, гуашь. 8.Листы бумаги, гуашь, схемы, образцы городецкой росписи.
Ноябрь		1.«Моя улица, мой посёлок» 2.«Барыня – сударыня». 3.«Моя любимая комната» рисование по замыслу. 4.«Красивое платье для мамы» 5.Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. 6.«Моя любимая, родная мамочка».	1. Учить передавать красоту осени в лесу, поселке, ее колорит. 2.Учить соблюдать соотношение величин, равномерно наносить узор. Продолжать знакомить с дымковской барышней. 3.Учить правильно располагать детали рисунка мебель, соблюдая пропорции. 4.Учить закрашивать поверхности рисунка карандашом, создавать узор для платья. 5.Продолжать знакомство с городецкой росписью. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи. 6.Продолжать знакомить детей с портретной живописью. Учить	1.Картинки и фото с изображением поселка, леса, образец, бумага, краски, цв.карандаши на выбор детей. 2. Образец барышень, краски , кисть, бумага. 3.Цветные карандаши, бумага. 4. Цветные карандаши, бумага. 5. Листы бумаги, гуашь, образцы городецкой росписи. 6. Карандаши, листы бумаги.

		7.Роспись доски для мамы по мотивам городецкой росписи. 8.Рисование по замыслу.	передавать характерные черты лица своих мам. 7.Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Закреплять технические приемы смешивания красок на палитре. 8.Учить детей самостоятельно придумывать сюжет.	7.Листы бумаги, гуашь. 8.Листы бумаги, гуашь
Декабрь		1. «Зимний пейзаж» 2. «Снежинка» 3. «Лисица под кустом в снегу» 4. «Снегири сидят на ветке» 5. Рисование по сказке «Царевна-лягушка» 6.«Моя любимая сказка» 7. «Иней покрыл деревья» 8. «Портрет Деда Мороза»	1. Учить передавать в рисунке характерные изменения в природе. 2. Учить рисовать снежинку по образцу. 3.Учить передавать в рисунке характерные черты животного. 4. Учить передавать в рисунке характерные черты строения птиц. 5.Учить рисовать сюжетную композицию, героя из сказки, передавая характерные черты. 6.Учить соблюдать соотношение деталей по величине. 7.Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. 8.Учить детей передавать черты лица сказочного героя Деда Мороза.	1.Картинки с изображением зимнего пейзажа, гуашь, листы. 2.Иллюстрации с изображением зимних узоров, белая гуашь, кисти, тонированная бумага. 3.Листы бумаги, краски. 4. Иллюстрации с изображением снегирей, белая гуашь, тонированная бумага. 5.Цветные карандаши, листы бумаги. 6.Гуашь, листы бумаги. 7. Цветные карандаши, тонированные листы бумаги. 8.Картинка новогодняя елка, портрет Д.Мороза, краски, листы бумаги.

Январь		1. «Веселые снеговики» 2.«Весело качусь я под гору в сугроб...» 3.«Сказочный дворец» 4.«Роспись петуха» 5.Дымковская игрушка «Конь и всадник» 6.«Нарисуй какой хочешь узор»	1. Учить рисовать красками, развивать фантазию. 2.Учить изображать человека в движении, работать с красками. 3.Учить раскрашивать рисунок красками 4.Учить детей наносить узор на силуэт петушка, рисовать концом кисти. 5.Учить соотносить детали по величине, правильно передавать соотношение частей. 6. Развивать творческие способности.	1.Иллюстрации с изображением зимних узоров, белая гуашь, кисти, тонированная бумага. 2. Образец росписи кувшинчиков 3.Гуашь, кисти, тонированная бумага. 4.Листы бумаги, краски. 5.Силуэт барышни, краски, кисти. 6.Совершенствовать умение соотносить предметы по величине.
Февраль		1. «Машины нашего города» 2. «Военная техника» 3. «Белая березка» 4. «Русская матрешка» 5. «Наша армия родная» 6. «Военная техника» 7. «Мой папа строит дом» 8. «Мой дорогой папа»	1.Учить передавать характерные детали автомобиля, составлять композицию. 2. Учить самостоятельно рисовать военную технику , опираясь на образец. 3. Учить рисовать дерево, передавая его строение, составлять композицию. 4.Раскрашивать красками для получения нужных оттенков. 5. Учить рисовать человека. 6.Учить самостоятельно рисовать танк, опираясь на образец. 7.Развиваем воображение, передавать в рисунке образ человека, пропорции. 8. Формировать умение создавать портрет своего папы, передавать	1. Листы бумаги, цветные карандаши. 2.Образец. Листы бумаги цветные карандаши. 3.Листы бумаги, краски. 4.Матрешка Листы бумаги, краски 5. Листы бумаги, карандаши. 6.Рисунок образец танка. Листы бумаги, карандаши. 7. Листы бумаги, гуашь. 8. Листы бумаги, гуашь.

			характерные черты лица.	
Март		1. Цветы к празднику 8 марта 2. «Солнышко для мамочки»... 3. «Деревья весной» 4. Дети делают зарядку 5. «Декоративное рисование по замыслу красивые цветы» 6. «Добрый щенок» 7. Банка варенья для Карлсона 8. «Мой любимый сказочный герой»	1. Учить создавать в рисунке сюжетную композицию. 2. Учить передавать в рисунке характерные изменения в природе. 3. Учить передавать в рисунке характерные черты строения дерева. 4. Учить передавать в рисунке характерные черты строения тела человека. 5. Учить рисовать цветы способом примакивания кисточкой. 6. Учить передавать характерные черты животного, составлять композицию. 7. Раскрашивать красками для получения нужных оттенков. 8. Учить детей передавать в рисунке своего сказочного героя.	1.. Картинки с изображением подснежников, ранней весны. 2. Листы бумаги, карандаши, краски, кисти. 3. Листы бумаги, карандаши, краски, кисти. 4. Листы бумаги, краски, кисти. 5. Фотографии цветов, гуашь, листы. 6. Листы бумаги, гуашь. 7. Листы бумаги, гуашь. 8. Листы бумаги, гуашь, акварель, цв. мелки.
Апрель		1. «Грачи прилетели» по картине... 2. «Композиция с цветами и птицами» по мотивам народной росписи 3. «Полет на Луну» 4. «Звездное небо» 5. «Медведь весной» 6. «Мои любимые животное»	1. Учить передавать в рисунке характерные черты строения птиц, создавать сюжетную композицию. 2. Учить детей создавать композицию с цветами и птицами. 3. Учить передавать в рисунке рисунок звездного неба, луну и т.д 4. Учить создавать в рисунке сюжетную композицию 5. Учить создавать в рисунке сюжетную композицию 6. Учить передавать характерные	1. Иллюстрации «Скворцы», листы бумаги, краски. 2. Картинки с разными птицами, незаконченные силуэтные рисунки (без хвоста), гуашь. 3. Картинки с изображением звездного неба, листы альбомные, гуашь. 4. Альбомные листы, гуашь, кисти 5. Альбомные листы, цветные карандаши. 6. Альбомные листы, гуашь,

		7.«Фигура человека» 8.Рисование по замыслу «Разноцветная страна»	черты животного, составлять композицию. 7.Учить передавать в рисунке характерные черты строения человека, создавать сюжетную композицию. 8. Развивать воображение, творчество, создавать сюжетную композицию.	7. Альбомные листы, цветные карандаши. 8. Альбомные листы, цветные карандаши, гуашь, акварель.
Май		1.«Салют над городом» 2.«Цветущий сад» 3.«Бабочки и цветы» 4. «Золотая рыбка» из сказки 5. «Моя семья» 6.«Наша группа, наша семья» 7. «Нежные подснежники» 8.По замыслу	1. Учить создавать сюжетную композицию. 2. Учить закрашивать поверхности рисунка красками, создавать сюжетную композицию. 3.Учить рисовать бабочек по образцу 4.Учить аккуратно обводить контуры предметов и не выходить за контуры при раскрашивании рисунка. 5. Учить рисовать характерные черты внешности; направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине, развивать мышление, воспитывать уважение к родным. 6.Учить рисовать характерные черты внешности; направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине, развивать мышление. 7. Учить рисовать цветы развивать мелкую моторику, внимание. 8.Развивать воображение.	1.Альбомные листы, гуашь, кисти. 2. Альбомные листы, гуашь, кисти. 3. Альбомные листы, карандаши, гуашь. 4. Альбомные листы, гуашь, кисти. 5. Альбомные листы, гуашь, кисти 6. Альбомные листы, гуашь, кисти 7. Альбомные листы, гуашь, кисти. 8.Листы бумаги, карандаши и мелки.

Месяц	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Материал
Сентябрь	Лепка	1.«Грибы»	1.Закреплять умение лепить предметы и их части из пластилина.	1.Муляжи грибов. Пластилин, цветной картон.
	Аппликация	2. «На лесной полянке»	2.Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы..	2.Ножницы, цветная бумага, клей.
	Лепка	3.«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты в магазин»	3.Учить отделять от пластилина части нужного размера и соблюдать пропорции при лепке предмета.	3.Муляжи овощей и фруктов, стеки, доски для лепки, бумажные салфетки, пластилин.
	Аппликация	4.«Осенняя картина из листьев»	4. Продолжать учить детей составлять композицию из листьев.	4.Картинки с изображением осени. Ножницы, листья, клей, цв.картон.
Октябрь	Лепка	1.«Зайчишка трусишка»	1.Учить приему скатывания пластилина в шар, вдавливание середины шара и сглаживания пальцами поверхности предметов.	1.Игрушка заяц, пластилин, стека, доска.
	Аппликация	2.«Коровка символ года»	2.Продолжать отрабатывать приёмы вырезания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображение из частей.	2. Ножницы, цветная бумага, клей
	Лепка	3.«Красивые птички синички»	3. Закреплять приёмы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание.	3.Пластилин, стек, доска для лепки.
	Аппликация	4.«Белая берёза осенью»	4.Учить создавать изображение	4. Ножницы, цветная бумага,

			белую берёзу, используя способ обрывания. Развивать эстетическое восприятие.	клей, цветной картон.
Ноябрь	Аппликация	1.«Машины едут по улице»	1. Учить детей приёмам вырезания по прямой и по кругу; аккуратно наклеивать детали. 2. Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных геометрических фигур 3. Учить детей вырезать одежду из бумаги для мамы. 4. Учить детей лепить цветы ленточным способом. 5. Продолжать учить вырезать части круглой и овальной формы.	1. Картинки с изображением улицы, ножницы, цветная бумага, клей. 2. Пластилин, стека. 3. Картинки с изображением одежды, бумага, клей. 4. Картинки с цветами, пластилин. 5. Ножницы, цветная бумага, клей.
	Лепка	2. «Щенок малютка»		
	Аппликация	3.«Нарядное платье для мамы»		
	Лепка	4.«Цветы в вазе для мамы»		
	Аппликация	5. «Городецкие узоры»		
Декабрь	Лепка	1.«Весёлая семья снеговиков»	1. Продолжать учить детей создавать из частей цельный образ, соблюдая пропорции. 2. Побуждать детей создавать выразительный образ снегиря, передавая характерные особенности строения, окраса, средствами аппликации. 3. Учить передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение изображать фигуру человека. 4. Учить создавать сюжетную композицию.	1. Картинки с изображением снеговика, пластилин. 2. Картинки с изображением снегиря. Ножницы, цветная бумага, клей. 3. Пластилин, картинки с изображением Снегурочки. 4. Ножницы, цветная бумага, клей
	Аппликация	2.«Снегирь на ветке» выполнение работ манной крупой.		
	Лепка	3.«Снегурочка красавица»		
	Аппликация	4.«Петрушка на ёлке»		
Январь	Аппликация	1.«Снеговики добряки» из ватных дисков.	1. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать	1. Ножницы, цветная бумага, клей

	Лепка	2.«Лошадка»	детали композиции - снеговиков, сугробы, деревья) 2.Научить детей создавать образ лошадки по мотивам русской народной игрушки. 3.Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные формы) вырезать и наклеивать части разной формы.	2.Пластилин, стек. 3. Ножницы, цветная бумага, клей
Февраль	Лепка	1.«Мой грузовик»	1.Учить лепить фигуру из отдельных кусков собирая в целое, использовать прием сглаживания.	1.Игрушка грузовик, пластилин.
	Аппликация	2.«Матрешка»	2. Продолжать формировать умение детей работать с трафаретом, закреплять навыки симметричного вырезания цветов, листьев.	2. Матрешка, ножницы, цветная бумага, клей.
	Лепка	3.«Танк»	3.Учить лепить фигуру по образцу.	3.Игрушка танка, образец, пластилин.
	Аппликация	4.«Подарок для папочки»	4. Закреплять умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции.	4. Ножницы, цветная бумага, клей.
Март	Аппликация	1.«Красивые цветы»	1.Развивать эстетический вкус, умение ориентироваться на листе бумаги.	1.Картинки с изображением цветов, ножницы, цветная бумага, клей.
	Лепка	2.«Роза для мамочки»	2. Учить лепить цветок из жгутиков, имитируя технику скручивания.	2. Пластилин, доска, стека
	Аппликация	3.«Теневой театр»	3. Совершенствовать умение детей преобразовывать одни	3.Картинки с изображением парохода, ножницы, цветная

	Лепка	4.«Сказочные животные»	геометрические фигуры в другие (вырезать круги из квадратов); 4.Учить лепить из целого куска, передавая форму и строение животного.	бумага, клей. 4.Пластилин, картон
Апрель	Аппликация	1.«Скворечник для скворца»	1.Научить создавать композицию из отдельных деталей.	1.Картинки с изображением скворечника, ножницы, цветная бумага, клей.
	Лепка	2.«Космонавт»	2. Учить лепить фигуру по образцу.	2.Картинки с изображением ракеты, космонавта, пластилин.
	Аппликация	3.«Ракета летит на Луну»	3. Учить детей создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя освоенные приёмы вырезания ракеты.	3. Картинка ракеты, пластилин.
	Лепка	4. «На зарядку становись»	4.Продолжать учить детей лепить фигуру человека.	4.Кукла с подвижными руками и ногами, пластилин, стека, доска.
Май	Аппликация	1.«Красивые рыбки в аквариуме»	1.Учить складывать квадрат пополам и в разных направлениях, вырезать мелкие детали.	1.Цветная бумага, ножницы, клей, салфетки. Изображение красивых рыбок.
	Лепка	2.«Чудесные пчелки»	2. Продолжать развивать мелкую моторику рук, мышление, память, воображение.	2.Пластилин, картон, стека, или соленое тесто.
	Аппликация	3.«Подснежники на проталине».	3.Формировать навыки аппликации, с выделением характерных признаков.	3.Цветная бумага, ножницы, клей.
	Лепка	4.«Подарок для воспитателя»	4.Продолжать предлагать детям самостоятельно лепить задуманное, доводить дело до конца.	4. Пластилин, картон, стека, или соленое тесто, перья, вата, бусы, баночки из под йогурта.

Месяц	Вид деятельности	Тема	Программное содержание	Материал
Сентябрь	Конструирование	1.«Разные здания» 2.«Микрорайон города (села)»	1. 2.Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.	1. 2.Наборы конструкторов, строительный материал, чудесный мешочек, фотографии старинных зданий.
	Ручной труд	1. «Колоски пшеницы» (коллективная работа) 2. «Осенняя картина» из листьев.	1.Продолжать знакомить детей с оригами, складывать квадрат в разных направлениях, составлять общую композицию. 2.Упражнять детей в работе с природным материалом (листьями), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом.	1.Квадраты желтого цвета 13*13, стебли полоски, картон голубого цвета, клей. 2.Высушенные листья от разных деревьев, клей, салфетка.
Октябрь	Конструирование	1.«Зоопарк для зверей» 2. «Кормушка для птиц»	1.Учить детей сооружать зоопарк по схеме. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. 2.Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.	1.Строительный материал, конструктор. Схема с изображением зоопарков.. 2. Строительный материал, конструктор. Схема с изображением кормушек.
	Ручной труд	1.«Фигурки зверюшек и человечков» 2. «Птичка синичка» из бумаги	1. Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала. 2. Продолжать знакомить детей с оригами, складывать квадрат в разных направлениях, создавать птичку синичку.	1. Игрушки из природного материала, клей ПВА, различный природный материал. 2.Квадраты желтого цвета и синего 13*13, клей, ножницы.

		2. «Ракета носитель»	создавать птицу из бумаги. 2. Продолжать знакомить детей с оригами, складывать квадрат в разных направлениях, создавать ракету из бумаги.	карандаш. 2. Квадраты разного цвета 15*15, клей, ножницы, карандаш.
Май	Конструирование (из строительного материала) Ручной труд	1.«По замыслу» 2. «Построим детский сад» 1. «Закладка» (из бумаги и картона) 2. «Насекомое» (по шаблону)	1. Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество. 2. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу. 1. Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща. 2. Продолжать знакомить детей с оригами, складывать квадрат в разных направлениях, создавать насекомое из бумаги.	1. Строительный материал, конструктор. 2. Строительный материал, конструктор. Схема с изображением зданий детских садов. 1. Цветная бумага, листы плотной бумаги, фломастеры, простые карандаши, ножницы, клей ПВА. 2. Квадраты разного цвета 15*15, клей, ножницы, карандаш.

