

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 3 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников»

Рассмотрено и принято на педагогическом совете
Протокол № 1 от 25.08. 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МБДОУ №3 «Детский сад общеразвивающего вида» _____
Е.Л. Давзит
(Ф.И.О.)
Приказ № 79/л от 26.08. 2022г

Рабочая программа образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности «Теремок» на 2022-2023 учебный год

Составители:

Осипова Ж.В., воспитатель МБДОУ № 3, высшая квалификационная категория
Негодаева Т.В., воспитатель МБДОУ № 3, высшая квалификационная категория
Кемерово 2022

Рабочая программа воспитателя 2 младшей группы (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 3 «Детский сад общеразвивающего вида» (далее – ООП ДО, ДОУ), разработанной и утвержденной ДОУ, и Положением о рабочей программе педагога МБДОУ № 3. Программа предназначена для организации образовательной деятельности с несовершеннолетними обучающимися в возрасте от 3 до 4 лет.

Цель Программы: обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития

Содержание

| | | |
|------------|--|----|
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 5 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 6 |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) | 8 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 18 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 25 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 26 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 27 |
| 2.6. | Иные характеристики содержания Программы | 29 |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы | 30 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 34 |
| 3.3. | Режим дня | 38 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 48 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 52 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель Программы: обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития

Задачи Программы:

- ❖ Продолжать работу по укреплению здоровья, заботится об эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ❖ Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности;
- ❖ Создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ❖ Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательной деятельности
- ❖ Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру
- ❖ Обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Поддержка разнообразия детства.

ДООУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы.

6. Сотрудничество ДООУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого

ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

12. *Инвариантность ценностей и целей* при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- ❖ *Деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- ❖ *Индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- ❖ *Личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- ❖ *Средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Особенности развития детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным

эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие**, однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Таблица № 1

| | | |
|--|---------------------------|----------------------|
| Название группы/ возрастная категория | Количество детей в группе | Направленность групп |
| «Теремок» 2 Младшая группа | 16 человека | Общеразвивающая |

Распределение детей по гендерной принадлежности

Таблица № 2

| Группа | Пол ребенка | | Соотношение в % | |
|-------------------------------|-------------|---------|-----------------|---------|
| | Мальчики | Девочки | Мальчики | девочки |
| 2 Младшая группа «Теремок» | 6 | 10 | 37% | 63% |

В группе среди воспитанников детей-мигрантов нет.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе,

украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеход и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5). Упражнять детей в

понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5 – 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве

эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать

детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями

читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать

в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления

о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить

использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной

деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей несовершеннолетних обучающихся

Реализация Рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|---|--|--|
| Самообслуживание, трудовое воспитание | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные. дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд. - совместные действия; - наблюдение. | <p>1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. | <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство. |
| | <p>2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей - целенаправленное | |

| | | |
|--|--|--|
| | наблюдение -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; -создание контрольных педагогических ситуаций. | |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме | | |
| - проблемные ситуации; -чтение художественной литературы; -рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность -игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы | - сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты; - беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; | -объекты ближайшего окружения; -предметы рукотворного мира; -художественная литература; -игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); -продуктивная деятельность; - труд; наблюдение; -мультимедийные презентации -плакаты, наглядный материал |
| Ребенок в семье и обществе | | |
| -игра дошкольника (творческая, игра с правилами); -досуги, праздники; -посиделки; поэтические встречи; -сюжетно-ролевые игры -проектная деятельность - чтение, беседы -проблемные ситуации, - экскурсии; -создание коллекций; -дидактические игры; -конструирование; -продуктивная деятельность; - викторина; -разучивание стихотворений; -изготовление поделок; -выставка работ | - использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций - слушание музыки, песен. - чтение художественной литературы, - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; познание действительности, углубления знаний - беседы, разбор ситуаций; -просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка. - создание поделок своими руками. -разучивание стихотворений; - проигрывание в народные игры с детьми | -художественная литература; -мультимедийные презентации; -плакаты, иллюстрации наглядный материал - музыка; -предметно-практическая деятельность; -культура и искусство. |

| | | |
|---|---|---|
| декоративно прикладного искусства, -репродукций картин -рассматривание объектов -слушание музыки; - инсценирование | | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | | |
| - народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; -строительно-конструктивные; -режиссерские игры - театральные игры; -игры-драматизации; -развивающие игры; - экспериментирование; - подвижные игры; -спортивные – развлечения. | - использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры Слушание музыки, песен Непосредственная помощь воспитателя Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии Словесная инструкция Повторение движений без изменения и с изменениями Проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме | -художественная литература, - музыка |

Образовательная область «Познавательное развитие»

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|---|--|---|
| Ознакомление с миром природы | | |
| познавательные эвристические беседы -проектная деятельность -коллекционирование, экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения -акции, беседы -чтение художественной литературы, - труд в природе, -выставка рисунков, Ведение календаря природы | - наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); -рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: игра (дидактические игры предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) -подвижные игры, творческие игры); -труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; - словесные: рассказ; беседа; чтение. | объекты живой и неживой природы; -игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - музыка; - труд в природе. |
| Ознакомление с социальным миром | | |

| | | |
|---|---|---|
| <p>Совместные проекты Этические беседы Сюжетно – ролевые игры Игры с правилами социального содержания Экскурсии Игры – путешествия Общение, чтение, Рассматривание картин Рисование на социальные темы Театрализованные игры, Игры, труд Экспериментирование Ситуации общения</p> | <p>методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p> | <p>Флаг, герб Кемеровской области и г. Кемерово, портреты писателей и художников -семейные альбомы -художественная литература, атласы, глобус Познавательно – справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки</p> |
|---|---|---|

Развитие элементарных математических представлений

| | | |
|---|---|--|
| <p>- проекты -загадки -коллекционирование -проблемные ситуации -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) -демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием) -ОД -решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности -самостоятельная деятельность развивающей среде -моделирование</p> | <p>репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).</p> | <p>наглядный дидактический материал для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; -дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал</p> |
|---|---|--|

Образовательная область «Речевое развитие»

| | | |
|-------------------------|------------------------------------|----------------------------|
| Формы реализации | Методы реализации Программы | Средства реализации |
|-------------------------|------------------------------------|----------------------------|

| <i>Программы</i> | | <i>Программы</i> |
|---|--|---|
| <i>Развитие словаря</i> | | |
| Дидактические игры Игры упражнения Беседа Речевые логические задачи | Заучивание текста Рассматривание картин, иллюстраций Составление описательных загадок Сравнение предметов Классификация предметов Сочинение сказок, загадок, стихов | Центр речевого развития Материал по лексическим темам Литературный материал |
| <i>Воспитание звуковой культуры речи</i> | | |
| Речевые игры Ребусы Кроссворды | Разучивание стихотворений Скороговорок, чистоговорок. Закрепление хорошо поставленных звуков | Детская литература |
| <i>Развитие связной речи</i> | | |
| Чтение Словесные игры Загадки Викторины Конкурсы Беседа Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Театр | Придумывание сказки Моделирование сказки Придумывание диафильмов Обмениваться информацией Спланировать игровую деятельность Договориться о распределении ролей Координация действий в игре Рассматривание Решение проблемных ситуаций Создание коллекций Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Инсценирование беседы с элементами диалога Обобщающие рассказы Составление описательного рассказа Составление рассказа по серии сюжетных картин Составление рассказа по мнемотаблице Пересказ сказки Интервью с микрофоном | Центр речевого творчества Детская литература Портреты писателей Разнообразные театры Литературные игры Плакаты Картины Аудиозаписи |
| <i>Формирование грамматического строя речи</i> | | |
| Дидактические игры Игры упражнения | Замечать ошибки в речи Образовывать слова Придумывать предложения с заданным количеством слов | |
| <i>Воспитание любви и интереса к художественному слову</i> | | |
| Дидактические игры и упражнения Сказки (волшебные, бытовые) Литературная проза, поэзия Викторины Проектная деятельность Тематические выставки | Чтение (рассказывание) взрослого Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, Беседа после чтения Чтение с продолжением Беседы о книгах Драматизация | ТСО Художественная литература Жанровая литература Различные виды театров |

Образовательная область
«Художественно – эстетическое развитие»

| <i>Формы реализации Программы</i> | <i>Методы реализации Программы</i> | <i>Средства реализации Программы</i> |
|--|--|---|
| Приобщение к искусству | | |
| <p>познавательные беседы -виртуальные экскурсии -создание коллекций -познавательные беседы -слушание музыкальных произведений -наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений -тематические досуги -выставки работ декоративно-прикладного искусства -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> | <p>1)Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»)). 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре). 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 7)Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 9)Методы - наглядный, словесный, практический</p> | <p>бумага; краски, -различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); -природный и бросовый материал. Музыка -эстетическое общение -природа - искусство -окружающая предметная среда -самостоятельная художественная деятельность - праздники</p> |
| Изобразительная деятельность | | |

| | | |
|--|--|---|
| <p>- НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование)</p> <p>- экспериментирование</p> <p>- игровая деятельность</p> <p>- изготовление украшений, декораций, подарков</p> <p>- выставки детских работ</p> <p>- конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам)</p> <p>- конструирование из бросового и природного материала</p> | <p>Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве</p> <p>Игры и упражнения</p> <p>Наблюдение; Образец;</p> <p>Показ. Непосредственная помощь воспитателя</p> <p>Чтение познавательной литературы</p> <p>Беседы;</p> <p>Рассказ, Искусствоведческий рассказ;</p> <p>Использование образцов педагога;</p> <p>Художественное слово.</p> <p>Прием повтора;</p> | <p>Наглядный материал</p> <p>Художественная литература</p> <p>Альбомы по живописи, искусству</p> <p>Трафареты</p> <p>Музыка</p> |
|--|--|---|

Музыкальная деятельность

| | | |
|---|---|---|
| <p>НОД (комплексная, тематическая, традиционная)</p> <p>-праздники и развлечения</p> <p>-игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)</p> <p>-музыка в других видах образовательной деятельности</p> <p>-пение, слушание</p> <p>-игры на музыкальных инструментах</p> <p>-музыкально-ритмические движения</p> | <p>наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <p>- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;</p> <p>- словесно - слуховой: пение;</p> <p>- слуховой: слушание музыки;</p> <p>- игровой: музыкальные игры;</p> <p>- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.</p> | <p>музыкальные инструменты;</p> <p>-музыкальный фольклор.</p> <p>-произведения искусства (музыкальные, изобразительные)</p> |
|---|---|---|

Образовательная область «Физическое развитие»

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|---|---|---|
| <p>Физкультурно-оздоровительная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Двигательная разминка</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> | <p>Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры</p> <p>Наглядно-слуховые</p> <p>Музыка, песни</p> <p>Тактильно-мышечные</p> <p>Непосредственная помощь воспитателя</p> | <p>Гигиенические факторы</p> <p>Физические упражнения</p> <p>пляски, танцы</p> <p>Различные виды детской деятельности</p> |

| | | |
|---|---|--|
| Физкультурные занятия Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях | Словесный Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практический Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме | |
|---|---|--|

Содержание самостоятельной деятельности детей

| | |
|-------------------------------------|--|
| Основные направления развития | Самостоятельная деятельность |
| Социально-коммуникативное | Индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками |
| Познавательное развитие | Самостоятельная деятельность в центре познавательного развития: развивающие настольно-печатные игры, исследовательская деятельность и экспериментирование, коллекционирование, моделирование; игры на прогулке, дидактические игры, конструирование |
| Речевое развитие | Самостоятельная деятельность в центре речевого развития: артикуляционная и пальчиковая гимнастика, рассказывание по схемам, мнемотаблицам, игры на развитие речевого дыхания, настольно-печатные и словесные дидактические игры, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, составление рассказов; самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, сюжетно-ролевые игры |
| Художественно-эстетическое развитие | Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки, самостоятельная деятельность театральном мини-центре |
| Физическое развитие | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) |

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики дошкольника – это обычные для дошкольников способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

| | |
|------------------------------------|---|
| Образовательная область | Виды деятельности, культурные практики |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <p>игры-события</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Элементарная трудовая: самообслуживание и бытовой труд</p> <p>Проектная деятельность, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность</p> <p>Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> |
| Познавательное развитие | <p>Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мир и экспериментирования с ними)</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры</p> <p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p> <p>Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> |
| Речевое развитие | <p>Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованная</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)</p> <p>Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Двигательная деятельность (овладение основными движениями)</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованная</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> |

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

| Возраст детей | Виды детской деятельности | Культурные практики |
|---------------|--|---|
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста - игры с правилами и другие виды игры - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) - восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - простейшие опыты - экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции - природопользование -коллекционирование, сбор гербариев, моделирование |

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Поддержка индивидуальности и инициативы несовершеннолетних обучающихся осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказание недирективной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями несовершеннолетних обучающихся

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Формы и методы взаимодействия с семьями несовершеннолетних обучающихся

Информационно-аналитические

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и

| | |
|---|--|
| потребностях родителей в психолого-педагогической информации. | |
| Анкетирование | Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| Опрос | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека |
| Интервью и беседа | Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации) |
| <i>Познавательные формы</i> Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| Круглый стол | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого |
| Педагогическая лаборатория | Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях |
| Групповые родительские собрания | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| Родительские вечера | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок |
| Родительский тренинг | Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным |
| Педагогическая беседа | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям |

| | |
|---|---|
| | своевременной помощи |
| Дни добрых дел | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями |
| День открытых дверей | Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями образовательной деятельности, заинтересовать ею и привлечь их к участию |
| Симпозиум | Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы |
| <i>Досуговые формы</i> | |
| Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми | |
| Праздники, утренники | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| <i>Письменные формы</i> | |
| Неформальные записки | Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы |
| <i>Наглядно-информационные формы</i> | |
| Данные формы общения воспитателей и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| Информационно-ознакомительные | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации. Информационные проспекты, видеофильмы, выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты |
| Информационно-просветительские | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записки |

| | |
|--|---|
| | видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки. |
|--|---|

2.6. Иные характеристики содержания программы

Для создания в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного **развития**, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов **развития личности ребенка** разработан индивидуальный образовательный маршрут.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

| |
|--|
| <p>Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения, групповые родительские собрания. В групповом помещении выделены специальные зоны для организации детской деятельности. Мебель, согласно роста детей Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, изобразительный материал по изодеятельности. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация Более подробно в Паспорте группы</p> |
| Центр двигательной активности |
| Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия |
| Кегли |
| Мячи |
| Обручи |
| Скакалки |
| Мешочки с песком |
| Флажки |
| Кольцеброс |
| Массажные коврики |
| Ракетки |
| Ленточки |
| Центр сюжетно-ролевой игры |
| <p>«Парикмахерская или салон красоты» (для игровых действий с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки)</p> |

| |
|---|
| <p>«Магазин» весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.).</p> |
| <p>«Больница» кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечный фонендоскоп, градусник и т.д.</p> |
| <p>«Гараж». различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг · «Мастерская»: набор инструментов: молоток, ножницы, отвертка и т.д. (игрушечные).</p> |
| <p>Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, набор кухонной 12 посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т.д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше).</p> |
| <p>Спальня (для игровых действий с куклами): кровати, с постельными принадлежностями по размеру кроваток.</p> |
| <p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> |
| <p>Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.)</p> |
| <p>«Прачечная»: гладильная доска, утюжки</p> |

| |
|--|
| <p>Центр познавательного развития</p> |
| <p>Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы</p> |
| <p>Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал)</p> |
| <p>Лото, домино в картинках</p> |
| <p>Предметные и сюжетные картинки</p> |
| <p>Тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии),</p> |
| <p>Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.),</p> |
| <p>Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам) ,</p> |
| <p>Картинки с изображением частей суток и их последовательности,</p> |
| <p>Мелкая и крупная геометрическая мозаика</p> |
| <p>Наборы разрезных и парных картинок (из 6-10 частей)</p> |
| <p>Наглядно – дидактические пособия, серия «Мир в картинках»; «Инструменты домашнего мастера», «Бытовая техника», «Посуда», «Мой дом».</p> |
| <p>Рассказы по картинкам: «Профессии»</p> |
| <p>Цветные счетные палочки, логические блоки</p> |
| <p>Настольно- печатные игры: «Времена года», «Круглый год», «Рассказы о животных», «Про сказки», «Все профессии важны», «Почемучка», «Уютный домик», «Весёлые картинки».</p> |
| <p>Мозаика напольная «Полянка», пазлы (Лунтик, Винни Пух, Попугай Кеша, Буратино).</p> |

| |
|--|
| <p>Центр конструктивных игр</p> |
|--|

| |
|-----------------------|
| Конструкторы «Лего» |
| Конструктор – липучки |

| |
|---|
| Центр детского творчества |
| Мольберт |
| Кисточки |
| Бумага разного формата |
| Губки |
| Тряпочки для рук и кистей |
| палитра |
| Баночки для воды |
| Фартуки |
| Материал для лепки |
| Трафареты |
| Краски |
| Раскраски |
| Иллюстрации различных времён года |
| Схемы пошагового рисования |
| Матрёшки |
| Посуда (расписная хохлома, дымка, гжель). |

| |
|---|
| Центр книги |
| Портреты писателей |
| Книги художественной литературы для второй младшей группы |
| Альбомы и папки с картинками |

| |
|--|
| Центр природы |
| Календарь природы |
| Лейки |
| Природный материал (шишки, листья, веточки, песок, почва, перья, семена, косточки) |
| Лупы |
| Пробирки |
| Термометр |

| |
|--|
| Центр занимательной математики |
| Развивающие игры: «Подбери по цвету», «Математика для малышей», « Фигуры», «Цветные счётные палочки Кюйзенера» |
| «Мозаика» |
| «Демонстрационный материал» |
| Раздаточный материал |
| Объемные геометрические фигуры |

| |
|---------------------|
| Центр музыки |
| Бубны |
| Деревянные ложки |
| Маракасы |
| Металлофон |
| Барабаны |
| Дудки |

| |
|---|
| Центр театра |
| Кукольный театр |
| Маски |
| Настольный театр |
| Пальчиковый театр |
| Ширма |
| Теневой театр |
| Приемная группы Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями). Консультативная работа с родителями (законными представителями). Индивидуальные шкафчики. Выставка для детских творческих работ. Стенды с информацией для родителей: Уголок «Здоровья», Уголок «БДД», Расписание Образовательной Деятельности, |
| Помещение для сна Дневной сон. Гимнастика пробуждения после сна. Эмоциональная разгрузка. 1. Кровати. 2. Оборудование для профилактики плоскостопия (ребристая дорожка, массажные коврики). 3. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы. |
| Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья). |
| Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа Веранда Песочница |

Скамейки.

Физкультурное оборудование

Цветники

Малые постройки

Качели

Зона зеленых насаждений

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.

Экспериментальная и опытническая деятельность.

Психологическая разгрузка детей.

Зеленые насаждения (деревья и кустарники).

Газоны, клумбы

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения

Игрушки

Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.

Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры

Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами

Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)

Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, барабаны, дудки, и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков

Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория

Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego»,

Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)

Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема

Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.

| | |
|---|--|
| Художественные средства | <p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> <p>Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p> |
| Средства наглядности (плоскостная наглядность) | Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы |
| | |
| <p>Программы и методические пособия</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, издательства Мозайка-Синтез, 2014</p> <p>ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» младшая группа. В.В.Гербова, О.В.Дыбина и др.-М.:Мозайка-СИНТЕЗ,2017.-160 с.</p> <p>Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием)</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. - Р.С.Буре .-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.- 80 с.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Эстетические беседы с дошкольниками. 4-7 лет.- М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2017г.</p> <p>ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года). Младшая группа. Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.- 80 с.<i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>ФГОС Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст 3-4 года). Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие физическое развитие .Каплухина Н.А. – Воронеж: ООО»М-Книга»,2017.-144 с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p><i>Серия мир в картинках:</i> День победы, Защитники отечества, Государственные символы, Россия,</p> <p><i>Дидактический материал «детская безопасность»-</i> Социальная безопасность. Опасные явления в природе; Пожарная безопасность; Не играй с огнём, Если малыш поранился,</p> <p><i>Демонстрационный материал:</i> Пожарная безопасность, дорожная безопасность.</p> <p><i>Серия планета земля:</i> Символы стран</p> <p><i>Информационно-деловое оснащение:</i> Чтобы не было пожара.</p> <p><i>Учебно-наглядное пособие :</i> Основы безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Защитники Отечества».</p> <p>ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). Л.В.Куцакова - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-128 с.</p> <p>ФГОС знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.3-7 лет .-М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2018.-112 с. Т.Ф.Саулина</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ, издательства Мозайка-Синтез, 2014</p> <p>ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года)</p> <p>Н.Ф.Губанова М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.-144с</p> | |

Познавательное развитие

ФГОС Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов.-М.:МОЗАЙКА_СИНТЕЗ,2017.-80с.

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с.

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Системы работы в младшей группе детского сада.-2-е изд. Испр.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.-104 с.

Проекты в ДОУ: практика обучения детей с 3-7 лет. Е.А.Румянцева.-Волгоград: Учитель, 2014.-159 с.

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.-М.: МОЗАЙКА-Синтез,2016.-112с.

ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года). Младшая группа. О.В.Дыбина. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-80с.

ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (3-4 года). О.А.Соломенникова.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-64с.

ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа И.А.Пономарёва, В.А.Позина. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с.

ФГОС ДО Парцеляльная программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» с 3-7 лет Е.В.Колесникова.- 2-е изд.,перераб. И доп.-М.:ТЦ Сфера,2016.-112с (рабочие тетради 4-5 лет , 5-7 лет

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка»

Серия «Планета земля наш дом»: Деревня, Наш дом (виды домов), Бытовая техника, Мебель, игрушки, Времена года (лето, весна ,осень, зима), Живой уголок, Птицы, Перелётные птицы, Дикие животные. Пресмыкающиеся и земноводные, Обитатели океана, виды насекомых № 1, №2, Садовые ягоды, Деревья листья, Комнатные растения, Съедобные грибы, Луговые цветы, Овощи, Садовые цветы.

Серия мир животных: Дикие звери и птицы жарких и холодных стран; Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы; Домашние и дикие животные средней полосы;Домашние и дикие птицы средней полосы; Грибы. Ягоды.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Осень», «Весна», «Зима», «Лето».

«В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии»

Сери мир в картинках «Космос», Хлеб всему голова, Животные средней полосы, Птицы.

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах.

Речевое развитие

ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа В.В.Гербова М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.-96 с.

ФГОС Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст 3-4 года). Речевое художественно-эстетическое развитие практическое пособие .Каплухина Н.А. – Воронеж: ООО»М-Книга»,2017.-248 с.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Развитие речи в детском саду»

Серия грамматика в картинках: Многозначные слова, Ударение, Говори правильно, Словообразование, Антонимы, глаголы.

Серия беседы по картинкам: Пословицы и поговорки.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок»

Демонстрационный материал «Развитие речи в картинках»: Мы играем в кубики, строим дом, Катаемся на санках. Не боимся мороза, Брат и сестра на качелях. Тралейбус и игрушки, В школу, Заблудился, Саша и снеговик, Кошка с котятками; Куры, Собака со щенятами, Ежи,

Лошадь с жеребёнком, Медвежья семья, Зайцы, Лиса с лисятами. Зайцы, Белка с бельчатами. Волк с волчатами, Северные олени, Коза с козлятами, Корова с телёнком, Свинья с поросёнком, Река замёрзла, Овощи, Деревья, Животные Арктики и Антарктиды, Времена года, Военно-морской флот, Обитатели океана, Деревня.

Художественно-эстетическое развитие

ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года)Т.С.Комарова М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112с.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. 2016.-144с. : цв.вкл. 3-7 лет

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. (Формирование эстетического отношения к миру).-М.: ИД «Цветной мир», 2018.-144 с. 15-е издание, перераб. И доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.-152 с., переработ. и доп.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Монография. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. 2018.-224с. 2-7 лет

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.- 176с.:цв.вкл

ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года). - М.:Мозайка-СИНТЕЗ,2016.-160 с. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.

ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. _ М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017,-272с

И.Каплунова, И. Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» .-ОООНевская нота, 2015.-140 с.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Хохлома», «Жостовская роспись», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Гжель»; «Полхов Майдан», «Филимоновская народная игрушка». «Мезенская роспись», Урало-Сибирская роспись», Пермгорская роспись».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Серия художественно-эстетическое развитие детям: МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ-клавишные и электронные. струнные, ударные. духовые.

Демонстрационные картинки: Портреты детских писателей, XIX века, Портреты детских писателей XX век., Зарубежные детские писатели.

Физическое развитие

ФГОС Физическая культура в детском саду: младшая группа.-М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2017.-80 с. Л.И.Пензулаева

ФГОС Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 года. - М.:Мозайка-СИНТЕЗ, 2017.-96 с. С.Ю. Фёдорова

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.для занятий с детьми 3-7 лет.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.-128 с.

Степаненкова Э.Я Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.-144с

Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера,2018.-64с. (сказки – подсказки)

Наглядно-дидактические пособия

Серия планета земля: Летние виды спорта. Зимние виды спорта.

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;

3.3. Режим дня

Организация режима дня осуществляется с учетом времени года.

Учреждение работает в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания несовершеннолетних обучающихся с 7⁰⁰ до 19⁰⁰ часов.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 26 декабря по 31 декабря ;
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

| Режим дня в холодный период | |
|--|-------------|
| Режимные моменты | возраст |
| | 3-4года |
| Дома | |
| Подъём, утренний, туалет | 6.30-7.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Совместная и самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| ОД | 9.00-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.05 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.05-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Совместная и самостоятельная деятельность | 15.50-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20-17.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.50-18.15 |
| Ужин | 18.15-18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45-19.00 |
| Дома | |
| Прогулка | 19.00-20.00 |
| Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.00-20.30 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20.30-6.30 |
| сон | (7.30) |

| Режим дня в тёплый период | |
|--|-------------|
| Режимные моменты | возраст |
| | 3-4года |
| Дома | |
| Подъём, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| В дошкольном учреждении | |
| Утренний приём на улице (по погодным условиям), игры, гимнастика, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игровая деятельность, подготовка к прогулке | 8.50-9.00 |
| Прогулка: игры, наблюдение, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми | 9.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Совместная и самостоятельная деятельность | 15.50-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (по погодным условиям) игры, развлечения, самостоятельная, деятельность воспитателя с детьми | 16.20-17.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.50-18.15 |
| Ужин | 18.15-18.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45-19.00 |
| Дома | |
| Прогулка | 19.00-20.00 |
| Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.00-20.30 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 20.30-6.30 |
| сон | (7.30) |

Система оздоровительной работы

| № п/п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственные |
|-----------|---|--|--|---|
| 1. | Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата | Группы младшего дошкольного возраста Все группы Все группы | Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно | Воспитатели, Ст. мед. сестра, все педагоги, ст. мед. сестра |
| 2. | Двигательная активность | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, Инструктор Ф.В. |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Все группы | Ежедневно | Воспитатели, Инструктор Ф.В. |
| 2.2. | Образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице. | Все группы Все группы | 2 р. в неделю 1 р. в неделю | Инструктор Ф.В. Воспитатели |
| 2.3. | Спортивные упражнения (санки, лыжи, и др.) | Во всех группах | 2 р. в неделю | Воспитатели |
| 2.4. | Элементы спортивных игр | старшая, подготовительная | 2 р. в неделю | Воспитатели, Инструктор Ф.В. |
| 2.5 | Кружковая работа | старшая, подготовит. | 1 р. в неделю | Инструктор Ф.В. |
| 2.6. | Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес. | Все группы Все группы Подготовит. | 1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год | Инструктор В.В., Воспитатели |
| 2.7. | Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты» | все группы подготовительная | 1 р. в год 1 р. в год | Инструктор Ф.В., Воспитатели, Муз. Рук. |
| 2.8. | Каникулы (Образовательная деятельность не проводится) | Все группы | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком) | Все педагоги |
| 3. | Лечебно – профилактические мероприятия | | | |
| 3.1. | Витаминотерапия | Все группы | Курсы 2 р. в год | Ст. медсестра |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | Все группы | В неблагоприятный период (осень, весна) | Ст. медсестра |
| 3.3. | Физиотерапевтические | По показаниям | В течении года | Ст. медсестра |

| | | | | |
|-----------|---|---------------------------------|---|--|
| | процедуры (кварцевание) | врача | | |
| 3.4. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | Все группы | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатели Ст. медсестра |
| 3.5. | Массаж «9 волшебных точек» | Средние-под. группы | 3-4 раза в день | Воспитатели, контроль медработники |
| 3.6. | Дыхательная гимнастика в игровой форме | Средние-под. группы | 3 раза в день во время утренней зарядки, на прогулке, после сна | Воспитатели, контроль медработника |
| 3.7. | Профилактика гриппа - дибазол | Все группы с согласия родителей | Ежедневно, через два часа после завтрака, 1 месяц | Медработник |
| 3.8. | Оксалиновая мазь | Все группы | Ежедневно, 2 раза в день перед прогулкой | Медработник, воспитатели |
| 4. | Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка | | | |
| 4.1 | Прогулки на воздухе | 1-6 группа | Ежедневно | Воспитатели |
| 4.2 | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна | Воспитатели |
| 4.3 | Хожение босиком по «дорожке здоровья» | 2-6 группа | Ежедневно, после дневного сна | Воспитатели |
| 4.4 | Ходьба босиком | Все группы | Лето | Воспитатели |
| 4.5. | Облегчённая одежда детей | Все группы | В течении дня | Воспитатели, мл. воспитатели |
| 4.6. | Мытьё рук, лица | Все группы | Несколько раз в день | Воспитатели |
| 4.7 | Обширное умывание | 1-6 группа | Ежедневно, после дневного сна | Воспитатели |
| 4.8 | Контрастное воздушное закаливание по Ю.Ф. Змановский и М.Н. Кузнецова | 1-6 | До сна | Воспитатели, младшие воспитатели |
| 4.9 | Игры с водой | 1-6 | Во время прогулки, во время занятий | Воспитатели |
| 4.1 | Игровой час (бодрящая гимнастика) | 1-6 | После сна в группе каждый день | Воспитатели |
| 4.1 | Полоскание зева кипяченой охлажденной водой | 2-6 | После каждого приема пищи | Воспитатели, младшие воспитатели |
| 5. | Лечебно – оздоровительная работа | | | |
| 5.1 | Витаминотерапия «Ревит» | 1-6 | По 1 разу в течение 10 дней | Медсестра |
| | Витаминизация третьего блюда | 1-6 | Ежедневно | Медсестра |
| | Природные адаптогены | | | |
| | Элеутерококк (по назначению врача) | 1-6 | Ежедневно после завтрака | Медсестра |
| 6. | Организация питания | | | |
| 6.1 | - сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами | 1-6 | Ежедневно | Заведующая Медсестра |

| Модель двигательного режима в группе | Младшие группы | Средние группы | Старшие группы | Подготовительные группы |
|--|--|--|---|--|
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | ОД по музыкальному развитию 6-8 мин. | ОД по музыкальному развитию 8-10 мин. | ОД по музыкальному развитию 10-12 мин. | ОД по музыкальному развитию 12-15 мин. |
| Образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице) | 2 раз в неделю 10-15 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 15-20 мин. | 3 раза в неделю 25-30 мин. |
| Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. | Ежедневно 7 мин. | Ежедневно 8 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин. |

| | | | | |
|---|--|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. | 1 раз в месяц 30–35мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. | 2 раза в год по 15-20 мин. | 2 раза в год по 25-30 мин. | 2 раза в год по 30-35 м. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. | | | |

Модель закаливания детей дошкольного возраста

| <i>фактор</i> | <i>мероприятия</i> | <i>место в режиме дня</i> | <i>периодичность</i> | <i>дозировка</i> | <i>3- 4 года</i> | <i>4-5 лет</i> | <i>5-6 лет</i> | <i>6-7 лет</i> |
|---------------|---|---|------------------------------|---|------------------|----------------|----------------|----------------|
| вода | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно 3 раза в день | 50-70 мл воды t воды +20 | + | + | + | + |
| | полоскание горла с эвкалиптом | после обеда | ежедневно | 50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20 | + | + | + | + |
| | обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август ежедневно | нач.t воды +18+20 20-30 сек. | + | + | + | + |
| | умывание | после каждого приема пищи, после прогулки | ежедневно | t воды +28+20 | + | + | + | + |
| воздух | облегченная одежда | в течении дня | ежедневно, в течение года | - | + | + | + | + |
| | одежда по сезону | на прогулках | ежедневно, в течение года | - | + | + | + | + |
| | прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно, в течение года | от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + | + | + | + |
| | утренняя гимнастика на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + | + | + | + |
| | физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 10-30 мин., в зависимости от возраста | + | + | + | + |
| | воздушные ванны | после сна | ежедневно, в течение года | 5-10 мин. в зависимости от возраста | + | + | + | + |
| | | на прогулке | июнь-август | - | | | | |
| | выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно, в течение года | 6 раз в день | + | + | + | + |

| | | | | | | | | |
|------------------|--|---|---------------------------------------|---|---|---|---|---|
| | дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | | + | + | + |
| | бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно, в течение года | | | + | + | + |
| | дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно, в течение года | 3-5 упражнений | | + | + | + |
| | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + | + | + | + |
| рецепторы | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно, в течение года | 3-5 мин | | | | |
| | пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин | + | | | |
| | контрастное босохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + | + | + | + |
| | самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | | + | + | + |
| | массаж стоп | перед сном | в течение года | 1 раз в неделю | | + | + | |

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сложившиеся традиции, культурно-досуговая деятельность дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Традиции нашей группы

«Круг общения» – утреннее приветствие. С приходом последнего ребенка воспитатель собирает детей в круг, приветствует всех. Называет число, месяц и день недели. Обсуждает деятельность на текущий день.

«Минута тишины». Используется для переключения внимания детей с активной деятельности на более спокойные виды.

«Колокольчик». Используется для привлечения внимания детей.

«У камина» – слушание сказок в вечернее время при свечах. Проводится каждый четверг.

Ежемесячные традиции

«День любимой игрушки». В это день дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней; или представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.

Основные традиционные праздники

| Месяц | Общегосударственные праздники | Обрядовые праздники | Традиционные праздники |
|------------------------------|--|----------------------------|---|
| Сентябрь | «День дошкольного работника» | | «День знаний» |
| | | | Праздник по правилам дорожного движения |
| Месячник безопасности | | | |
| Октябрь | | | Праздник «Осень, осень в гости просим»» |
| | | | День пожилого человека |
| Ноябрь | «День народного единства» | | «День матери» |
| | День здоровья | | |
| Декабрь | «Новогоднее чудо» | | |
| Январь | | «Святки» | «Рождество» |
| Февраль | «День защитника Отечества» | | Фестиваль добрых дел |
| | День здоровья | | |
| Март | «Международный женский день» концерт для мам | Масленица | |
| Апрель | «Всемирный день здоровья» | Пасха | День смеха «Праздник шалунов» |
| | | | Развлечение «Здравствуй Вёснущка-весна» |
| | День здоровья | | |
| Май | «Праздник Весны и Труда» | | Выпуск детей в школу |
| | «День Победы» | | |
| Июнь | «День защиты детей» «В поисках сокровищ» | | "Разноцветное лето» |
| Июль | | «Иван Купала» | Праздник мыльных пузырей «День Нептуна» Развлечение по ПДД Незнайка в стране Светофории» |
| Август | | «Медовый спас» | Праздник, посвящённый Дню шахтёра «Кузбасс-шахтёрский край!» |

Праздники внутри регионального и городского значения:

26 января – День рождения Кемеровской области

12 июня – День города Кемерово

Последнее воскресенье августа – День Шахтёра.

Формы проведения досуговой деятельности

| Праздники и развлечения | Выставки | Спортивные досуги | Познавательные | Творческие |
|---|---|--|-----------------------------------|--------------------------------------|
| Проводятся совместно с родителями | | | | |
| -Обрядовые - Различной тематики календаря праздников | - Детского творчества - Совместного творчества взрослых и детей - Педагогов -Родителей | - Соревнования - Веселые старты - Дни здоровья | - Флешмобы - Акции - Походы | - Проекты - Мастерские - Клубы |

В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки. Введение в режим дня групп добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

| № п/п | Название традиции | Содержание | Время проведения |
|-------|--------------------------|--|-------------------------------------|
| 1. | «Круг общения» | В «круге» дети учатся думать, рассуждать иметь своё мнение. | Ежедневно утром |
| 2 | «Утро радостных встреч» | Дети делятся впечатлениями о выходных днях | Понедельник |
| 3. | «Слушание тишины» | Релаксация с закрытыми глазами | Ежедневно |
| 4. | «Каравай в кругу друзей» | Дети водят каравай с обязательным вручением подарка и чаепитием. | В день рождения каждого ребёнка |
| 5. | «В гостях у сказки» | Слушание любимой сказки | Ежедневно перед сном |
| 6. | «Минутки» здоровья | Закаливающие мероприятия, босохождение по «дорожке здоровья» | Ежедневно перед сном |
| 7. | «Минутки» приятного сна | Сон под спокойную музыку | Ежедневно перед сном |
| 8. | «Вечерняя игротека» | Дети играют в любимые игры и знакомят друг друга с новой игрой | Пятница |
| 9. | «Объявление меню» | Дежурный приглашает детей к столу и желает приятного аппетита | Ежедневно перед каждым приёмом пищи |

Основные традиционные праздники

| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Итоговые мероприятия |
|---|---|--------------------------|---|
| До свидания, лето, здравствуй, детский сад! | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | 20 августа - 10 сентября | Развлечение для детей, организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (подвижных играх, викторинах). |
| Осень | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | 11-30 сентября | Праздник «Осень, осень в гости просим!». Выставка детского творчества. |
| Я и моя семья | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. | 11-15 октября | Открытый день здоровья. Спортивное развлечение. |
| Мой дом, мой город | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | 16 октября — 4 ноября | Сюжетно ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| Новогодний праздник | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы | 15 ноября — 31 декабря | Новогодний праздник |

| | | | |
|--|--|----------------------|---|
| | Нового года и новогоднего праздника. | | |
| | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. | 1-31 января | Праздник «Зима» Выставка детского творчества. |
| День Защитника Отечества | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | 1-23 февраля | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| 8 марта | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | 24 февраля – 8 марта | Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества. |
| Знакомств о с народной культурой и традициям и | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | 9-31 марта | Фольклорный праздник. Масленица Выставка детского творчества. |
| Весна | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т. д.). | 1-20 апреля | Праздник «Здравствуй Вёснущка весна»». Выставка детского творчества. |
| Лето | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (се зонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | 1-30 июня | Праздник «Разноцветное лето». |

3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО оборудована с учетом требований: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2. Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, ширм); наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды обеспечивает: наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды обеспечивает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В группе «Геремок» предметно-пространственная развивающая среда предполагает развитие широкого круга детских интересов и форм деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня.

Модель развивающей предметно –пространственной среды дошкольного учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

| | |
|--|---|
| Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС | |
| ЦЕЛЕВОЙ | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Создавать атмосферу эмоционального комфорта ✓ Создавать условия для физического развития ✓ Создавать условия для творческого самовыражения ✓ Создавать условия для проявления познавательной активности детей ✓ Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки ✓ Создавать условия для участия родителей в жизни группы |
| | <p>Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> •соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. •соответствие возрастным особенностям и интересам детей • соответствие требованиям СанПиН. |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ | Компоненты развивающей предметно - пространственной среды по образовательным областям |
| | <p>Социально-коммуникативное развитие Центр патриотического воспитания, центр безопасности, центр конструктивных игр, панно «Наши именинники», «Я – дежурный», салон красоты, уголок уединения,</p> |
| | <p>Познавательное развитие Центр познавательного развития исследовательский центр, центр занимательной математики,</p> |
| | <p>Речевое развитие Центр книги, центр театра, библиотечка любимых книг, «Книжкаина больница»</p> |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие Центр музыки, центр театра, центр детского творчества, центр конструктивных игр</p> |
| | <p>Физическое развитие Центр физического развития, стена спортивных достижений</p> |
| | Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям |
| | <p>Социально-коммуникативное развитие Фарфучки, накидки пелерины для кукол и детей, набор «Парикмахер», журнал причёсок; кондитерские изделия, хлебобулочные изделия, изделия бытовой химии,</p> |

| |
|---|
| муляжи фруктов, овощей, корзины, предметы заместители; медицинский халат, набор «Доктор», ростомер, куклы, телефон, предметы заместители (баночки, коробочки) |
| <p>Познавательное развитие Наличие календарей природы Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности Наличия материалов для сенсорного образования Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром Наличие художественной и энциклопедической литературы Наличие материалов по правилам безопасности Наличие дидактических и развивающих игр</p> |
| <p>Речевое развитие Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам Наличие картотеки речевых игр. Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания Наличие природного и бросового материала Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства Наличие дидактических игр.</p> |
| <p>Физическое развитие Наличие атрибутов для подвижных игр Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке.</p> |

**Использование отдельных компонентов
развивающей предметно-пространственной среды в ДОО**

| Компонент | Процесс | Участник |
|--------------------------|---|--|
| | Приемная | |
| «Здравствуйте, я пришёл» | Размещая утром свою фотографию, ребёнок начинает чувствовать себя членом данного сообщества детей и взрослых | Ребёнок – личность, член коллектива |
| «Уголок именинника» | Постоянное функционирование стенда или уголка с фотографиями детей и обозначением дня их рождения, дополненный гороскопом, названием сезонов, месяца, числа (с целью познавательного развития). «Паровозик желаний», персональная именинная посуда, чудесный мешочек для подарков, корона и т.д. | Ребенок - центральное лицо в детском коллективе; воспитатель – оформитель, родители - консультанты |

Расписание ОД 2 мл. группа

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МБДОУ № 3

_____ Е.Л.Давзит

Приказ № 79 а/д от 26.08.2022 г.

Расписание ОД 2 мл. группа

| | |
|--------------------|--|
| Понедельник | <p>1. ФЦКМ, (познавательная) 9.00 – 9.15</p> <p>2. Конструирование / Ручной труд (продуктивная) 9.25- 9.40</p> |
| Вторник | <p>1.Музыка. (музыкальная) 8.55 – 9.10</p> <p>2.ФЭМП (познавательная) 9.25 – 9.40</p> |
| Среда | <p>1.Лепка /Аппликация (продуктивная) 9.00 – 9.15</p> <p>2.Развитие речи (коммуникативная) 9.25 - 9.40</p> <p>2.Физическая культура (двигательная) 16.20-16.35</p> |
| Четверг | <p>1.Музыка (музыкальная) 8.55 - 9.10</p> <p>2. Физическая культура на улице (двигательная) 10.20 – 10.35</p> |
| Пятница | <p>1.Рисование (продуктивная) 8.55-9.10</p> <p>2. Физическая культура (двигательная), в группе 9.20 – 9.35</p> |

**Перспективное комплексно-тематическое планирование
во 2 младшей группе**

2 Младшая группа (от 3 до 4 лет)

| Интегрирующая тема периода | Педагогические задачи | Варианты итоговых мероприятий |
|--|--|--|
| До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября) | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение «Вот какие мы большие» для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). |
| Осень (2-я–4-я недели сентября) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать | Праздник «Осень, осень – в гости просим». Выставка детского творчества. |

| | | |
|--|---|--|
| | рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | |
| Я и моя семья (1-я–2-я недели октября) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Открытый день здоровья. Спортивное развлечение. |
| Мой дом, мой город (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей | Праздник «Новогоднее чудо». |
| Зима (1-я–4-я недели января) | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей | Праздник «Зима». Выставка детского творчества |

| | | |
|---|---|---|
| | отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями | |
| День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля) | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| 8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей. |
| Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта) | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. |
| Весна (1-я–4-я недели апреля) | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| Лето (1-я–4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать | Праздник «Лето». |

| | | |
|--|-------------------------|--|
| | красоту летней природы. | |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | |