

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 3 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития воспитанников»

Рассмотрено и принято на педагогическом совете
Протокол № 1 от 27.08 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МБДОУ №3 «Детский сад общеразвивающего вида»

Е.Л. Давзит

(Ф.И.О.)

Приказ № 74/г от 28.08 2019г



**Рабочая программа образовательной деятельности
в группе общеразвивающей направленности
«Солнечные зайчики»
на 2019-2020 учебный год**

Составители:

Неверова Е.В., воспитатель МБДОУ № 3, высшая квалификационная категория

Пискарёва И.А., воспитатель МБДОУ № 3, высшая квалификационная категория

Кемерово 2019

Рабочая программа воспитателя старшей «Б» группы (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 3 «Детский сад общеразвивающего вида» (далее – ООП ДО, ДОУ), разработанной и утвержденной ДОУ, и Положением о рабочей программе педагога МБДОУ № 3. Программа предназначена для организации образовательной деятельности с воспитанниками в возрасте от 5 до 6 лет

Цель Программы: обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя старшей группы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя старшей группы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя старшей группы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя старшей группы	6
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	7
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	20
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	38
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	40
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя старшей группы	42
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	49
3.3.	Режим дня	50
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	58
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	64
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	67

Цель Программы: обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Задачи Программы:

- продолжать работу по укреплению здоровья, заботиться об эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности;
- создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.

6. *Сотрудничество ДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Подходы к формированию Программы следующие:

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Особенности развития детей от 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со сверстниками.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

Таблица № 1

Название группы/ возрастная категория	Количество детей в группе	Направленность групп
Старшая «Б» группа «Солнечные зайчики»	25 человек	Общеразвивающая

Распределение детей по группам здоровья

Таблица № 2

Возрастная группа	Группы здоровья		
	1	2	3
Старшая «Б» группа «Солнечные зайчики»	21	4	

Распределение детей по гендерной принадлежности

Таблица № 3

Группа	Пол ребенка		Соотношение в %	
	Мальчики	Девочки	Мальчики	Девочки
Старшая «Б» группа «Солнечные зайчики»	18	7	73%	27%

В группе среди воспитанников детей-мигрантов нет.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

К семи годам:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5 – 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качества материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественнотворческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных

промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Самообслуживание, трудовое воспитание		

<p>- поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные. дежурство (не более 20 минут);</p> <p>- коллективный труд.</p> <p>- совместные действия;</p> <p>- наблюдение.</p>	<p>I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; -художественная литература; - музыка; -изобразительное искусство.
	<p>2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественнополезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных 	

	педагогических ситуаций.	
--	--------------------------	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме

<ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты; - беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> - объекты ближайшего окружения; - предметы рукотворного мира; - художественная литература; - игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); - продуктивная деятельность; - труд; наблюдение; - мультимедийные презентации - плакаты, наглядный материал
---	--	---

Ребенок в семье и обществе

<ul style="list-style-type: none"> - игра дошкольника (творческая, игра с правилами); - досуги, праздники; - посиделки; поэтические встречи; - сюжетно-ролевые игры - проектная деятельность - чтение, беседы - проблемные ситуации, - экскурсии; - создание коллекций; - дидактические игры; - конструирование; - продуктивная деятельность; - викторина; - разучивание стихотворений; - изготовление поделок; - выставка работ декоративно прикладного искусства, - репродукций картин - рассматривание объектов - слушание музыки; - инсценирование 	<ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций - слушание музыки, песен. - чтение художественной литературы, - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; - познание действительности, углубления знаний - беседы, разбор ситуаций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка. - создание поделок своими руками. - разучивание стихотворений; - проигрывание в народные игры с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - мультимедийные презентации; - плакаты, иллюстрации - наглядный материал - музыка; - предметно-практическая деятельность; - культура и искусство.
---	--	---

<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - строительноконструктивные; - режиссерские игры; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; -экспериментирования; - подвижные игры; - спортивные – развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры Слушание музыки, песен Непосредственная помощь воспитателя Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии Словесная инструкция Повторение движений без изменения и с изменениями Проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература, - музыка

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Ознакомление с миром природы</i>		
<p>познавательные эвристические беседы</p> <ul style="list-style-type: none"> -проектная деятельность -коллекционирование, экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения -акции, беседы -чтение художественной литературы, - труд в природе, -выставка рисунков, Ведение календаря природы 	<ul style="list-style-type: none"> - наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); -рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игрызанятия) -подвижные игры, творческие игры); -труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; - словесные: рассказ; беседа; чтение. 	<p>объекты живой и неживой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - музыка; - труд в природе.
<i>Ознакомление с социальным миром</i>		

<p>Совместные проекты Этические беседы Сюжетно – ролевые игры Игры с правилами социального содержания Экскурсии Игры – путешествия Общение, чтение,</p>	<p>методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную</p>	<p>Флаг, герб Кемерово, портреты писателей и художников - семейные альбомы - художественная литература, атласы, глобус Познавательно – справочная литература:</p>
<p>Рассматривание картин Рисование на социальные темы Театрализованные игры, Игры, труд Экспериментирование Ситуации общения</p>	<p>активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p>	<p>энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки</p>

Развитие элементарных математических представлений

<p>- проекты -загадки -коллекционирование -проблемные ситуации -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) -демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием) -ОД -решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности -самостоятельная деятельность в развивающей среде</p>	<p>репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя,</p>	<p>наглядный дидактический материал для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал</p>
---	--	---

-моделирование	ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	
----------------	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие словаря		
Дидактические игры Игры упражнения Беседа	Заучивание текста Рассматривание картин, иллюстраций	Центр речевого развития Материал по лексическим темам
Речевые логические задачи	Составление описательных загадок Сравнение предметов Классификация предметов Сочинение сказок, загадок, стихов	Литературный материал
Воспитание звуковой культуры речи		
Речевые игры Ребусы Скороговорки, Кроссворды Закрепление	Разучивание стихотворений чистоговорок. хорошо поставленных звуков	Детская литература
Развитие связной речи		
Чтение Словесные игры Загадки Викторины Конкурсы Беседа Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Театр	Придумывание сказки Моделирование сказки Придумывание диафильмов Обмениваться информацией Спланировать игровую деятельность Договориться о распределении ролей Координация действий в игре Рассматривание Решение проблемных ситуаций Создание коллекций Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Инсценирование беседы с элементами диалога Обобщающие рассказы Составление описательного рассказа Составление рассказа по серии сюжетных картин Составление рассказа по мнемотаблице	Центр речевого творчества Детская литература Портреты писателей Разнообразные театры Литературные игры Плакаты Картины Аудиозаписи

	Пересказ сказки Интервью с микрофоном	
<i>Формирование грамматического строя речи</i>		
Дидактические игры Игры упражнения	Замечать ошибки в речи Образовывать слова Придумывать предложения с заданным количеством слов	
<i>Воспитание любви и интереса к художественному слову</i>		
Дидактические игры и упражнения Сказки (волшебные, бытовые) Литературная проза, поэзия Викторины	Чтение (рассказывание) взрослого Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, Беседа после чтения Чтение с продолжением Беседы о книгах	ТСО Художественная литература Жанровая литература Различные виды театров
Проектная деятельность Тематические выставки	Драматизация	

Образовательная область
«Художественно – эстетическое развитие»

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<i>Приобщение к искусству</i>		

<p>познавательные беседы - виртуальные экскурсии -создание коллекций -познавательные беседы -слушание музыкальных произведений -наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений - тематические досуги -выставки работ декоративно-прикладного искусства -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p>	<p>Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения (по мысли А.В.Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).</p> <p>4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).</p> <p>5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.</p> <p>6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 7)Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p> <p>9)Методы - наглядный, словесный, практический</p>	<p>бумага; краски, - различные виды конструкторов (строительные наборы, леги); - природный и бросовый материал. Музыка - эстетическое общение -природа - искусство - окружающая предметная среда - самостоятельная художественная деятельность - праздники</p>
Изобразительная деятельность		
- ОД (рисование, лепка,	Рассматривание красочных	Наглядный материал

<p>аппликация, конструирование)</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование - игровая деятельность - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам) - конструирование из бросового и природного материала 	<p>энциклопедий, альбомов об искусстве</p> <p>Игры и упражнения</p> <p>Наблюдение; Образец; Показ. Непосредственная помощь воспитателя</p> <p>Чтение познавательной литературы</p> <p>Беседы; Рассказ, Искусствоведческий рассказ;</p> <p>Использование образцов педагога;</p> <p>Художественное слово.</p> <p>Прием повтора;</p>	<p>Художественная литература</p> <p>Альбомы по живописи, искусству</p> <p>Трафареты</p> <p>Музыка</p>
Музыкальная деятельность		
<p>ОД (комплексная, тематическая, традиционная)</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники и развлечения - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности - пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения 	<p>наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно - слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. 	<p>музыкальные инструменты;</p> <p>музыкальный фольклор.</p> <p>- произведения искусства (музыкальные, изобразительные)</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Физкультурно-оздоровительная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Двигательная разминка</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Оздоровительный бег</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений</p>	<p>Наглядно-зрительные</p> <p>Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры</p> <p>Наглядно-слуховые</p> <p>Музыка, песни</p>	<p>Гигиенические факторы</p> <p>Физические упражнения</p> <p>пляски, танцы</p> <p>Различные виды детской деятельности</p>

Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия По физической культуре По плаванию Самостоятельные занятия Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде Игры-соревнования между возрастными группами Спартакиада вне детского сада Дополнительные виды занятий Спортивные кружки Совместная физкультурнооздоровительная работа ДОУ и семьи Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурнооздоровительных мероприятиях	Тактильно-мышечные Непосредственная помощь воспитателя Словесный Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практический Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме Составление миниэнциклопедий, миникнижек Составление паспортов здоровья	
---	--	--

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные, индивидуальные) Дежурство Общий, совместный, коллективный труд	I группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i> Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Решение элементарных логических задач, загадок Приучение к размышлению, Эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды

	Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	
	<p>Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов</p> <p>Задачи на решение коммуникативных ситуаций</p> <p>Придумывание сказок</p> <p>2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <p>Приучение к положительным формам общественного поведения</p> <p>Показ действий</p> <p>Пример взрослого и детей</p> <p>Наблюдения Организация деятельности общественно-полезного характера</p> <p>Разыгрывание коммуникативных ситуаций</p> <p>Создание педагогических ситуаций</p>	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
<p>Индивидуальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Экскурсия</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Режимные моменты</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные методы:</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин</p> <p>Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов</p> <p>Практические методы:</p> <p>Моделирование ситуаций</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов</p> <p>Экологические акции</p> <p>Разработка правил</p> <p>Составление миниэнциклопедий, мини-книжек</p> <p>Игровые методы:</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игровой тренинг</p> <p>Игры-драматизации Словесные методы:</p> <p>Познавательные, эвристические беседы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассказывание</p>	<p>Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство</p> <p>Диа-и видеофильмы</p> <p>Модели Макеты</p> <p>Дидактические игры</p>

Патриотическое воспитание		
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки</p>	<p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт</p>	<p>Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы,</p>
<p>Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач Словесные Познавательные беседы Чтение художественной литературы Практические Создание мини-музея, коллекций Оформление выставок Создание миниэнциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных вопросов Игровые методы Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание</p>	<p>слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры</p>
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		

<p>Классификация игр (С.Л. Новосёлова)</p> <p>Игры, возникающие по инициативе ребенка:</p> <p>Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры</p> <p>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого:</p> <p>Обучающие игры Досуговые игры</p> <p>Игры народные. идущие от исторической инициативы этноса</p> <p>Обрядовые игры Тренинговые игры Досуговые игры</p>	<p>Игра как средство освоения различных социальных ролей</p> <p>Приёмы руководства</p> <p>обогащение содержания игр участие в играх детей совместное изготовление с детьми игрового материала участие в сговоре на игру беседы, рассказы беседы, рассказы напоминание собственный образец речи моделирование коммуникативных ситуаций</p>	<p>Средства для развития игровой деятельности</p> <p>Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования</p>
--	---	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации
Программы	Программы	Программы

<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные непосредственные Наблюдения Экскурсии Осмотры помещения Рассматривания натуральных предметов</p> <p>Наглядные опосредствованные Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам</p> <p>Словесные Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Практические Моделирование Проектирование Упражнения</p> <p>Игровые Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры</p>	<p>Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры Панно</p>
---	---	--

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность</p>	<p>Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов</p> <p>Практические Эксперименты Опыты Исследования</p>	<p>Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы

Индивидуальные Подгрупповые	Методы накопления содержания детской речи	Демонстрационные картины
--------------------------------	--	-----------------------------

Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием Чтение художественных произведений Показ диа-видеофильмов Просмотр телепередач Речевой образец педагога Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка диа-видеофильмов Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудования для трудовой деятельности
--	---	--

Развитие грамматического строя речи

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Наглядные опосредованные Рассматривание картин Словесные Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок Практические Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения Игровые Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература

Развитие звуковой и интонационной культуры речи

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
---------------------------------------	------------------------------------	--

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Словесные Чтение и рассказывание сказок, рассказов Практические Словесные упражнения Артикуляционные упражнения Игровые Рассказ-драматизация Игра-драматизация	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
--	---	--

	Дидактические игры	
--	--------------------	--

Развитие связной речи

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов Словесные Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки Практические Эксперименты Опыты Исследования Игровые Дидактические игры Подвижные игры	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная литература Схемы, модели Оборудование для трудовой деятельности

Предпосылки обучения грамоте

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
----------------------------	-----------------------------	-------------------------------

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	Словесные Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам Практические Моделирование Игровые Речевые игры Словарные упражнения Игровые задания	Художественная литература Предметные картинки Схемы, модели Звуковые, слоговые линейки Табло Счётные палочки Игрушки Дидактические игры Касса букв
---	--	--

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач Словесные Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений Практические Моделирование Проектирование Игровые Показ разных видов театров Игра-драматизация	Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	<i>Наглядные непосредственные</i> Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <i>Словесные</i> Беседы <i>Практические</i> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения <i>Игровые</i> Игровые ситуации	Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: -народно-прикладного искусства, -пейзажная живопись, -портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, -сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы
---	---	---

Художественная литература и фольклор

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
---------------------------------------	--	--

Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<i>Наглядные непосредственные</i> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач <i>Словесные</i> Чтение художественной	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы
---	--	---

	литературы Рассказывание художественных произведений Беседы <i>Практические</i> Моделирование Проектирование <i>Игровые</i> Показ разных видов театров Игра-драматизация	Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры
--	---	---

**Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на
 музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)**

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
---------------------------------------	--	--

Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	<i>Наглядные непосредственные</i> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач <i>Словесные</i> Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы <i>Практические</i> Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи <i>Игровые</i> Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры
--	--	--

Содержание самостоятельной деятельности детей

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социальнокоммуникативное	Индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельная деятельность в центре познавательного развития: развивающие настольно-печатные игры, исследовательская деятельность и экспериментирование, коллекционирование, моделирование; игры на прогулке, дидактические игры, конструирование
Речевое развитие	Самостоятельная деятельность в центре речевого развития: артикуляционная и пальчиковая гимнастика, рассказывание по схемам, мнемотаблицам, игры на развитие речевого дыхания, настольно-печатные и словесные дидактические игры, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, составление рассказов; самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, сюжетно-ролевые игры
Художественноэстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки, самостоятельная деятельность театральном мини-центре
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики дошкольника – это обычные для дошкольников способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социальнокоммуникативное развитие	Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события Коммуникативная Элементарная трудовая: самообслуживание и бытовой труд Проектная деятельность, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев ТРИЗ Культурно-досуговая деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) Коммуникативная Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная
	практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование Культурно-досуговая деятельность
Речевое развитие	Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы Коммуникативная Восприятие художественной литературы Проектная деятельность Театрализованная Культурно-досуговая деятельность
Художественноэстетическое развитие	Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) Коммуникативная Двигательная деятельность (овладение основными движениями) Изобразительная деятельность Проектная деятельность Театрализованная Культурно-досуговая деятельность

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

Возраст детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
5-6 лет	-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста -игры с правилами и другие виды игры -коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) -восприятие художественной литературы и фольклора	-проектная деятельность -простейшие опыты -экспериментирование -экологические практикумы -экологически ориентированная трудовая деятельность -природоохранная практика, акции -природопользование -коллекционирование, сбор гербариев, моделирование

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказание недирективной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Поддержка детской инициативы

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: -самостоятельность в замыслах и их воплощении - индивидуальная свобода деятельности - самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний Применение методов проблемного обучения, использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: -выбор оптимальной тактики поведения педагога -наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день) -наличие разнообразных игровых материалов

Развитие ответственной инициативы	Посильные и интересные задания, когда у ребенка возникает личный интерес и желание. Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.
-----------------------------------	---

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Формы и методы взаимодействия с семьями воспитанников

<i>Информационно-аналитические</i>	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими

	методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
--	--

<i>Познавательные формы</i>	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлекссию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях

Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями образовательной деятельности, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
<i>Досуговые формы</i>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Письменные формы</i>	

Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
<i>Наглядно-информационные формы</i>	
Данные формы общения воспитателей и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационноознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации. Информационные проспекты, видеофильмы, выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационнопросветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

2.6. Иные характеристики содержания программы

Индивидуальная образовательная траектория дошкольника представляет собой индивидуальные характеристики личности ребенка, характеристику осваиваемых ребенком единиц воспитания и образования в пяти образовательных областях и продукт творческопреобразовательной деятельности ребенка. Это предоставит детям дошкольного возраста возможность развиваться с учётом индивидуальных особенностей, заложенных задатков и потенциалов, полноценного развития способностей, обеспечивает тесную связь с другими специалистами и семьей. С этой целью реализуется индивидуальный образовательный маршрут воспитанника.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Центр двигательной активности
Мячи большие
Мячи резиновые, пластиковые малые
Кегли большие и маленькие
Кольцеброс
Скакалки
Флажки
Коврик с песком «Полянка»
Кольца резиновые большие
Массажные дорожки
Дорожка разборная (деревянная)
Металочки-мешочки
Кольца из ткани
Летающие тарелки
Мишени для метания
Лесенка для лазания

Центр познавательного развития
Демонстрационные материалы и наглядно-дидактические пособия:
Демонстрационный материал «Природные и погодные явления»
Демонстрационные карточки «Птицы»
Демонстрационный материал «Деревья наших лесов»
Демонстрационный материал «Насекомые»
Демонстрационный материал «Цветы лесные, луговые, садовые»
Картотека предметных картинок «Грибы»
Наглядно-дидактическое пособие «Дерево»
Наглядно-дидактическое пособие «Моя ферма»
Демонстрационный материал «Перелетные птицы»
Демонстрационный материал «Зимующие птицы»
Демонстрационный материал «Пресмыкающиеся и земноводные»
Плакаты «Дикие животные», «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи»
Энциклопедия «Планета Земля», «Энциклопедия живой природы»
Развивающие игры:

Лото «Дикие и домашние животные»
Лото «Растения, овощи и фрукты»
Лото «Предметы и одежда»
Лото «Любимые игрушки», «Покоряем пространство»
Домино «Фрукты»
Развивающая игра «Вершки и корешки»
Настольная игры на магните: «Домашние животные», «Животные леса»
Развивающая игры: «Где, чья мама?», «Чей малыш?»
Развивающая игры: «Кто? Где? Живет», «Соберем урожай»
Настольная игры: «Домашние животные», «Что за зверь», «Мяу – карты»
Развивающая игра «Ассоциации»
Развивающая игра «Времена года»
Развивающая игра «Загадочные животные»
Развивающая игра «Собери картинки в ряд»
Развивающая игра «Кто спрятался?»
Игра «Назови растение»
3D пазлы «Уточка»

Центр конструктивных игр
Конструкторы «Лего» большой, маленький
Конструктор пластмассовый средний
Конструктор «Липучки»
Конструктор «Снежинки», «Шарики», «Пуговицы»
Конструктор маленький «Военная техника»
Деревянные кубики для детского конструирования «Томик» ,«Мой город»
Игрушки из киндер-сюрприза для обыгрывания
Игрушки «Дикие и домашние животные» для обыгрывания

Центр сюжетно-ролевой игры
Куклы
Машины
Набор инструментов, каски, очки, пилотки, кепка водителя
Набор кукольной посуды
Набор медицинские инструменты
Набор «Мамин помощник»

Набор парикмахерская
Набор для игры «Магазин»
Набор «Фрукты, овощи»
Набор, созданный своими руками для игры «Ателье»
Набор, созданный своими руками для игры «Почта»
Стол, кукольные кровати 2 шт, коляски 3 шт, стулья, комод, стойка-вешалка для одежды

Центр детского творчества
Акварельные и гуашевые краски, кисти, непроливайки, доски для лепки
Карандаши, фломастеры, трафареты, мелки, шаблоны
Раскраски
Бумага разной толщины и качества: картон, цветная бумага, альбомы, тонированные листы, бумага белая и цветная для оригами
Пластилин, стеки, природный материал для поделок и детского моделирования
Ножницы, клей-карандаш, клей ПВА
Наглядно-дидактические пособия: «Народная игрушка», «Посуда» Альбомы: «Нарисуй также», «Учимся рисовать»
Книги: «Народные промыслы», Азбука лепки «Домашние любимцы из пластилина» Р.И. Коргузалова «Рисование» Н.В. Тарановская «Маленькие чудеса» И.Черныш «Поделки из природных материалов» Г.Федотов «Глина» Н.Дубровская «Краски палитры»
Развивающие игры: «Смешай и получи»; «Веселая палитра»; «Жанры художественного творчества» «Рыбалка»

Центр безопасности ПДД
Машины
Баннер «Перекрёсток»
Светофор
Игры: «Дорожные знаки», «Домино по ПДД», «Что хорошо, что плохо», «Военная техника», «Умные знаки», Полезные машины», «Красный, желтый, зеленый»
Книжки-пазлы: «Полезные машины», «Наши машины», «Пожарные машины»

<p>Книги: «Правила дорожного движения» Андрей Усачёв «Светофор» «Научи маня понимать» «Стихи Знаменской» «Неразлучные друзья» «Изучаем дорожную азбуку» Журнал «ПДД для детей» Папка «Дорожные знаки»</p>
<p>Видеодиск «Смешарики. Азбука Безопасности»</p>
<p>Панно: «Безопасность», «Безопасная дорога детства»</p>
<p>Набор для творчества (трафареты, раскраски, наклейки) Пазлы «Спец.техника», 3D пазл «Паровоз»</p>
<p>Центр безопасности ШИБ</p>
<p>Пожарные машины</p>
<p>Макеты: «Пожарная часть», «Пожарный щит»</p>
<p>Игра «Огонь друг-огонь враг»</p>
<p>Книга «Правила пожарной безопасности»</p>
<p>Пазлы «Кошкин дом»</p>

Центр книги (список детской художественной литературы)

«Вежливые слова» Ольга Корнеева
С.Маршак «Усатый - полосатый»
Любимые герои русских народных сказок
Сказки Братьев Гримм «Белоснежка и Алоцветик»
В.Катаев «Цветик - Семицветик»
«Сказки Матушки зимы»
К. Чуковский «Краденое солнце», «Муха-Цокотуха», «Мойдодыр», «Тараканище»,
«У меня зазвонил телефон», «Айболит». «Сказки детям»
Русские народные сказки
«Любимые сказки»
Сборник сказок
Е.Благинина «Вот такая мама»
Сборник сказок «Читаем с мамой»
В.Степанов «Про зверят»
Л.Белина «Рано, рано по утру»
Сборник стихов «Любимой маме»
В.Сутеев «Кто сказал МЯУ?»
Сказка «А что ты умеешь?», «Мишка задира», «Пропал Петя петушок»
Сказки-мультфильмы «Как цыпленок голос искал»
Сказка «Крылатый, Мохнатый, да Масленный»
«Мой дом»
Русская народная сказка «Лисичка сестричка и серый волк»
«Кот в сапогах и другие сказки»
Учебник для малышей «Читаем по слогам»
Веселые загадки
«Всё умею, всё смогу»
Сказка в играх и задачах «Белка и компания»
Сказка «Забывчивый Фунтик»
Сборник русские сказки и небылицы «На море-океане»
А.Тамбиев «Лесные жители»
Михаил Пришвин «Про птиц и зверей»
Николай Носов «Мишкина каша»
Сельма Лагерлёф «Путешествие Нильса с дикими гусями»
365 Золотых сказок
Геннадий Цыферов «Большая книга сказок»
Соколов-Микитов И.С. «Русский лес»
В. Ливанов «Дед Мороз и лето»
В. Сутеев «Сказки в картинках»
Зарубежные сказки «Красавица и чудовище и другие сказки»

Центр развития речи

Портреты детских писателей

Аудиодиски с детскими сказками

Картотека «Скороговорки», «Пальчиковые игры»

Игра «Вежливые слова»

Развивающие кубики «Русские народные сказки»

Мягкие пазлы для малышей «Профессии»

Познавательная игра «Угадай сказку»
Магнитные пазл «Играю сам»
Дидактическая игра «Профессии»
Развивающая игра «Мой дом», «Чайные сервиз»
Дидактический материал и наглядные пособия: Дидактический материал «Мебель»; Картотека предметных картинок «Бытовая техника», «Профессии», «Виды спорта», «Посуда столовая», «Посуда кухонная» Набор демонстрационных картинок «Игрушки»;

Центр природы и исследовательский центр
Комнатные растения
Лейки
Фартуки
Губки, спичечные коробки, пипетки, ватные диски и палочки, верёвки
Мензурки, колбы, баночки разной величины, салфетки тканые и бумажные
Уголок дежурных
Лупы
Ложечки, стаканчики, пузыречки, трубочки
Природный материал: Ракушки; Шишки; Листья деревьев
Материал для экспериментирования: Камешки; Кусочки угля; Набор разных круп. Соль и сахар.

Центр занимательной математики
Игры головоломки: «Лабиринт», «Изучаем цифры. Веселый паровозик» Игры головоломки «Собери картинку»: мягкие коврики-пазлы, разрезные картинки Деревянные пазлы: «Зайчик», «Слон», «Животные», «Транспорт», «Геометрические фигуры» Пирамидки Игра «Собери бусы», «Геометрическое лото», «Большие и маленькие», «Подбери узор» Игра на логику из фетра «Лабиринты из животных» Деревянные кубики «Составь картинку»: дикие животные, домашние животные, Африка
Пособие «Домики. Дни недели», «Куб, цилиндр конус», «Части суток», «Крестикинолики», «Разные рыбки»,
Наборы геометрических фигур
Набор фигур и цифр для демонстрации

Центр музыки
Бубны, колокол, кастаньеты, барабан, треугольник
Пособие своими руками «Гитара», «Шумелки»
Металлофон, пианино
Дидактические игры «Буратино», «Музыкальный магазин»
Портреты композиторов
Шумовые инструменты: маракасы, шумелки деревянные

Центр театра
Домашний кукольный театр серия «Русские народные сказки» - «Маша и медведь», «Репка», «Теремок»
Кукольный театр на столе «Гуси-лебеди», «Три медведя»
Кукольный театр на магните «Красная шапочка»
Напольная большая ширма
Пальчиковый театр с маленькой ширмой «Три поросенка»
Фетровый пальчиковый театр
Театр из папье-маше «Колобок»
Теневой театр «Зимовье зверей»
Куклы: бибабо «Семеро козлят», «Буратино», «Курочка Ряба с цыплятами»
Маски и шапочки, перчатки «Животные»

Куклы «Народная игрушка»

Приемная группы

Эмоциональная разгрузка.

Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями).

Консультативная работа с родителями (законными представителями). Индивидуальные шкафчики.

Выставка для детских творческих работ.

Стенды с информацией для родителей:

Уголок «Здоровья»,

Уголок «БДД»,

Расписание Образовательной Деятельности

Помещение для сна

Дневной сон.

Гимнастика пробуждения после сна.

Эмоциональная разгрузка.

1. Кровати.

2. Оборудование для профилактики плоскостопия (ребристая дорожка, массажные коврики).

3. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.

Умывальная комната

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Гигиенические процедуры.

Закаливание водой.

В умывальной комнате отдельные раковины для детей, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья). Шкаф для оборудования **Участок группы**

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Самостоятельная деятельность детей.

Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Индивидуальная работа

Веранда

Песочница

Скамейки.

Физкультурное оборудование

Цветники

Малые постройки **Зона зеленых насаждений**

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.

Экспериментальная и опытническая деятельность.

Психологическая разгрузка детей.

Зеленые насаждения (деревья и кустарники).

Газоны, клумбы.

Групповая комната

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Индивидуальная работа.

Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения, групповые родительские собрания. В групповом помещении выделены специальные зоны для организации детской деятельности.

Мебель, согласно роста детей

Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, изобразительный материал по изодеятельности.

Подборки методической литературы, дидактических разработок

Диагностический материал

Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация Более подробно в Паспорте группы

Помещение для сна Дневной

сон.

Гимнастика пробуждения после сна.

Эмоциональная разгрузка.

1. Кровати.
2. Оборудование для профилактики плоскостопия (ребристая дорожка, массажные коврики).
3. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.
4. Детская литература.

Приемная группы

Эмоциональная разгрузка.

Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями).

Консультативная работа с родителями (законными представителями).

1. Индивидуальные шкафчики.
2. Выставка для детских творческих работ.
3. Стенды с информацией для родителей:

Расписание образовательной деятельности,

Объявления для родителей,

«Рекомендации для родителей»,

«Консультации для родителей»,

4. Выносной материал для прогулок

Умывальная комната

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Гигиенические процедуры.

Закаливание водой.

Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) **Участок группы**

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Самостоятельная деятельность детей.

Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Индивидуальная работа.

1. Веранда.

2. Песочница.

3. Скамейки.

4. Физкультурное оборудование.

5. Цветники.

6. Малые постройки.

8. Качели.

Зона зеленых насаждений

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.

Экспериментальная и опытническая деятельность.

Психологическая разгрузка детей.

Зеленые насаждения (деревья и кустарники).

Газоны, клумбы.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p>Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p>Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p>Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p>Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>

Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> <p>Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы

Программы и методические пособия

<p>Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, издательства МозайкаСинтез, 2014</p> <p>Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплекснотематическим планированием)</p> <p style="text-align: center;"><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> <p>ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет). Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова.-М.:МОЗАЙКА-Синтез,2018.-112с.</p> <p>ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. - Р.С. Буре. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.- 80 с.</p> <p>ФГОС Эстетические беседы с дошкольниками. 4-7 лет.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2017.-80 с. Наглядно-дидактические пособия:</p> <p><i>Серия мир в картинках:</i> День победы, Защитники отечества, Государственные символы, Россия,</p> <p><i>Дидактический материал «детская безопасность»-</i> Социальная безопасность. Опасные явления в природе; Пожарная безопасность; Не играй с огнём, Если малыш поранился,</p> <p><i>Демонстрационный материал:</i> Пожарная безопасность, Дорожная безопасность.</p> <p><i>Серия планета земля:</i> Символы стран</p> <p><i>Информационно-деловое оснащение:</i> Чтобы не было пожара.</p> <p><i>Учебно-наглядное пособие:</i> Основы безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Защитники Отечества».</p> <p>ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). Л.В.Куцакова - М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2017.-128 с.</p> <p>ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2018.-64 с. К.Ю.Белая</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.- 112с.:цв.вкл.</p> <p>Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ, издательства Мозайка-Синтез, 2014</p> <p>Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет, издательства Мозайка-Синтез, 2014</p> <p style="text-align: center;"><i>Познавательное развитие</i></p> <p>ФГОС Реализация содержания образовательной деятельности. Старший возраст (5-6 лет). Познавательное развитие практическое пособие Каплухина Н.А. – Воронеж: ООО»М-Книга»,2018.-288 с.</p>

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. **Проектная деятельность дошкольника.** Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.- 64с.

ФГОС Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет). Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.-64с.

ФГОС Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников.Для занятий с детьми 4-7 лет. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов. - М.:МОЗАЙКА_СИНТЕЗ,2017.-80с. ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет).

Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017,-80с. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.-М.: МОЗАЙКАСинтез,2016.-112с.

ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа О.В. Дыбина М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.-80 с.

ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа И.А.Помораева, В.А.Позина .- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.-80 с. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа О.А.Соломенникова МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-112 с.

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Системы работы в старшей группе детского сада.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-192 с.: цв.вкл.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка»

Серия «Планета земля наш дом»: Деревня, Наш дом (виды домов), Бытовая техника, Мебель, игрушки, Времена года (лето, весна ,осень, зима), Живой уголок, Птицы, Перелётные птицы, Дикие животные. Пресмыкающиеся и земноводные, Обитатели океана, виды насекомых № 1, №2, Садовые ягоды, Деревья листья, Комнатные растения, Съедобные грибы, Луговые цветы, Овощи, Садовые цветы.

Серия мир животных: Дикие звери и птицы жарких и холодных стран; Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы; Домашние и дикие животные средней полосы;Домашние и дикие птицы средней полосы; Грибы. Ягоды.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Осень», «Весна», «Зима», «Лето».

«В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии»

Сери мир в картинках «Космос», Хлеб всему голова, Животные средней полосы, Птицы.

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах.

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма» *Речевое развитие*

ФГОС Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) В.В.Гербова МОЗАЙКАСИНТЕЗ,2015.- 144с.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Развитие речи в детском саду»

Серия грамматика в картинках: Многозначные слова, Ударение, Говори правильно, Словообразование, Антонимы, глаголы.

Серия беседы по картинкам: Пословицы и поговорки.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок»

Демонстрационный материал «Развитие речи в картинках»: Мы играем в кубики, строим дом, Катаемся на санках. Не боимся мороза, Брат и сестра на качелях. Тралейбус и игрушки, В школу, Заблудился, Саша и снеговик, Кошка с котятами; Куры, Собака со щенятами, Ежи, Лошадь с жеребёнком, Медвежья семья, Зайцы, Лиса с лисятами. Зайцы, Белка с бельчатами. Волк с волчатами, Северные олени, Коза с козлятами, Корова с

телёнком, Свинья с поросёнком, Река замёрзла, Овощи, Деревья, Животные Арктики и Антарктиды, Времена года, Военно-морской флот, Обитатели океана, Деревня.

Плакаты: «Алфавит»

Художественно-эстетическое развитие

ФГОС Реализация содержания образовательной деятельности. Старший возраст (возраст 5-6 лет). Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественная литература) практическое пособие. Каплухина Н.А. – Воронеж: ООО «М-Книга», 2018.- 352 с.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. (Формирование эстетического отношения к миру).-М.: ИД «Цветной мир», 2018.-144 с. 15-е издание, перераб. И доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»):

учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки».-М.:

Издательский дом «Цветной мир», 2018.-216 с., 9-е издание переработ. и доп

ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Т.С.Комарова. – М.: МОЗАЙКА-Синтез, 2014.-144 с.:

ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Т.С. Комарова. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.- 128с.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. 2016.-144с. : цв.вкл. 3-7 лет

ФГОС Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа Л.В.Куцакова.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.- 64 с.

ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.:МОЗАЙКАСИНТЕЗ,2018,-320с

ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). - М.:МозайкаСИНТЕЗ,2018.-192 с. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Хохлома», «Жостовская роспись», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Гжель»; «Полхов Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Мезенская роспись», Урало-Сибирская роспись», Пермгорская роспись».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

Серия художественно-эстетическое развитие детям: МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ- клавишные и электронные. струнные, ударные. духовые.

Демонстрационные картинки: Портреты детских писателей, XIX века, Портреты детских писателей XX век., Зарубежные детские писатели. Физическое развитие

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.для занятий с детьми 3-7 лет.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.-128 с.

Степаненкова Э.Я Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.-144с

ФГОС Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. - М.:Мозайка-СИНТЕЗ, 2017.-96 с. С.Ю. Фёдорова

ФГОС Физическая культура в детском саду : старшая группа.-М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2016.-128с. Л.И.Пензулаева

Наглядно-дидактические пособия

Серия планета земля: Летние виды спорта. Зимние виды спорта.

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;

3.3. Режим дня

Организация режима дня осуществляется с учетом времени года.

Учреждение работает в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания воспитанников с 7⁰⁰ до 19⁰⁰ часов.

Продолжительность каникул устанавливается в течение

года: □ зимние – с 01 января по 10 января; □ летние

– с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Деятельность	В холодное время года	В теплое время года
Прием, осмотр детей, измерение температуры. Игровая деятельность.	7.00 – 8.14	7.00 – 8.14
Утренняя гимнастика	8.14 – 8.24	8.14 – 8.24
Гигиенические процедуры	8.24 – 8.30	8.24 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.45	8.30 – 8.45
Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к занятиям.	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, в том числе игровые занятия (общая длительность, включая перерыв.)	9.00 – 10.40	9.00 – 10.40
Подготовка и выход на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки.	10.40 – 12.00	10.40 – 12.00
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50
Гигиеническая процедура, подготовка ко сну	12.50 – 13.00	12.50 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Воздушные и водные закаливающие процедуры.	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.45	15.20 – 15.45
Игры.	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00
Занятия по подгруппам. Игровые занятия в кружках и секциях.	16.00 – 16.30	16.00 – 16.30
Самостоятельная деятельность. Двигательная активность. Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30 – 18.20	16.30 – 18.20
Подготовка к ужину. Ужин.	18.20 – 18.50	18.20 – 18.50
Игры. Уход детей домой.	18.50 – 19.00	18.50 – 19.00

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и	Группы младшего дошкольного возраста Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, Ст. мед. сестра, все педагоги, ст. мед. сестра

	индивидуальных особенностей			
--	-----------------------------	--	--	--

	- организация благоприятного микроклимата			
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор Ф.В.
2.1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор Ф.В.
2.2	Образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор Ф.В. Воспитатели
2.3	Спортивные упражнения (санки, лыжи, и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор Ф.В.
2.5	Кружковая работа	старшая, подготовит.	1 р. в неделю	Инструктор Ф.В.
2.6	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	Все группы Все группы Подготовит.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор В.В., Воспитатели
2.7	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор Ф.В., Воспитатели, Муз. Рук.
2.8	Каникулы (Образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			

3.1	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	Ст. медсестра
3.2	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Ст. медсестра
3.3	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание)	По показаниям врача	В течении года	Ст. медсестра
3.4	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприят. период	Воспитатели Ст. медсестра

			(эпидемии гриппа, инфекции в группе)	
3.5	Массаж «9 волшебных точек»	Средниепод.группы	3-4 раза в день	Воспитатели, контроль медработник и
3.6	Дыхательная гимнастика в игровой форме	Средниепод.группы	3 раза в день во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	Воспитатели, контроль медработника
3.7	Профилактика гриппа - дибазол	Все группы с согласия родителей	Ежедневно, через два часа после завтрака, 1 месяц	Медработник
3.8	Оксалиновая мазь	Все группы	Ежедневно, 2 раза в день перед прогулкой	Медработник , воспитатели
4.	Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
4.1	Прогулки на воздухе	1-6 группа	Ежедневно	Воспитатели
4.2	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.3	Хождение босиком по «дорожке здоровья»	2-6 группа	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели

4.4	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.5	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.6	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели
4.7	Обширное умывание	1-6 группа	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели
4.8	Контрастное воздушное	1-6	До сна	Воспитатели,

Модель двигательного режима по всем возрастным группам		Старшие группы		
	закаливание по Ю.Ф. Змановский и М.Н. Кузнецова			младшие воспитатели
4.9	Игры с водой	1-6	Во время прогулки, во время занятий	Воспитатели
4.1 0	Игровой час (бодрящая гимнастика)	1-6	После сна в группе каждый день	Воспитатели
4.1 1	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	2-6	После каждого приема пищи	Воспитатели, младшие воспитатели
5.	Лечебно – оздоровительная работа			
5.1	Витаминотерапия			
	«Ревит»	1-6	По 1 разу в течение 10 дней	Медсестра
	Витаминизация третьего блюда	1-6	Ежедневно	Медсестра
	Природные адаптогены			
	Элеутерококк (по назначению врача)	1-6	Ежедневно после завтрака	Медсестра
6.	Организация питания			

6.1	- сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами	1-6	Ежедневно	Заведующая Медсестра
Подвижные игры во время приёма детей		Ежедневно 7-10 мин.		
Утренняя гимнастика		Ежедневно 7-10 мин.		
Физкультминутки		2-3 мин.		
Музыкально – ритмические движения.		ОД по музыкальному развитию 10-12 мин.		
Образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)		3 раза в неделю 15-20 мин.		
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.		Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.		
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика		Ежедневно 7 мин.		
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.		Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.		
Физкультурный досуг		1 раз в месяц по 25-30 мин.		
Спортивный праздник		2 раза в год по 25-30 мин.		
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня		Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.		

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>5-6 лет</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста	+

		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сложившиеся традиции, культурно-досуговая деятельность дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Традиции группы

1. «Утреннее приветствие»

Цель: создание радостного настроения и позитивного настроения на весь день.

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.)

2. «День именинника»

Цель: развитие способности к сопереживанию радостных событий, создание положительных эмоций, подчеркивание значимости каждого ребенка в группе.

С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай»; поются песенки для мальчика или для девочки.

3. «День рождение группы»

Цель: формирование между детьми и родителями доброжелательных и дружеских отношений.

Совместное участие родителей и детей в праздновании, развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Перечень событий (праздников) для детей от 5 до 6 лет

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса.

Основные традиционные праздники

Месяц	Общегосударственные праздники	Обрядовые праздники	Традиционные праздники
Сентябрь			«День знаний» Праздник по правилам дорожного движения
	Месячник безопасности		
Октябрь			Праздник «Осень, осень в гости просим»»
	День пожилого человека		
Ноябрь	«День народного единства»		«День матери»
	День здоровья		
Декабрь	«Новогоднее чудо»		
Январь		«Святки»	«Рождество»
Февраль	«День защитника Отечества»		Фестиваль добрых дел
	День здоровья		
Март	«Международный женский день» концерт для мам	Масленица	
Апрель	«Всемирный день здоровья»	Пасха	День смеха «Праздник шалунов»
			Развлечение «Здравствуй Вёснущка-весна»
	День здоровья		
Май	«Праздник Весны и Труда»		Выпуск детей в школу
	«День Победы»		

Июнь	«День защиты детей» «В поисках сокровищ»		"Разноцветное лето»
Июль		«Иван Купала»	Праздник мыльных пузырей «День Нептуна» Развлечение по ПДД
			Незнайка в стране Светофории»
Август		«Медовый спас»	Праздник, посвящённый Дню шахтёра «Кузбасс-шахтёрский край!»

Праздники внутри регионального и городского значения:

26 января – День рождения Кемеровской области

12 июня – День города Кемерово

Последнее воскресенье августа – День Шахтёра.

Формы проведения досуговой деятельности

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
Проводятся совместно с родителями				
-Обрядовые - Различной тематики календаря праздников	- Детского творчества - Совместного творчества взрослых и детей - Педагогов -Родителей	-Соревнования - Веселые старты - Дни здоровья	- Флешмобы - Акции - Походы	- Проекты -Мастерские - Клубы

В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки – это общесадовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи и ритуалы.

Введение в режим дня групп добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

№ п/п	Название традиции	Содержание	Время проведения
1.	«Круг общения»	В «круге» дети учатся думать, рассуждать иметь своё мнение.	Ежедневно утром
2	«Утро радостных встреч»	Дети делятся впечатлениями о выходных днях	Понедельник
3.	«Слушание тишины»	Релаксация с закрытыми глазами	Ежедневно
4.	«Каравай в кругу друзей»	Дети водят каравай с обязательным вручением подарка и чаепитием.	В день рождения каждого ребёнка

5.	«В гостях у сказки»	Слушание любимой сказки	Ежедневно перед сном
6.	«Минутки» здоровья	Закаливающие мероприятия, босохождение по «дорожке здоровья»	Ежедневно после сна
7.	«Вечерняя игротека»	Дети играют в любимые игры и знакомят друг друга с новой игрой	Пятница
8.	«Объявление меню»	Воспитатель приглашает детей к столу и желает приятного аппетита	Ежедневно перед каждым приёмом пищи
9.	«Книжкин день рождения»	Знакомство с новой книгой в библиотеке группы	Каждый месяц
10.	«Украсим группу»	Дети привлекаются к созданию праздничного настроения в группе, путем изготовления украшений в творческой мастерской	К каждому календарному празднику
11.	«Веселое чаепитие»	Дети вместе с родителями пьют чай, делятся впечатлениями, играют в любимые пальчиковые и речевые игры	Новоселье, праздничные посиделки

Основные традиционные праздники

Тема	Развернутое Содержание работы	Временной период	Итоговые мероприятия
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	20 августа — 10 сентября	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.

Осень	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	11 -30 сентября	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p>
Я в мире Человек	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных</p>	1 -20 октября	Открытый день здоровья.

	<p>отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>		
--	---	--	--

Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	21 октября — 4 ноября	Спортивный праздник.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября — 31 декабря	Праздник "Новый год", Выставка детского творчества.
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
	экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.		

День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта», Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-20 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Формировать элементарные	1-20 апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

	экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.		
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.	21 апреля — 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	10-31 мая	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО оборудована с учетом требований: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность.

1. **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2. **Трансформируемость** пространства обеспечивает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. **Полифункциональность** материалов обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, ширм); наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

4. **Вариативность** среды обеспечивает: наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового

материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. **Доступность** среды обеспечивает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В группе «Солнечные зайчики» предметно-пространственная развивающая среда предполагает развитие широкого круга детских интересов и форм деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкальнохудожественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня.

Модель развивающей предметно – пространственной среды дошкольного учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

	Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС
ЦЕЛЕВОЙ	Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Создавать атмосферу эмоционального комфорта • Создавать условия для физического развития • Создавать условия для творческого самовыражения • Создавать условия для проявления познавательной активности детей
	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки <p align="center">Создавать условия для участия родителей в жизни группы</p>
	Принципы организации развивающей предметнопространственной среды <ul style="list-style-type: none"> • соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. • соответствие возрастным особенностям и интересам детей • соответствие требованиям СанПиН.
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Компоненты развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям

	<p>Познавательное развитие центр познавательного развития исследовательский центр, центр занимательной математики, панно «Буквенный фриз»</p>
	<p>Речевое развитие центр книги, центр театра, библиотечка любимых книг, «Книжкина больница»</p>
	<p>Физическое развитие Центр физического развития, стена спортивных достижений</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие Центр музыки, центр театра, центр детского творчества, центр конструктивных игр</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие Центр патриотического воспитания, центр безопасности, центр конструктивных игр, панно «Наши именинники», «Я – дежурный», салон красоты, уголок уединения,</p>
Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям	
	<p>Познавательное развитие Наличие календарей природы, коллекций Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности Наличия материалов для сенсорного образования Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром Наличие художественной и энциклопедической литературы Наличие материалов по правилам безопасности Наличие дидактических и развивающих игр</p>
	<p>Речевое развитие Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам Наличие картотеки речевых игр. Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p>

	<p>Физическое развитие Наличие атрибутов для подвижных игр Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.) Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания Наличие природного и бросового материала Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства Наличие дидактических игр.</p>
	<p>Социально-коммуникативное развитие Фартучки, накидки пелерины для кукол и детей, набор «Парикмахер», журнал причёсок; кондитерские изделия, хлебобулочные изделия, изделия бытовой химии, муляжи фруктов, овощей, корзины, предметы заместители; медицинский халат, набор «Доктор», ростомер, куклы, телефон, предметы заместители (баночки, коробочки)</p>

Использование отдельных компонентов развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

Компонент	Процесс	Участник
	Приемная	
«Здравствуйте, я пришёл»	Размещая утром свою фотографию, ребёнок начинает чувствовать себя членом данного сообщества детей и взрослых	Ребёнок – личность, член коллектива
«Уголок именинника»	Постоянное функционирование стенда или уголка с фотографиями детей и обозначением дня их рождения, дополненный гороскопом, названием сезонов, месяца, числа (с целью познавательного развития). «Паровозик желаний», персональная именинная посуда, чудесный мешочек для подарков, корона и т.д.	Ребенок центральное лицо в детском коллективе; воспитатель – оформитель, родители консультанты

IV Дополнительный раздел

4.1. Аннотация к рабочей программе старшей группы (5 - 6 лет)

«Солнечные зайчики»

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 3, в соответствии с введённым в действие Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении ФГОС дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013 года»).

Рабочая программа включает в себя три раздела:

- целевой раздел; ➤ содержательный раздел; ➤ организационный раздел.

В каждом разделе представлена часть формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса старшей группы МБДОУ № 3. Содержание данной программы направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям –

- социально-коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому, ➤ физическому.

Приоритетной задачей Программы является овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Содержание программы представлено в виде календарно-тематического планирования образовательной работы с детьми (на учебный год) по основным направлениям развития ребенка.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы. Срок реализации Рабочих программ 1 год.

**Планируемые промежуточные результаты
освоения Образовательной программы ДООУ для детей от 5 до 6 лет**

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДООУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка» * отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДООУ в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

- Соблюдает правила элементарной вежливости.□
- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.□
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.□ □ Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.□ □
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.□ □ В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.□ □
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.□ □
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.□

□

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.□
- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу□ □ Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).□ □
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).□ □
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом.□
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).□ □
- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).□ □
- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется рас□ческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).□

- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.□

Игровая деятельность

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.□
- Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.□ □
- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (□кино, литература, экскурсии и др.).□
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.□ □
- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.□ □
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.□
- Объясняет правила игры сверстникам.□
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.□ □
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и □ без обиды воспринимает проигрыш.□

- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.□ □
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.□ □

Безопасное поведение

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.□
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.□
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.□ □
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».□
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».□ □
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).□

Трудовая деятельность□

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.□
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.□
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.□
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.□
- Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.□
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.□ □
- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.□ □
- Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.□

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.□ □
- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.□
- Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет.□
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что

Москва □ — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. □

- Имеет представления о некоторые государственные праздники. □
- Может назвать и рассказать о военных профессиях. □
- Знаком со многими профессиями. □
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. □
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность. □ □
- Ребенок имеет представления: □
- *об истории своей семьи, ее родословной; □
- *об истории образования родного города; □
- *о богатствах недр Сибири (полезных ископаемых); □
- *о природно-климатических зонах Кемеровской области (на севере и центре области преимущественно равнина, запад занимает невысокий Салаирский кряж, на юго-востоке расположены горы Кузнецкого Алатау, на юге находится Горная Шория), о животном и растительном мире; □ □
- *о том, что в Кемеровской области живут люди разных национальностей; □
- *о том, что сибиряки внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; □
- *о промышленных предприятиях Кемерово □
- *Ребенок знает, что Кемеровская область – часть России, Кемерово - главный город Кемеровской области □
- - ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса; □
- – испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни □

Формирование элементарных математических представлений.

- Считает (отсчитывает) в пределах 10. □
 - Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах
- 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» □
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). □
 - Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. □
 - Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. □

- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.□
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).□
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.□
- Называет текущий день недели.□
- Определяет части суток.□
- Формирование целостной картины мира.□
- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту□
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.□
- Знает название родного города, страны, ее столицу.□
- Называет времена года, отмечает их особенности.□
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.□
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.□
- Бережно относится к природе.□
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.□ □ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.□

Образовательная область «Речевое развитие»

- Имеет достаточный богатый словарный запас.□
- Может участвовать в беседе.□
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.□
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.□
- Определяет место звука в слове.□
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.□
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.□
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.□
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.□
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.□ □ Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.□

- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).□
- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.□
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.□
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.□
- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.□
- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи:
убеждать, доказывать, объяснять.□
- *фамилии Кемеровских писателей и названия их произведений (А.М. Береснев, В.Д. Федоров)□

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.□ □ Проявляет эмоциональное отношение к литературному произведению, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.□ □ Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.□
 - Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.□
 - Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.□
 - После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.□
 - Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).□
 - Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).□
 - Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).□
 - Знает особенности изобразительных материалов.□
 - Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.□
- Рисование.***□
- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.□

- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.□
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.□
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.□

Лепка.□

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.□
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.□
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.□ *Аппликация.*
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).□
- Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.□
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.□
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.□
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.□

Конструктивная деятельность.

- Способен конструировать по собственному замыслу.□
- Умеет анализировать образец постройки.□
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.□
- Создает постройки по рисунку.□
- Умеет работать коллективно.□
- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.□
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.□
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.□
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.□

Музыкальная деятельность

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).□
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).□
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.□
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.□

- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).□
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.□
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе□
- Знает и называет знаменитых людей Кемерово в музыке (А.К.Бобров); знает песни о Кемерово.□

Образовательная область «Физическое развитие»

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.□
- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.□
- Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.□
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.□
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.□
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.□
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку□
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о□ землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние□6 м).□
- Владеет школой мяча.□
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.□
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.□
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.□
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.□
- *Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.□
- *Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.□
- *Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.□

- *Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. □ □ Имеет представление о вредных и полезных продуктах. □ Приложение №2

Адаптация детей 4 – 5 лет.

Четырехлеткам сложно привыкнуть к саду из-за того, что ни привыкли к домашним условиям. К четырехлетним детям воспитатели относятся строже, больше ругают за промахи в бытовых и гигиенических «промахах». К четырем годам ребенок склонен осознавать себя и переживать, он может стесняться сказать что-то воспитательнице.

Безусловно, было бы идеально приводить в детский сад ребенка в возрасте 4- 5 лет на полдня. Но, к сожалению, мало какая работающая мама сегодня может себе этого позволить. Родители должны готовить ребенка к посещению ДОУ:

- Начните издалека. К мысли о детском саде, необходимости его посещать ребёнка надо подготовить заранее. Но это не значит, что надо говорить об этом каждый день, не превращайте это событие в проблему.
- Расскажите малышу о детском саде, о том, что там много ребят, новых игрушек, качелей и др. Если есть такая возможность, сходите туда, поиграйте на площадке, познакомьтесь с воспитателем. Создайте у малыша настроение радостного ожидания. В то же время подготовьте его к предстоящей разлуке: практикуйте недолгие расставания (в магазин, на работу).
- Придумайте свой ритуал прощания. Ребенок должен быть уверен в том, что вы всегда возвращаетесь! В первые дни побудьте с ним некоторое время в детском саду, не уходите сразу. А расставаясь, обязательно скажите, что вернётесь за ним. Как правило, многие дети через несколько дней привыкают к новым условиям.

Приложение № 3

Расписание ОД Старшая группа «Б»

Понедельник	<p>1. <i>Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением), (познавательная)</i> 9.00 – 9.25</p> <p>2. <i>Рисование (продуктивная)</i> 9.35 – 10.00</p>
Вторник	<p>1. <i>Развитие речи (коммуникативная)</i> 8.45-9.10</p> <p>2. <i>Физическая культура (двигательная)</i> 9.20-9.45</p> <p>3. <i>Конструирование</i> 15.25-15.50</p>

Среда	<p>1. ФЭМП (познавательная) 9.00 – 9.25</p> <p>2. Музыка (музыкальная) 10.00-10.25</p>
Четверг	<p>1. Развитие речи (коммуникативная) 9.00 – 9.25</p> <p>2. Лепка(продуктивная)/Аппликация (продуктивная) 9.35-10.00</p> <p>3. Физическая культура (двигательная) 15.30-15.55</p>
Пятница	<p>1.Рисование (продуктивная) 9.00 – 9.25</p> <p>2.Музыка (музыкальная) 9.55-10.20</p> <p>2. Физическая культура на улице (двигательная) 15.25-15.50</p>

Перспективное комплексно-тематическое планирование

Старшая группа «Б» «Солнечные зайчики»

	Блок	Недели	Старшая группа
Сентябрь	Детский сад	1	Вот и лето прошло. День знаний
	Краски осени	2	Грибы и ягоды. Витамины из кладовой природы
		3	Путешествие в хлебную страну
		4	Краски осени (Осень в посёлке Промышлённовский)
Октябрь	Жизнь животных осенью	1	Такие разные животные
	Птицы осенью	2	Птицы наших лесов
	С чего начинается Родина	3	Моя Родина Кемерово
		4	Мой посёлок
Ноябрь		1	Путешествуем по посёлку Промышлённовский
	В мире вещей	2	Мебель
		3	Одежда, обувь, головные уборы
	Главное слово Мама	4	День матери
Декабрь	Здравствуй, зимушка зима	1	Здравствуй, зимушка - зима
		2	Птицы и животные зимой
		3	Сказочные герои
		4	Мастерская Деда Мороза
Январь	Народная культура и традиции	2	Зимние забавы
		3	Устное народное творчество
		4	В гостях у художника (народная игрушка)
Февраль	Моё отечество Россия	1	Транспорт
		2 - 3	Моё отечество Россия
			Папин праздник.
	4	Профессии Кем быть?»	
Март	Весна идёт	1	Маму я свою люблю
		2	Весна в окно стучится
		3	В мире доброты
		4	Театр
Апрель		1	Перелётные птицы
		2	Загадочный космос
		3	Животные весной
		4	Наше тело. В здоровом теле – здоровый дух
Май		1	Весенние праздники, День победы
		2	Насекомые. Рыбы
		3	Семья
		4	Неделя безопасности