

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 3 «Детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по  
физическому направлению развития воспитанников»**

---

Рассмотрено и принято на  
педагогическом совете  
Протокол № 1 от 27.08 2019 г.



**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующая МБДОУ №3 «Детский сад  
общеразвивающего вида»

Е.Л. Давзит

(Ф.И.О.)

Приказ № 74а от 28.08 2019г

**Рабочая программа образовательной деятельности в группе общеразвивающей  
направленности «Капитошка»  
на 2019-2020 учебный год**

*Составители:*

**Осипова Ж.В.**, воспитатель МБДОУ № 3, высшая квалификационная категория

**Негодаева Т.В.**, воспитатель МБДОУ № 3, высшая квалификационная категория

**Кемерово 2019**

Рабочая программа воспитателя средней группы (далее Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 3 «Детский сад общеразвивающего вида» (далее – ООП ДО, ДОУ), разработанной и утвержденной ДОУ, и Положением о рабочей программе педагога МБДОУ № 3. Программа предназначена для организации образовательной деятельности с воспитанниками в возрасте от 4 до 5 лет

**Цель Программы:** обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

**Содержание**

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя средней группы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя средней группы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя средней группы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя средней группы	8
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	9
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	9
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	21
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	и 29
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	31
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	32
2.6.	Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя средней группы	34
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	35
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя средней группы	35
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	43
3.3.	Режим дня	47
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	48
3.5.	Особенности организации предметно-пространственной среды	54
<b>IV</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	59

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя**

**Цель Программы:** обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

#### **Задачи Программы:**

- ❖ продолжать работу по укреплению здоровья, заботиться об эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ❖ формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности;
- ❖ создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ❖ максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- ❖ развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### *1. Поддержка разнообразия детства.*

ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых* (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы.

6. *Сотрудничество ДОУ с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы.

7. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

12. *Инвариантность ценностей и целей* при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. **Основными подходами к формированию Программы являются:**

-*Деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

-*индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

-*личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

-*средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### ***Особенности развития детей от 4 до 5 лет***

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном.

Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы.

Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин.

Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?) и стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых,

их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова, участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Таблица № 1

Название группы/ возрастная категория	Количество детей в группе	Направленность групп
Средняя группа «Капитошка»	24 человека	Общеразвивающая

### Распределение детей по группам здоровья

Таблица № 2

Возрастная группа	Группы здоровья		
	1	2	3
Средняя группа «Капитошка»	14	10	-

### Распределение детей по гендерной принадлежности

Таблица № 3

Группа	Пол ребенка		Соотношение в %	
	Мальчики	Девочки	Мальчики	девочки
Средняя «Капитошка»	13	11	52	48

В группе среди воспитанников детей-мигрантов нет.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. **К семи годам:**

### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*

- ❖ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ❖ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ❖ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ❖ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ❖ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ❖ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- ❖ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;
- ❖ Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ❖ социально-коммуникативное развитие
- ❖ познавательное развитие
- ❖ речевое развитие
- ❖ художественно-эстетическое развитие ❖ ❖ физическое развитие.

#### Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

#### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### *Ребенок в семье и сообществе*

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). **Детский сад.** Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

#### *Родная страна.*

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### ***Трудовое воспитание***

#### ***Культурно-гигиенические навыки.***

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### ***Самообслуживание.***

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).

#### ***Хозяйственно бытовой труд.***

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.

Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

#### ***Труд в природе.***

Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц.

Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). ***Воспитание ценностного отношения к труду.***

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения.

Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

#### ***Формирование первичных представлений о труде взрослых.***

Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).

Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

### ***Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.***

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

### ***О правилах безопасности дорожного движения.***

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — движутся). Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

### ***Безопасность собственной жизнедеятельности.***

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

### **Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, час и целом, пространстве и времени,

движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элем развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше,

чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2). Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длиннее, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по: длине, ширине, высоте, толщине.

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра. **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольнопечатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. ***Ознакомление с социальным миром***

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощам (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки

и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Развивать умение детей замечать изменения в природе. Рассказывать детям об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли: бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений. **Зима.** Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

**Весна.** Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые). Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Речевое развитие**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). **Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа числительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, тувель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова, Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### ***Приобщение к искусству***

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративноприкладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### ***Изобразительная деятельность***

**Рисование.** Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявления активности и творчества. Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Физическое развитие**

Физическое развитие включает формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- ❖ развитие физических качеств {скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- ❖ накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- ❖ формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

***Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.*** Формировать правильную осанку. Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу. ты, подниматься на гору.

***Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании***

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Таблица № 4

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<b><i>Самообслуживание, трудовое воспитание</i></b>		
<p>- поручения: простые, эпизодические коллективные и индивидуальные. дежурство (не более 10 минут); коллективный труд. - совместные действия; - наблюдение.</p>	<p><b>I группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание у детей практического опыта трудовой деятельности;</li> <li>- решение маленьких логических задач, загадок;</li> <li>- приучение к размышлению, эвристические беседы;</li> <li>- беседы на этические темы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> <li>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с трудом взрослых;</li> <li>- собственная трудовая деятельность;</li> <li>-художественная литература;</li> <li>- музыка;</li> <li>-изобразительное искусство.</li> </ul>

	<p><b>2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>- показ действий;</li> <li>- пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение</li> <li>- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</li> <li>- разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> </ul>	
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнения;</li> <li>- повторения;</li> <li>- экспериментирование и опыты;</li> <li>- беседы, разбор ситуаций;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объекты ближайшего окружения;</li> <li>- предметы рукотворного мира;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>- игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, иградраматизация);</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- труд; наблюдение;</li> <li>- мультимедийные презентации</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные беседы</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- плакаты, наглядный материал</li> </ul>
<b>Ребенок в семье и обществе</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра дошкольника, игра с правилами);</li> <li>- досуги, праздники;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- чтение, беседы</li> <li>- проблемные ситуации, - экскурсии;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- изготовление поделок;</li> <li>-выставка работ декоративно прикладного искусства,</li> <li>- репродукций картин</li> <li>- рассматривание объектов</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- инсценирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций</li> <li>- слушание музыки, песен.</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>-просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка.</li> <li>- создание поделок своими руками.</li> <li>-разучивание стихотворений;</li> <li>- проигрывание в народные игры с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-художественная литература;</li> <li>-мультимедийные презентации;</li> <li>- плакаты, иллюстрации</li> <li>наглядный материал</li> <li>- музыка;</li> <li>- предметнопрактическая деятельность;</li> <li>- культура и искусство.</li> </ul>
--	---	--

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

<ul style="list-style-type: none"> <li>- народные игры;</li> <li>- хороводные игры;</li> <li>- игры с правилами;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- строительноконструктивные;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>-экспериментирования;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>Спортивные развлечения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры</li> <li>Слушание музыки, песен</li> <li>Непосредственная помощь воспитателя</li> <li>Объяснения, пояснения, указания</li> <li>Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>Повторение движений без изменения и с изменениями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература,</li> <li>- музыка</li> </ul>
--	---	--

	Проведение ситуаций в игровой форме;	
--	--------------------------------------	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Таблица № 5

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Ознакомление с миром природы</i>		
<p>познавательные эвристические беседы -проектная деятельность</p>	<p>- наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по</p>	<p>объекты живой и неживой природы; - игры с экологическим</p>
<p>-экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения -акции, беседы -чтение художественной литературы, - труд в природе, -выставка рисунков, -ведение календаря природы</p>	<p>отдельным признакам) -рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) -подвижные игры, творческие игры); -труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; - словесные: рассказ; беседа; чтение.</p>	<p>содержанием; - комплекты наглядного материала; - музыка; - труд в природе.</p>
<i>Ознакомление с социальным миром</i>		

<p>Совместные проекты  Этические беседы  Сюжетно – ролевые игры  Игры с правилами  социального содержания  Экскурсии  Игры – путешествия  Общение, чтение,  Рассматривание картин  Рисование на социальные  темы  Театрализованные игры,  Игры, труд  Экспериментирование  Ситуации общения</p>	<p>-методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</p> <p>- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</p> <p>- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p>	<p>Флаг, герб Кемеровской области и г.Кемерово, портреты писателей и художников  -семейные альбомы  -художественная литература, атласы, глобус  Познавательно – справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность  - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки</p>
---	---	---

***Развитие элементарных математических представлений***

<p>-загадки  -проблемные ситуации  -обучение в повседневных бытовых ситуациях  демонстрационные опыты  -игры (дидактические, подвижные, логические  театрализованные с математическим содержанием)  -ОД</p>		<p>наглядный дидактический материал для занятий;  - оборудование для самостоятельной деятельности детей;  - дидактические игры для формирования математических понятий;  -занимательный математический материал</p>
---	--	---

-решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности -самостоятельная деятельность в развивающей среде -моделирование		
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<i><b>Наглядные непосредственные</b></i> Наблюдения Рассматривания объектов <i><b>Практические</b></i> Эксперименты Опыты Исследования	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности

### Образовательная область «Речевое развитие»

Таблица № 6

<i><b>Формы реализации Программы</b></i>	<i><b>Методы реализации Программы</b></i>	<i><b>Средства реализации Программы</b></i>
<i><b>Развитие словаря</b></i>		
Дидактические игры Игры упражнения Беседа иллюстраций Речевые логические задачи загадок	Заучивание текста Центр Рассматривание картин, темам Составление описательных  Сравнение предметов Классификация предметов Сочинение сказок, загадок, стихов	речевого развития Материал по лексическим  Литературный материал
<i><b>Воспитание звуковой культуры речи</b></i>		
Речевые игры	Разучивание стихотворений Скороговорок, чистоговорок. Закрепление хорошо поставленных звуков	Детская литература

<i>Развитие связной речи</i>		
Чтение Словесные игры Загадки Беседа Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Обсуждение.	Придумывание сказки Моделирование сказки Придумывание диафильмов Обмениваться информацией Спланировать игровую деятельность Договориться о распределении ролей	Центр речевого творчества Детская литература Портреты писателей Разнообразные театры Литературные игры Плакаты Картины Аудиозаписи
Рассказ. Театр	Координация действий в игре Рассматривание Решение проблемных ситуаций Создание коллекций Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Инсценирование беседы с элементами диалога Составление рассказа по серии сюжетных картин Составление рассказа по мнемотаблице Пересказ сказки	
<i>Формирование грамматического строя речи</i>		
Дидактические игры Игры упражнения	Образовывать слова Придумывать предложения с заданным количеством слов	
<i>Воспитание любви и интереса к художественному слову</i>		
Дидактические игры и упражнения Сказки (волшебные, бытовые) Литературная проза, поэзия Викторины Проектная деятельность Тематические выставки	Чтение (рассказывание) взрослого Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, Беседа после чтения Чтение с продолжением Беседы о книгах Драматизация	ТСО Художественная литература Жанровая литература Различные виды театров

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица № 7

Изобразительная деятельность

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность</p>	<p><b>Наглядные</b> <b>непосредственные</b> Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <b>Словесные</b> Беседы <b>Практические</b> Проблемные ситуации Творческие задания <b>Игровые</b> Игровые ситуации</p>	<p>Художественная литература Произведения изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: -народно-прикладного искусства, -пейзажная живопись, -портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, -сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы</p>
<b>Художественная литература и фольклор</b>		
<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>

<p>Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность</p>	<p><b>Наглядные непосредственные</b> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа и видеофильмов, телепередач</p> <p><b>Словесные</b> Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы <b>Практические</b> Моделирование Проектирование</p> <p><b>Игровые</b> Показ разных видов театров Игра-драматизация</p>	<p>Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры</p>
<p><b>Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)</b></p>		
<p><b>Формы реализации Программы</b></p>	<p><b>Методы реализации Программы</b></p>	<p><b>Средства реализации Программы</b></p>
<p>Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p><b>Наглядные непосредственные</b> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа и видеофильмов, телепередач</p> <p><b>Словесные</b> Беседы Прослушивание Чтение художественной литературы</p> <p><b>Практические</b></p>	<p>Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений</p>

	Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи <i><b>Игровые</b></i> Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров	Музыкально-дидактические игры
--	--	----------------------------------

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Таблица № 8

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>Физкультурнооздоровительная работа</b> Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Индивидуальная работа по развитию движений Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия Самостоятельная двигательная деятельность	<i><b>Наглядно-зрительные</b></i> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры <i><b>Наглядно-слуховые</b></i> Музыка, песни <i><b>Тактильно-мышечные</b></i> Непосредственная помощь воспитателя <i><b>Словесный</b></i> Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция <i><b>Практический</b></i> Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме;	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности

## Содержание самостоятельной деятельности детей

Таблица № 9

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социальнокоммуникативное	Индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельная деятельность в центре познавательного развития: развивающие настольно-печатные игры, исследовательская деятельность и экспериментирование, коллекционирование,
	моделирование; игры на прогулке, дидактические игры, конструирование
Речевое развитие	Самостоятельная деятельность в центре речевого развития: артикуляционная и пальчиковая гимнастика, рассказывание по схемам, мнемо-таблицам, игры на развитие речевого дыхания, настольно-печатные и словесные дидактические игры, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, составление рассказов; самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, сюжетно-ролевые игры
Художественноэстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки, самостоятельная деятельность театральном мини-центре
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде)

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики дошкольника – это обычные для дошкольников способы самостоятельной деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (т.е. творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

*Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик*

Таблица № 10

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социальнокоммуникативное развитие	<p>Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Элементарная трудовая: самообслуживание и бытовой труд</p> <p>Проектная деятельность, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность</p> <p>Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев</p> <p>ТРИЗ</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p>
Познавательное развитие	<p>Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры</p> <p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p> <p>Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p>
Речевое развитие	<p>Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованная</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p>

Художественноэстетическое развитие	Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд) Музыкальная деятельность (пение, музыкальноритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) Коммуникативная Двигательная деятельность (овладение основными движениями) Изобразительная деятельность Проектная деятельность Театрализованная Культурно-досуговая деятельность
------------------------------------	--

### **Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик**

Таблица № 11

Возраст детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста</li> <li>- игры с правилами и другие виды игры - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность</li> <li>- простейшие опыты</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- экологические практикумы</li> <li>- экологически ориентированная трудовая деятельность</li> <li>- природоохранная практика, акции</li> <li>- природопользование</li> <li>- коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</li> </ul>

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников осуществляется через:

- ✓ создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- ✓ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- ✓ оказание недирективной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

*Поддержка детской инициативы*

Таблица № 12

Направления	Способы
<p>Поддержка детской автономии:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-самостоятельность в замыслах и их воплощении</li><li>-индивидуальная свобода деятельности</li><li>-самоопределение</li></ul>	<p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)</p> <p>Поддержка инициативных высказываний</p> <p>Применение методов проблемного обучения, использование интерактивных форм обучения</p>
<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-выбор оптимальной тактики поведения педагога - наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день)</li><li>-наличие разнообразных игровых материалов</li></ul>
<p>Развитие ответственной инициативы</p>	<p>Посильные и интересные задания, когда у ребенка возникает личный интерес и желание</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них</p>

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

### *Формы и методы взаимодействия с семьями воспитанников*

Таблица № 13

<p style="text-align: center;"><i>Информационно-аналитические</i>      Основной задачей</p> <p>информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p>	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
<p style="text-align: center;"><i>Познавательные формы</i></p> <p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого

Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это

	праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
--	---

Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями образовательной деятельности, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
<i>Досуговые формы</i>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса

Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Письменные формы</i>	
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
<i>Наглядно-информационные формы</i>	
Данные формы общения воспитателей и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационноознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете,
	выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации. Информационные проспекты, видеофильмы, выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационнопросветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видефрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

## 2.6. Иные характеристики содержания программы

Для создания в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного **развития**, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов **развития личности ребенка** разработан индивидуальный образовательный маршрут.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Таблица № 14

##### ***Групповая комната***

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Индивидуальная работа.

Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения, групповые родительские собрания. В групповом помещении выделены специальные зоны для организации детской деятельности.

Мебель, согласно роста детей

Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, изобразительный материал по изо. деятельности.

Подборки методической литературы, дидактических разработок

Диагностический материал

Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация

Более подробно в Паспорте группы

##### **Центр двигательной активности**

Подушечки набивные природным материалом

Мячи резиновые

Кегли большие и маленькие

Скакалки

Флажки

Платочки

Квадраты со следами

Массажные дорожки

Бабочки для ОРУ

Мячи колючие

Цветные бутылочки для бега змейкой

Мишени для метания–

Ориентиры-зверята для круговой тренировки

<b>Центр познавательного развития</b>
<b>Демонстрационные материалы и наглядно-дидактические пособия:</b>
Демонстрационный материал «Природные и погодные явления»
Демонстрационные материал «Овощи»
Демонстрационный материал «Деревья наших лесов»
Демонстрационный материал «Фрукты».
Демонстрационный карточки «Расскажите детям, о лесных животных»
Картотека предметных картинок «Деревья, кустарники, грибы»
Наглядно-дидактические пособия «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»
Наглядно-дидактическое пособие «Ягоды садовые»
Демонстрационный материал «Перелетные птицы»
Демонстрационный материал «Зимующие птицы»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о морских обитателей»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о садовых ягодах»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о домашних животных»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о насекомых»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о фруктах»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, об овощах»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о деревьях»
Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о грибах»

Демонстрационные карточки «Расскажите детям, о домашних питомцах»

**Развивающие игры:**

Лото «Дикие животные»

Лото «Домашние животные»

Лото «Фрукты»

Лото «Овощи»

Развивающая игра «В деревне»

Развивающая игра «В доме»

Домино «Фрукты»

Лото «Мир животных»

Развивающая игра «Ребятам о зверятах» в лесу

Развивающая игра «Времена года»

Настольная игра «Мягкие модули»

Развивающая игра «Круглый год» смешарики

Развивающая игра «Про растения»

Развивающая игра «Большие и маленькие 2»

**Центр конструктивных игр**

Конструктор «Лего»

Деревянные кубики для детского конструирования

Шаблоны - развертки для создания поделок из бумаги

Игрушки из киндер-сюрприза для обыгрывания

Игрушки «Дикие и домашние животные» для обыгрывания

**Центр сюжетно-ролевой игры**

Куклы
Машины
Набор инструментов
Набор кукольной посуды
Набор медицинские инструменты
Набор парикмахерская
Набор для игры «Магазин»
Набор «Фрукты, овощи»
Набор, созданный своими руками для игры «Ателье»
Набор, созданный своими руками для игры «Юный спасатель»
Набор, созданный своими руками для игры «Юный пожарник»

<b>Центр детского творчества</b>
Акварельные и гуашевые краски, кисти, непроливайки, палитры
Карандаши, фломастеры, трафареты
Раскраски
Бумага разной толщины и качества: картон, цветная бумага, альбомы, тонированные листы, бумага белая и цветная для оригами
Пластелин, глина, стеки, природный материал для поделок и детского моделирования
Ножницы, клей-карандаш, клей ПВА
Наглядно-дидактическое пособия: «Гжель»; «Хохлома»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Филимоновская игрушка»

Развивающие игры:  
«Собери букет»;  
«Веселые краски»;  
«Цветные карандаши»

**Центр безопасности(ОБЖ, БДД)**

Пазлы «Паровозики»

Пазлы «Транспорт»

Пазл «Пожарная машина»

Обучающая игра-лото по ОБЖ «Осторожность»

Обучающая игра-лото по ОБЖ « Юный пешеход»

Обучающая игра-лото по ОБЖ «Вежливость»

Обучающая игра-лото по ОБЖ «Водитель и пассажир

Развивающая игра «Азбука пешехода»

Развивающее лото «Чудо-техника»

Развивающая игра «Дорожные знаки»

Развивающее лото «Умный светофор»

Развивающая игра «Дорожные знаки»

Макет «Дорога»

Домино «Дорожные знаки»

**Демонстрационный и наглядный материал:**

Демонстрационный материал «Дорожная безопасность», «Дорожные знаки»

Разрезные карточки «Дорожные знаки»

Плакаты: «Советы светофорика», «Дорожные знаки»

**Центр книги (список детской художественной литературы)**

Русская народная сказка «Про Иванушку-дурачка»

М.Горького «Война грибов»

Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

Русская народная сказка «Жихарка»

Русская народная сказка «Лисичка- сестричка и волк»

Русская народная сказка «Зимовье зверей»

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка»

Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый и масляный»

Русская народная сказка «Маша и медведь»,

Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»,

Русская народная сказка «Заюшкина избушка»,

Русская народная сказка «Гуси-лебеди»

К.Чуковский «Цыпленок», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе»

В. Сутеев «Капризная кошка»

Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»

Русская народная сказка«Лисичка сестричка и серый волк»

Английская народная сказка «Три поросенка»

Б.Гримм «Заяц и еж», «Бременские музыканты»

С.Михалков «Дядя Степа»

Стихи С.Маршака

Стихи А.Барто

Басни Л.Толстого

В.Бианки «Рассказы о животных»

## Центр развития речи

Портреты детских писателей

Аудиодиски с детскими сказками

Развивающие кубики «Сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок»

Пазлы для малышей «Сказки»

Познавательная игра «Угадай сказку»

Развивающие лото «В гостях у сказки»

Настольная игра «Мир сказок»

Настольная игра «Царевна-лягушка»

Настольная игра «Жар-птица»

Настольная игра «Русалочка»

Настольная игра «Теремок»

Настольная игра «Белоснежка и 7 гномов»

Пазл «Буратино»

Кубики «Дикие и домашние животные»

Пазл «Маша и медведь»

Дидактическая игра «Профессии»

Развивающая игра «Наведи порядок»

Детское лото «Кем быть? профессии»

Лото «Игрушки»

Развивающая игра «Контрасты»

Развивающая игра «Что к чему?»

Развивающая игра «Кто в домике живет?»

Развивающая игра «Мой дом»

Развивающая игра «Забавные истории»

Дидактический материал и наглядные пособия:

Дидактический материал «Мебель»;

Картотека предметных картинок «Бытовая техника»;

Демонстрационный материал «Этикет для малышей»;

Наглядно- дидактическое пособие «Кем быть?»;

Набор демонстрационных картинок «Игрушки»;

Демонстрационный материал «Расскажи про детский сад»

### Центр природы и исследовательский центр

Комнатные растения

Лейки

Фартуки

Картотека растений

Схемы ухода за растениями

Уголок дежурных

Лупы

Ложечки, стаканчики, пузыречки

Природный материал:

Ракушки;

Шишки;

Орехи;

Семена клена;

Листья деревьев;

Косточки

Материал для экспериментирования:

Камешки;

Деревянные брусочки,

Игрушки для экспериментирования с водой;

Песок;

Глина; Кусочки угля;

Набор разных круп.

Соль и сахар.

<b>Центр занимательной математики</b>
Развивающая игра «Веселая логика»
Развивающая игра «Сложи узор»
Развивающая игра «Фигуры»
Развивающая игра «Часть и целое»
Лото-счет «Тачки»
Домино «Геометрические фигуры»
Домино «Разноцветные фигуры»
Игры, созданные своими руками: «Высокие и низкие елочки»; «Елочки и белочки»; «Зайчики»; «Разноцветные полоски»; «Веселый счет»; «Цифровой пазл»; «Разноцветные домики»; «Широкий - узкий»; «Танаграм»; «Веселые паровозики»
Наборы: касса цифр и счетного материала «Учись считать»
Наборы геометрических фигур
Набор фигур и цифр для демонстрации

<b>Центр музыки</b>
Бубны
Дудки
Шумелки
Металлофон

Барабан,

Шумовые и струнные инструменты

### **Центр театра**

Домашний кукольный театр серия «Русские народные сказки» - «Маша и медведь»

Кукольный театр на столе «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят»

Кукольный театр на столе «Три поросенка», «Колобок», «Репка»

Напольная большая ширма

Пальчиковый театр с маленькой ширмой

Маски героев сказок, шапочки вязанные для театра

### ***Приемная группы***

Эмоциональная разгрузка.

Информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями).  
Консультативная работа с родителями (законными представителями). Индивидуальные шкафчики.

Выставка для детских творческих работ.

Стенды с информацией для родителей:

Уголок «Здоровья»,

Уголок «БДД»,

Расписание Образовательной Деятельности, ***Помещение***

***для сна*** Дневной сон.

Гимнастика пробуждения после сна.

Эмоциональная разгрузка.

1. Кровати.

2. Оборудование для профилактики плоскостопия (ребристая дорожка, массажные коврики).

3. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.

### ***Умывальная комната***

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой.

Туалеты, разделенные экранами для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины для детей, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья). ***Участок группы***

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Самостоятельная деятельность детей.

Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Индивидуальная работа

Веранда Песочница Скамейки.

Физкультурное оборудование

Цветники

Малые постройки

***Зона зеленых насаждений***

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.

Экспериментальная и опытническая деятельность.

Психологическая разгрузка детей.

Зеленые насаждения (деревья и кустарники).

Газоны, клумбы.

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Таблица № 15

**Материальные средства обучения**

Игрушки	<p><b>Сюжетные (образные) игрушки:</b> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p><b>Дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p><b>Игрушки-забавы:</b> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами</p> <p><b>Спортивные игрушки:</b> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p><b>Музыкальные игрушки:</b> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p><b>Театрализованные игрушки:</b> куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p><b>Строительные и конструктивные материалы:</b> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p><b>Игрушки-самоделки из разных материалов:</b> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p><b>Оборудование для опытов:</b> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p><b>Дидактический материал</b> демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p><b>Произведения искусства и иные достижения культуры:</b> произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративноприкладного искусства</p> <p><b>Детская художественная литература</b> (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> <p><b>Произведения национальной культуры</b> (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>

Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы
<b>Программы и методические пособия</b> Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под	

редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, издательства МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2014г.

ФГОС программа и краткие методические рекомендации 4-5 лет / под ре. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозайка-Синтез, 2018.-192с.

ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» средняя группа..В.В.Гербова, О.В.Дыбина и др.-М.:Мозайка-СИНТЕЗ,2017.-160 с.

***Социально-коммуникативное развитие***

ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. - Р.С.Буре .-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.- 80 с.

ФГОС Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет). Л.В.Абрамова, И.Ф,Слепцова.-М.:МОЗАЙКА-Синтез,2017.-96с.

ФГОС Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст 4-5 лет).

Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие физическое развитие .Каплухина Н.А. – Воронеж: ООО»М-Книга»,2017.-256 с.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Эстетические беседы с дошкольниками. 4-7 лет.- М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2017г.

ФГОС Эстетические беседы с дошкольниками. 4-7 лет.- М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2017.-80 с.

ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). Л.В.Куцакова - М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2015.-128 с.

ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ,2018.-

64 с. К.Ю.Белая

ФГОС знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.3-7 лет .-М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2018.-112 с. Т.Ф.Саулина

ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет) Н.Ф.Губанова М.:

МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-160 с. **Наглядно-дидактические**

**пособия:**

*Серия мир в картинках:* День победы, Защитники отечества, Государственные символы, Россия, *Дидактический материал «детская безопасность»-* Социальная безопасность.

Опасные явления в природе; Пожарная безопасность; Не играй с огнём, Если малыш поранился,

*Демонстрационный материал:* Дорожная С. В. Пожарная безопасность; Дорожная безопасность.

*Серия планета земля:* Символы стран

*Информационно-деловое оснащение:* Чтобы не было пожара.

*Учебно-наглядное пособие :* Основы безопасности детей дошкольного возраста.

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Защитники Отечества».

***Познавательное развитие***

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников, издательства МозайкаСинтез, 2016г.

ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.Для занятий с детьми 4-7 лет. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов.-М.:МОЗАЙКА\_ СИНТЕЗ,2017.-80с.

Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-80с.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-80с.

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.-М.: МОЗАЙКА-Синтез,2016.-112с.

ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет лет). Старшая группа О.В.Дыбина М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.-96 с.

ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя

группа. И.А.Помораева, В.А. Позина.-М.: МОЗАЙКА-Синтез, 2014.-64с.ФГОС ДО Парцельная программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» с 3-7 лет Е.В.Колесникова.- 2-е изд.,перераб. И доп.-М.:ТЦ

Сфера,2016.-112с ( рабочие тетради 4-5 лет , 5-7 лет

ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. О.А.Соломенникова . \_ М.: МОЗАЙКА-Синтез, 2016,-96 с.

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.-112 с.

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Системы работы в средней группе детского сада.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-176 с.: цв.вкл

ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа. И.А.Помораева, В.А. Позина.-М.: МОЗАЙКА-Синтез, 2014.-64с.

ФГОС ДО Парцельная программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» с 3-7 лет Е.В.Колесникова.- 2-е изд.,перераб. И доп.-М.:ТЦ Сфера,2016.-112с ( рабочие тетради 4-5 лет , 5-7 лет)

### **Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «Играем в сказку»:* «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка»

*Серия «Планета земля наш дом»:* Деревня, Наш дом (виды домов), Бытовая техника, Мебель, игрушки, Времена года (лето, весна ,осень, зима), Живой уголок, Птицы, Перелётные птицы, Дикае животные. Пресмыкающиеся и земноводные, Обитатели океана, виды насекомых № 1, №2, Садовые ягоды, Деревья листья, Комнатные растения, Съедобные грибы, Луговые цветы, Овощи, Садовые цветы.

*Серия мир животных:* Дикае звери и птицы жарких и холодных стран; Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы; Домашние и дикае животные средней полосы;Домашние и дикае птицы средней полосы; Грибы. Ягоды. *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Осень», «Весна», «Зима», «Лето».

«В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии»

Сери мир в картинках «Космос», Хлеб всему голова, Животные средней полосы, Птицы.

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах.

### **Речевое развитие**

ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. В.В. Гербова. – М.: МозайкаСинтез, 2018.-80 с.

Программа Развитие речи детей 3-5 лет . О.С.Ушакова. третье изд. Дополнено в соответствии с ФГОС ДО .О.С.Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2016.-192 с. – (развиваем речь).

ФГОС Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст 4-5 лет).

Речевое развитие практическое пособие .Карпухина Н.А. – Воронеж:

ООО«МКнига»,2017.144 с.

### **Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «Развитие речи в детском саду»*

*Серия грамматика в картинках:* Многозначные слова, Ударение, Говори правильно, Словообразование, Антонимы, глаголы.

*Серия беседы по картинкам:* Пословицы и поговорки.

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок»

*Демонстрационный материал «Развитие речи в картинках»:* Мы играем в кубики, строим дом, Катаемся на санках. Не боимся мороза, Брат и сестра на качелях. Троллейбус и игрушки, В школу, Заблудился, Саша и снеговик, Кошка с котятами; Куры, Собака со щенятами, Ежи, Лошадь с жеребёнком, Медвежья семья, Зайцы, Лиса с лисятами. Зайцы, Белка с бельчатами. Волк с волчатами, Северные олени, Коза с козлятами, Корова с телёнком, Свинья с поросёнком, Река замёрзла, Овощи, Деревья, Животные Арктики и Антарктиды, Времена года, Военноморской флот, Обитатели океана, Деревня.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Т.С.

Комарова .- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.- 96с.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. 2016.-144с. : цв.вкл. 3-7 лет

Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. (Формирование эстетического отношения к миру).-М.: ИД «Цветной мир», 2018.-144 с. 15-е издание, перераб. И доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки».-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.-152 с., переработ. и доп.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Монография. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. 2018.-224с. 2-7 лет

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.- 176с.:цв.вкл

ФГОС Реализация содержания образовательной деятельности. Средний возраст 4-5 лет).  
Художественно-эстетическое развитие .Каплухина Н.А. – Воронеж: ООО«М-Книга»,2017.320 с

ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Старшая группа

Л.В.Куцакова.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2017.-80 . с

ФГОС Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет- 2-е изд.

М.:МОЗАЙКАСИНТЕЗ,2018,-320с

ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). -

М.:МозайкаСИНТЕЗ,2018.-192 с. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. ***Наглядно-дидактические пособия***

*Серия «Мир в картинках»:* «Хохлома», «Жостовская роспись», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Гжель»; «Полхов Майдан», «Филимоновская народная игрушка». «Мезенская роспись», Урало-Сибирская роспись», Пермьгорская роспись».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о музыкальных инструментах».

*Серия художественно-эстетическое развитие детям:* МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ клавишные и электронные, струнные, ударные. духовые.

*Демонстрационные картинки:* Портреты детских писателей, XIX века, Портреты детских писателей XX век., Зарубежные детские писатели.

### ***Физическое развитие***

ФГОС Физическая культура в детском саду : средняя группа.-М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2017.-112 с. Л.И.Пензулаева

ФГОС Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 года. - М.:Мозайка-СИНТЕЗ, 2017.-96 с. С.Ю. Фёдорова

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.для занятий с детьми 3-7 лет.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2018.-128 с.

Степаненкова Э.Я Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018.-144с

Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера,2018.-64с. (сказки – подсказки) ***Наглядно-дидактические***

### ***пособия***

*Серия планета земля:* Летние виды спорта. Зимние виды спорта.

*Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь»

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;

### **3.3. Режим дня**

Организация режима дня осуществляется с учетом времени года.

Учреждение работает в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания воспитанников с 7<sup>00</sup> до 19<sup>00</sup> часов.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

□ зимние – с 01 января по 10 января; □ летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

### **Холодный период**

Таблица № 16

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 – 9.00
ООД	9.00-9.20 9.30-9.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка.	9.50- 12.10
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду, обед	12.10-12.30 12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры игры	15.00-15.25
Игры, труд, самостоятельная деятельность.	15.25-16.20

Образовательная деятельность	15.50 – 16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.20-16.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50-18.30

### Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	8.50 –11.50 9.50-10.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.35-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15.25
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.25-16.20
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	16.20-16.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50-19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сложившиеся традиции, культурно-досуговая деятельность дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### *Традиции группы*

##### 1.«Утреннее приветствие»

Цель: создание радостного настроения и позитивного настроения на весь день.

Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.) 2.«День именинника»

Цель: развитие способности к сопереживанию радостных событий, создание положительных эмоций, подчеркивание значимости каждого ребенка в группе.

С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай»; поются песенки для мальчика или для девочки.

##### 3.«День рождение группы»

Цель: формирование между детьми и родителями доброжелательных и дружеских отношений.

Совместное участие родителей и детей в праздновании, развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

### Перечень событий (праздников) для детей от 4 до 5 лет

Реализация части, формируемой участниками образовательного процесса. Отражение специфики национально – культурных, демографических, климатических условий.

### Основные традиционные праздники

Месяц	Общегосударственные праздники	Обрядовые праздники	Традиционные праздники
Сентябрь			«День знаний» Праздник по правилам дорожного движения
	<b>Месячник безопасности</b>		
Октябрь			Праздник «Осень, осень гостей просим»»
	<b>День пожилого человека</b>		
Ноябрь	«День народного единства»		«День матери»
	<b>День здоров ья</b>		
Декабрь	«Новогоднее чудо»		
Январь		«Святки»	«Рождество»
Февраль	«День защитника Отечества»		Фестиваль добрых дел
	<b>День здоров ья</b>		
Март	«Международный женский день» концерт для мам	Масленица	
Апрель	«Всемирный день здоровья»	Пасха	День смеха «Праздник шалунов»
			Развлечение «Здравствуй Вёснушка-весна»
	<b>День здоров ья</b>		
Май	«Праздник Весны и Труда»		Выпуск детей в школу
	«День Победы»		
Июнь	«День защиты детей» «В поисках сокровищ»		"Разноцветное лето»
Июль		«Иван Купала»	Праздник мыльных пузырей «День Нептуна» Развлечение по ПДД Незнайка в стране Светофории»
Август		«Медовый спас»	Праздник, посвящённый Дню шахтёра «Кузбасс-шахтёрский край!»

**Праздники внутри регионального и городского значения:**

26 января – День рождения Кемеровской области

12 июня – День города Кемерово

Последнее воскресенье августа – День Шахтёра.

**Формы проведения досуговой деятельности**

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
Проводятся совместно с родителями				
-Обрядовые - Различной тематики календаря праздников	- Детского творчества - Совместного творчества взрослых и детей - Педагогов -Родителей	-Соревнования - Веселые старты - Дни здоровья	- Флешмобы - Акции - Походы	- Проекты -Мастерские - Клубы

Введение в режим дня групп добрых традиций, ритуалов, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

№ п/п	Название традиции	Содержание	Время проведения
1.	«Круг общения»	В «круге» дети учатся думать, рассуждать иметь своё мнение.	Ежедневно утром
2	«Утро радостных встреч»	Дети делятся впечатлениями о выходных днях	Понедельник
3.	«Слушание тишины»	Релаксация с закрытыми глазами	Ежедневно
4.	«Каравай в кругу друзей»	Дети водят каравай с обязательным вручением подарка.	В день рождения каждого ребёнка
5.	«В гостях у сказки»	Слушание любимой сказки	Ежедневно перед сном
6.	«Минутки» здоровья	Закаливающие мероприятия, босохождение по «дорожке здоровья»	Ежедневно после сна
7.	«Минутки» приятного сна	Сон под спокойную музыку	Ежедневно перед сном
8.	«Вечерняя игротека»	Дети играют в любимые игры и знакомят друг друга с новой игрой	Пятница

9.	«Объявление меню»	Дежурный приглашает детей к столу и желает приятного аппетита	Ежедневно перед каждым приёмом пищи
----	-------------------	---	-------------------------------------

### Основные традиционные праздники

Тема	Развернутое Содержание работы	Временной период	Итоговые мероприятия
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	20 августа — 10 сентября	Праздник "День знаний", организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	11 -30 сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

Я в мире Человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать	1 -20 октября	Открытый день здоровья.
---------------------	---	---------------	-------------------------

	каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	21 октября — 4 ноября	Спортивный праздник.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	15 ноября — 31 декабря	Праздник "Новый год», Выставка детского творчества.

Зима	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	1-31 января	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист,	1-23 февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.

Отечества	<p>летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>		Выставка детского творчества.
-----------	--	--	-------------------------------

8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,</p>	24 февраля — 8 марта	Праздник «8 Марта», Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	9-20 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Весна	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	1-20 апреля	Праздник «Весна» Выставка детского творчества.
День Победы	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы, Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	21 апреля — 9 мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	10-31 мая	Праздник «Лето», Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО оборудована с учетом требований: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность, безопасность.

1. **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие

крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2. **Трансформируемость** пространства обеспечивает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. **Полифункциональность** материалов обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, ширм); наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. **Вариативность** среды обеспечивает: наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. **Доступность** среды обеспечивает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В группе «Капитошка» предметно-пространственная развивающая среда предполагает развитие широкого круга детских интересов и форм деятельности (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня.

Модель развивающей предметно –пространственной среды дошкольного учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

<b>Цель:</b> Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС	
<b>ЦЕЛЕВОЙ</b>	<b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Создавать атмосферу эмоционального комфорта</li><li>❖ Создавать условия для физического развития</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создавать условия для творческого самовыражения</li> <li>❖ Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>❖ Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки</li> </ul> <p>Создавать условия для участия родителей в жизни группы</p>
	<p><b>Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.</li> <li>❖ соответствие возрастным особенностям и интересам детей</li> <li>❖ соответствие требованиям СанПиН</li> </ul>
	<p><b>Компоненты развивающей предметно - пространственной среды по образовательным областям</b></p>

<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	<p><b>Познавательное развитие</b> центр познавательного развития исследовательский центр центр конструктивных игр</p>
	<p><b>Речевое развитие</b> центр книги, центр театра</p>
	<p><b>Физическое развитие</b> центр физического развития</p>
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> центр музыки, центр театра, центр детского творчества,</p>
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> центр патриотического воспитания, центр безопасности, центр конструктивных игр, панно «Наши именинники», «Я – дежурный», центр сюжетно-ролевых игр игровой центр для мальчиков центр релаксации (уголок уединения)</p>
	<p><b>Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям</b></p>

	<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Наличие календарей природы, коллекций</p> <p>Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности</p> <p>Наличия материалов для сенсорного образования</p> <p>Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром</p> <p>Наличие художественной и энциклопедической литературы</p> <p>Наличие материалов по правилам безопасности</p> <p>Наличие дидактических и развивающих игр</p>
	<p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам</p> <p>Наличие картотеки речевых игр.</p>
	<p>Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)</p> <p>Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p>
	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Наличие атрибутов для подвижных игр</p> <p>Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)</p> <p>Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия</p> <p>Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями</p> <p>Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке.</p>
	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие</p> <p>Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания</p> <p>Наличие природного и бросового материала</p> <p>Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства</p> <p>Наличие дидактических игр.</p>
	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Фартучки, накидки пелерины для кукол и детей, набор «Парикмахер», журнал причёсок; кондитерские изделия, хлебобулочные изделия, изделия бытовой химии, муляжи фруктов, овощей, корзины, предметы заместители; медицинский халат, набор «Доктор», ростомер, куклы, телефон, предметы заместители (баночки, коробочки)</p>

**Использование отдельных компонентов развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ**

Компонент	Процесс	Участник
	Приемная	

«Здравствуйте, я пришёл»	Размещая утром свою фотографию, ребёнок начинает чувствовать себя членом данного сообщества детей и взрослых	Ребёнок – личность, член коллектива
«Уголок именинника»	Постоянное функционирование стенда или уголка с фотографиями детей и обозначением дня их рождения, дополненный гороскопом, названием сезонов, месяца, числа (с целью познавательного развития). «Паровозик желаний», персональная именинная посуда, чудесный мешочек для подарков, корона и т.д.	Ребенок центральное лицо в детском коллективе; воспитатель – оформитель, родители консультанты

### Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, Ст. мед. сестра,  все педагоги, ст. мед. сестра

	индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата		
2.	<b>Двигательная активность</b>	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор Ф.В.
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор Ф.В.
2.2.	Образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор Ф.В. Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели
2.6.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор В.В., Воспитатели

2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор Ф.В., Воспитатели, Муз. Рук.
2.8.	Каникулы (Образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
<b>3.</b>			
3.1.	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	Ст. медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Ст. медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели Ст. медсестра
3.5.	Массаж «9 волшебных точек»	3-4 раза в день	Воспитатели, контроль медработники
3.6.	Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	Воспитатели, контроль медработника
3.7.	Профилактика гриппа - дибазол	Ежедневно, через два часа после завтрака, 1 месяц	Медработник
3.8.	Оксалиновая мазь	Ежедневно, 2 раза в день перед прогулкой	Медработник, воспитатели
<b>4.</b>			
4.1	Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели
4.2	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели

Модель двигательного режима в группе		Средние группы	
4.3	Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели
4.4	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.5.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.6.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

4.7	Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели
4.8	Контрастное воздушное закаливание по Ю.Ф. Змановский и М.Н. Кузнецова	До сна	Воспитатели, мл. воспитатели

4.9	Игры с водой	Во время прогулки, во время занятий	Воспитатели
4.1 0	Игровой час (бодрящая гимнастика)	После сна в группе каждый день	Воспитатели
4.1 1	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, младшие воспитатели

<b>5.</b>			
5.1	«Ревит»	По 1 разу в течение 10 дней	Медсестра
	Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Медсестра
	Природные адаптогены		
	Элеутерококк (по назначению врача)	Ежедневно после завтрака	Медсестра

<b>6.</b>			
6.1	- сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами	Ежедневно	Заведующая Медсестра

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 5-7 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	Од по музыкальному развитию 8-10 мин.
Образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.

<p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные;</li> <li>- бессюжетные;</li> <li>- игры-забавы;</li> <li>- соревнования; - эстафеты;</li> <li>- аттракционы.</li> </ul>	Ежедневно не менее двух игр по 78 мин.
<p>Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика пробуждения</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> </ul>	Ежедневно 6 мин.
<p>Физические упражнения и игровые задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- зрительная гимнастика.</li> </ul>	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15-20 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 15-20 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	

#### **IV Дополнительный раздел**

##### **4.1. Аннотация к рабочей программе средней группы (4 – 5 лет) «Капитошка»**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 3, в соответствии с введённым в действие Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении ФГОС дошкольного образования № 1155 от 17 октября 2013 года»).

Рабочая программа включает в себя три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

В каждом разделе представлена часть формируемая участниками образовательных отношений.

Программа строится на принципе системно-деятельностного подхода взрослого с детьми и определяют содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает разностороннее развитие детей средней группы (4 - 5 лет) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития:

- социально-коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому,
- физическому.

Основная цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Задачи:

- ❖ продолжать работу по укреплению здоровья, заботиться об эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ❖ формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности;
- ❖ создавать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ❖ максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- ❖ развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру.

Особое внимание в Программах уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Рабочие программы корректируются воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы. Срок реализации Рабочей программы 1 год.

**Планируемые промежуточные результаты**

**освоения Образовательной программы ДООУ для детей от 4 до 5 лет**

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДООУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка» \* отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДООУ в части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Культурные способы поведения***

- Соблюдает правила элементарной вежливости.
- Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени отчеству.
- Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).
- Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно.

- Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. □
- Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. □
- Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. □
- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. □
  
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность. □ ***Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами*** •
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. □ □
- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. □
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. □ • Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой. □
- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). □ • Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. □
- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). □ •
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. □
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

***Игровая деятельность***

- 
- Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. □
- В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. □
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. □

Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности □

- Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками □
- Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. □
- Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. □ □ Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. □
- Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. □
- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. □
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. □
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. □
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. □ □ В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. □
- В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры

- (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. □ **Безопасное поведение** □ • Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. □
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения. □
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. □
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». □
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». □  
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). □

#### **Трудовая деятельность** □ •

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. □

- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. □
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок. □ • Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. □
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. □
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. □
- Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение □  
взрослого; □
- Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

- 
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. □
- 

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- \*Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, Знает некоторые государственные праздники. □
- Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. □
- Знает некоторые военные профессии. □
- Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). □
- Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры. □
- Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. □
- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. □
- Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. □
- Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. □

- 
- Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. □
- Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения. □
- Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. □
- Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности □
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. □
- Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. □
- \*Имеет первичные представления: об истории своей семьи □
- \*Ребенок знает, что Кемеровская область – часть России, Кемерово - главный город Кемеровской области. □
- о том, что в Кемеровской области живут люди разных национальностей; □
- \*о том, что сибиряки внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; □
- Конструктивная деятельность.**
- Способен конструировать по собственному замыслу. □
- Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. □
- Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. □
- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. □
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. □
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. □
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. □

•

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.
- Различает разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет определенные признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Соблюдает элементарные правила поведения в природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Активный словарный запас составляет больше 2000 слов.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.  
□ □ Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами.

- 
- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). □
- Умеет выделять первый звук в слове. □
- Рассказывает о содержании сюжетной картинке. □ • С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. □
- Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной. □
- В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей □ Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. □ • Может выучить небольшое стихотворение. □
- Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. □
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. □
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). □
- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. □
- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. □

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости □
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. □
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. □ □ Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). □
- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале). □
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. □
- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. □ • Имеет простейшие представления о театральных профессиях. □
- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. □
- Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. □
- Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. □ **Рисование.** □
- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. □ •  
Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. □
- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. **Лепка.**
- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. □
- Использует все многообразие усвоенных приемов лепки. □ •  
Аппликация. □

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). □
- Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы. □
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. □
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. □

#### ***Музыкальная деятельность***

- Узнает песни по мелодии. □
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). □
- Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение. □ □
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. □  
□
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. □ □
- Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). □
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. □

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями. □
- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. □ □ □ Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. □
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). □
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 □ раз подряд. □
- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. □
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. □
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). □

- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. □ □
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. □
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. □ □
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. □ □
- Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель □ □ □ поведения) С удовольствием делает зарядку, □ ленивую гимнастику.
- Имеет представление о вредных и полезных продуктах. □

## Приложение № 2

### Расписание ОД Средняя группа

<b>Понедельник</b>	<p>1. Физическая культура (двигательная) 9.00-9.20</p> <p>2. Познавательное развитие (ознакомление с предметным окружением/ ознакомление с миром природы), (познавательная) 9.30-9.50</p>
<b>Вторник</b>	<p>1. Развитие речи (коммуникативная) 9.00 -9.20</p> <p>2. Конструирование 9.30-9.50</p> <p>2. Физическая культура на улице (двигательная) 16.00 – 16.20</p>
<b>Среда</b>	<p>1. Музыка (музыкальная) 8.55-9.15</p> <p>2. ФЭМП (познавательная) 9.25-9.45</p>

<b>Четверг</b>	<p><i>1.Рисование (продуктивная)</i>  9.00-9.20</p> <p><i>2.Физическая культура (двигательная)</i>  15.00-15.20</p>
<b>Пятница</b>	<p><i>1. Музыка (музыкальная)</i>  8.55-9.15</p> <p><i>2.Лепка(продуктивная) /Аппликация</i>  <i>(продуктивная)</i>  9.25-9.45</p>

**Приложение № 3**

**Перспективное комплексно-тематическое планирование  
В средней группе «Капитошка»**

	Блок	Недели	Ср. гр.
Сентябрь	Детский сад	1	Мы пришли в детский сад
	Краски осени	2	Грибы и ягоды
		3	Витамины на грядке в деревне
		4	«Мы встречаем осень золотую»
Октябрь	Жизнь животных осенью	1	Такие разные животные
	Птицы осенью	2	Птицы нашего края
		3	Мой посёлок
		4	Мой дом
Ноябрь	В мире вещей	1	Мебель
		2	Посуда
		3	Одежда, обувь, головные уборы
	Главное слово Мама	4	День матери
Декабрь	Здравствуй, зимушка зима	1	Здравствуй, зимушка - зима
		2	Птицы и животные зимой
		3	Сказочные герои
		4	Встреча Нового года
Январь	Народная культура и традиции	1	Зимние забавы
		2	Устное народное творчество
		3	Народная игрушка
Февраль	Транспорт	1	Транспорт
	Моё отечество Россия	2	Моё отечество Россия
		3	Папин праздник. День защитника Отечества
	Профессии	4	«Кем быть?»
Март	Весна идёт	1	Маму я свою люблю
		2	Весна в окно стучится
		3	О хороших привычках и нормах поведения
		4	Театр
Апрель		1	Перелётные птицы
	Космос	2	Загадочный космос
		3	Животные весной
		4	Наше тело. В здоровом теле – здоровый дух
Май		1	Весенние праздники, День победы
		2	Насекомые
		3	Рыбы
		4	Неделя безопасности